

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
صدر العدد الأول ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الأهرام

القاهرة : شارع الجلاء
تليفون : ٧٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٣٣٣ - ٧٥٨٣٣٣ - ٧٦٦٣٣٣
تلكس : ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
Telex : 20185 - 92544
فاكسيملي ٧٤٥٨٨٨
الرقم البريدي : ١١٥١١
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت ٤٨٣٤٠٠٠

٢٨ صفحة
٢٠ قرشا

الجمعة ٢٨ ذى الحجة ١٤١٠ - ٢٠ يوليو (تموز) ١٩٩٠ - ١٣ ابيب ١٧٠٦ | السنة ١١٤ - العدد ٣٧٨٤٥ | 20 JULY 1990 | Al-Ahram | الطبعة الأولى

اتصال تليفونى بين مبارك وأمير الكويت للتشاور حول الحفاظ على وحدة الصف العربى

أطراف عربية مختلفة تسعى لوقف تدهور العلاقات فى الأزمة الناشبة بين العراق والكويت

الكويت تتهم العراق بسرقة بترولها

وتطالب الجامعة العربية بتسوية مشكلة الحدود

القليبى يطير إلى الكويت والعراق للوساطة

تونس - الكويت - وكالات الأنباء - شهدت العواصم العربية خلال الساعات الأخيرة اتصالات واسعة النطاق لوقف تدهور العلاقات بين العراق وكل من دولتى الكويت والامارات ، حيث أجرى الرئيس حسنى مبارك اتصالا تليفونيا أمس بالشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح أمير الكويت ، وتم خلال الاتصال التشاور حول التطورات الراهنة فى المنطقة بغية الحفاظ على وحدة الصف العربى فى هذه المرحلة الدقيقة .

وكان الملك فهد ملك السعودية قد أجرى اتصالا تليفونيا ليلة امس الاول بكل من الرئيس العراقى صدام حسين ، وامير الكويت ، كما اجرى ملوك وامراء ورؤساء عدد اخر من الدول العربية اتصالات تليفونية مماثلة . ويتوافق مع هذه الاتصالات استمرار الجولات الثلاث المتوازية التى يقوم بها وزير خارجية الكويت فى منطقة الخليج ، ووزير شئون مجلس الوزراء ، ووزير العدل إلى سائر الدول العربية الاخرى .

وذكرت مصادر الجامعة العربية فى تونس . ان الشاذلى القليبى . الامين العام للجامعة ، قرر القيام بجولة فى مهمته للوساطة بين الكويت والعراق . وانه سيصل الى الكويت خلال ساعات .

وفى الوقت ذاته اذاعت الكويت نص مذكرة رسمية للجامعة العربية طلبت توزيعها على جميع الاعضاء ، ترفض فيها الاتهامات العراقية . وتقول المذكرة إن العراق يعتدى على اراضى الكويت ويقيم ابارا داخل الأراضى الكويتية ، ويستولى على بترول كويتى ، وطلبت المذكرة تشكيل لجنة تابعة للجامعة العربية تتولى تسوية نزاع الحدود مع العراق على اساس المعاهدة الموجودة حاليا ، والوثائق المتبادلة بين الكويت والعراق فى هذا الصدد .

وقالت المذكرة إن الاتهامات العراقية للكويت بسرقة بترول عراقى ، لاتستند على اساس من الواقع . وان العبارات التى وردت فى خطاب العراق للجامعة العربية بهذا الشأن لاتتفق وروح العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين .

ونقلت وكالة انباء الكويت ، كونا ، عن المذكرة الكويتية قولها ، إن العراق رفض باستمرار تسوية نزاع الحدود مع الكويت بينما كان يسعى الى رسم حدوده وتحديدها مع الدول العربية المجاورة وان ما تضمنته الرسالة العراقية من ادعاءات حول موضوع الحدود العراقية الكويتية ، ومن ان الكويت صعدت باستمرار وبشكل مخطط إفتئاتها على الأراضى العراقية - هو تشويه للوقائع .

واوضحت الحكومة الكويتية فى مذكرتها ان للعراق سجلا ثريا وكبيرا من الانتهاكات للاراضى الكويتية ، وان هذا السجل تعززه وتؤيده الوقائع .

وقالت إن الكويت تطلب تشكيل لجنة تابعة للجامعة العربية تتولى تسوية نزاع الحدود على اساس المعاهدات الموجودة حاليا ، والوثائق المتبادلة بين الكويت والعراق فى هذا الصدد .

واكدت المذكرة الكويتية ، ان الكويت عانت من انخفاض انتاج البترول بالقدر نفسه الذى عانى منه العراق اثناء الثمانينات فى وقت كان بوسع الكويت ان تنتج فيه الكثير على ضوء احتياطيات البترول الضخمة لدى الكويت .

ونفت الكويت الادعاء العراقى بانها تسرق بترول العراق من حقول ابار البترول بالرميلة جنوبى العراق واكدت ان الكويت تنتج البترول من داخل اراضيها ، ومن مناطق بعيدة عن الحدود الدولية مع العراق .

ومضت المذكرة الكويتية تقول : لقد كانت هناك ، ومازالت ، محاولات عراقية لحفر ابار بترول داخل اراضى الكويت ، بالرغم من الاحتجاجات الكويتية المتكررة . واضافت ان الكويت اختارت الا تثير هذه المسالة على الساحة العربية واعتقدت انه يكفى فى هذا الصدد الاتصالات الثنائية .

وفى واشنطن دعا الرئيس الامريكى بوش إلى اجتماع عاجل فى مكتبه بالبيت الابيض ضم عددا من اعضاء الكونجرس ، حيث تم بحث الوضع فى الخليج بعد تصريحات الرئيس صدام حسين . وعبر بوش عن قلقه من هذا التوتر الذى يسود المنطقة .

وقد طلبت الخارجية الامريكية من سفيرتها فى بغداد ابريل جلاسبى الاجتماع بالمسئولين العراقيين لابلاغهم بمدى حرص الادارة الامريكية على ضرورة احتواء هذا الوضع .

واكد المتحدث باسم البيت الابيض ان امريكا لاتتامر ضد العراق مع احد ، وشدد على حرص الادارة على ضمان حرية الملاحة فى الخليج وتدفق البترول .

خطاب لمبارك بعد غد فى ذكرى ثورة يوليو

يلقى الرئيس حسنى مبارك خطابا سياسيا شاملا بعد غد « الأحد » بمناسبة الذكرى الثامنة والثلاثين لثورة يوليو . يتناول فيه تطورات الأوضاع العربية ، ونتائج قمة الاسكندرية المصرية السورية ، والدور المصرى لتنقية الأجواء العربية قبيل القمة القادمة فى نوفمبر القادم بالقاهرة .

كما يتناول الرئيس فى خطابه مختلف القضايا الداخلية المهمة .

الكونجرس يؤكد لأبو شناف استمرار المساعدات لمصر

واشنطن - من مندوب الاهرام - اكد عدد من اعضاء الكونجرس الامريكى اهمية دور مصر فى منطقة الشرق الأوسط وفى احلال السلام بها . جاء ذلك فى اللقاء الذى تم فى واشنطن بين الفريق صفى الدين ابو شناف رئيس اركان القوات المسلحة وجون وارنر عضو مجلس الشيوخ الامريكى ولى هاميلتون عضو مجلس النواب . وقد اكد اعضاء الكونجرس الذين التقى بهم ابو شناف استمرار المساعدات العسكرية لمصر .

وقال الاعضاء ان زيارة الرئيس السورى حافظ الأسد لمصر تؤكد مصداقية مصر الدولية والعربية .

تفاصيل النظام الجديد لمأموريات الضرائب الجغرافية والتطوير الشامل للثانوية العامة

(اهتمامات الناس .. ص ١٧)

وزير خارجية الصين فى زيارة مفاجئة للسعودية

بكين - وكالات الانباء - غادر كيان كيشن وزير الخارجية الصينى بكين امس متوجها الى الرياض وذلك فى زيارة مفاجئة للسعودية وسط تاكيدات بان الهدف من أول زيارة لمسئول صينى على هذا المستوى هو استئناف العلاقات الدبلوماسية بين البلدين .

ومن المقرر ان يقوم كيشن بزيارة كل من قبرص والمغرب والجزائر .

الرئيس مبارك خلال اجتماعه امس الأول بالدكتور عبد الرحمن العوضى مبعوث امير الكويت .

[تصوير : برهام البلجورى]

□ مصدر مسئول يعلن :

مصر ترفض حملات التشهير بزعمائها

ضياع الأراضى العربية نتيجة تقاعس أطراف كثيرة

اعلنت مصر رفضها لحملات التشهير التى شنتها بعض اطراف عربية فى مؤتمر وزراء الخارجية العربية بتونس وصرح مصدر مصرى مسئول بان مصر وجهت كل امكاناتها الاقتصادية ودماء وارواح شبابها من اجل تحرير الارض التى سلبت .

واكد المصدر ان السبب الرئيسى فى ضياع الاراضى العربية كانت نتيجة تقاعسات من اطراف كثيرة باستثناء مصر .

واضاف المصدر اننا كمصريين - بصرف النظر عن خلافات فى الرأى - لانقبل التشكيك فى تاريخ وسمعة اى زعيم مصرى ادى دوره من اجل بلده فى اطار الظروف المتاحة .

وقال انه من المضحك ان يقال ان الزعيم مصطفى النحاس باشا كان قد قال فى عام ١٩٣٩ فى لندن لاعضاء الوفد : « انتم تغضبون اليهود من اجل حائط المبكى ، اعطوهم الحائط وخلصونا وان يقال ايضا ان هذا الحائط امتد بعد ذلك حتى وصل الى خريطة اسرائيل الكبرى .

واضاف المصدر ان الجميع يعرفون انه لا النحاس باشا ، ولاغيره من الزعماء المصريين كانوا مسئولين عن ضياع فلسطين .

لكى لا نعود إلى دائرة [illegible]

بقلم : إبراهيم نافع

[ص ٣]

توصية لبرلمان العراق بانتخاب صدام حسين رئيسا للعراق مدى الحياة

بغداد - وكالات الأنباء - اتخذ المجلس الوطنى العراقى والبرلمان توصية تدعو لانتخاب الرئيس صدام حسين رئيسا للعراق مدى الحياة . وقد جاءت هذه التوصية خلال مناقشة مشروع الدستور الجديد الذى سيحل محل الدستور الحالى .

وينص المشروع الجديد على ان نظام الحكم جمهورى رئاسى ويكفل حرية الصحافة والطباعة والنشر وتأسيس الأحزاب وحرية الانضمام اليها .

□ مجلس الوزراء يبحث غدا :

مشروع قانون بتقرير بعض الإعفاءات الضريبية للصحف القومية والحزبية

يبحث مجلس الوزراء مساء غد برئاسة الدكتور عاطف صدقى مشروع قانون خاص بتقرير بعض الاعفاءات الضريبية والجمركية للمؤسسات الصحفية القومية والحزبية بهدف تخفيف الاعباء المالية عنها ، ودعم حريتها واستقلالها بما يمكنها من اداء دورها الرائد فى الممارسة الديمقراطية .

كما يبحث المجلس مشروع التنمية السياحية لمنطقتى جنوب سيناء وساحل البحر الاحمر واقتراح وزارة السياحة بانشاء شركة مساهمة باسم شركة الطاقة المتجددة للتنمية السياحية .

ويبحث المجلس كذلك المرحلة الثالثة من مشروع التطوير الملاحى لفرع النيل عند دمياط بالاضافة إلى السياسات الداخلية والخارجية والتموين .

الحص بالقاهرة ٣٠ يوليو لحضور مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية

يصل الى القاهرة ٣٠ يوليو الحالى الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء ووزير الخارجية اللبنانية ، للمشاركة فى اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذى يبدأ اعماله فى القاهرة يوم ٣١ يوليو الحالى ...

■ قنديل يؤكد :

استقرار أسعار البترول لمصلحة التنمية بالدول المنتجة

طالبت رابطة الدول الافريقية المنتجة للبترول باتخاذ خطوات ملموسة لاعادة الاسعار العالمية للبترول الى معدلات تتفق بشكل افضل مع متطلبات التنمية الاقتصادية الملحة للدول المنتجة للبترول .

صرح بذلك الكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية عقب عودته امس قادما من ليبيا بعد مشاركته فى اجتماعات مجلس وزراء الرابطة .

وقال ان استقرار سوق البترول يعود بالفائدة على كل الدول المنتجة له . واضاف ان المجلس بحث وضع السوق العالمية للبترول الذى اتسم بتدهور شديد فى الاسعار وناقش الاجراءات التى اتخذتها منظمة الدول المصدرة للبترول (الاوبك) لتصحيح هذا الوضع واعادة الاسعار الى معدل اعلى من ١٨ دولارا للبرميل وشاركت فى الاجتماعات ١١ دولة فى مقدمتها مصر .

اقالة ٨ ضباط اسرائيليين بعد انفجار فى قاعدة عسكرية

القدس - وكالات الانباء - اقالت وزارة الدفاع الاسرائيلية امس ثمانية من كبار ضباط الخدمة النظامية والاحتياطية وذلك بناء على توصيتين من رئيس الاركان الاسرائيلى دان شمرون وقائد الاسلحة الميدانية . وتنتهى خدمة هؤلاء الثمانية فى الجيش ابتداء من اليوم « الجمعة » .

وتاتى هذه الاقالة فى اعقاب حادث الانفجار الذى وقع منذ يومين فى احدى القواعد العسكرية بالقرب من قرية « سلوين » فى صحراء النقب والذى اسفر عن مصرع خمسة من جنود الاحتياط واصابة عشرة اخرين بجراح .

بوش يبحث سبل استئناف جهود السلام

ويؤكد قلقه من تدهور الوضع بالشرق الأوسط

واشنطن - من حمدى فؤاد - بحث الرئيس الامريكى جورج بوش امس مع اثنين من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكى كيفية ايجاد بدائل جديدة لاستئناف جهود السلام فى الشرق الأوسط . وصرح السيناتور ارلين سبكتر - الذى اجتمع به بوش هو والسيناتور روبرت دول زعيم الاقلية فى مجلس الشيوخ - بان الرئيس بوش عبر عن قلقه الشديد لتدهور الوضع فى المنطقة ، وان هذا الاجتماع كان الهدف منه تهدئة هذا الوضع .

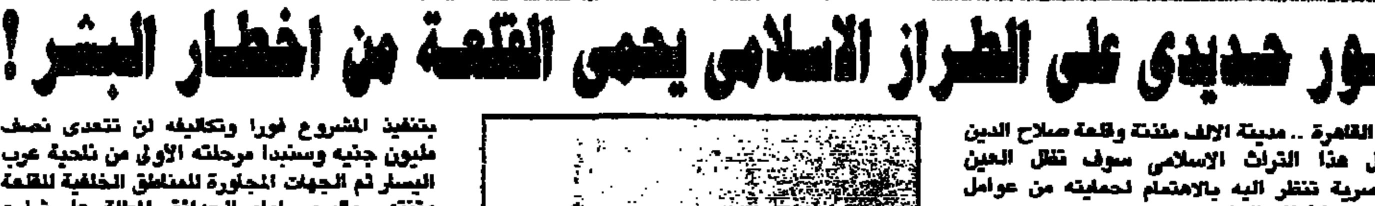
واكد السيناتور سبكتر ان ادارة بوش قد تشجعت بالموقف الايجابى الذى اظهره الرئيس حافظ الأسد خلال مباحثاته فى الاسكندرية مع الرئيس حسنى مبارك ، واشار السيناتور الأمريكى الى ان الرئيس الأسد فى اجتماعه مع الرئيس مبارك اكد تمسكه بجهود السلام ، وابدى مرونة كافية بهذا الصدد .

واوضح السيناتور ان الرئيس بوش طلب منهما استطلاع موضوع انعقاد المؤتمر الدولى . وقال ان امريكا كانت تعتبر المؤتمر الدولى موضوعا جانبيا ، لكن الآن - وقد وصلنا الى طريق مسدود - فلابد ان نبحث عن البدائل .

وقال السيناتور ان ادارة بوش ستطلب من الرئيس العراقى صدام حسين تعهدا بالا يكون العراق هو البادىء بالعدوان على اسرائيل وعدم توجيه الضربة الأولى ، وقال اننا سنطلب من العراق تصريحا وبيانا محددا بهذا الصدد .

وعلى صعيد اخر ابلغ السفير الاسرائيلى فى واشنطن موشى أراد الخارجية الأمريكية بانه اصبح من الممكن عقد اجتماع بين وزير الخارجية جيمس بيكر ونظيره الاسرائيلى موشى ليفى فى واشنطن فى اوائل اغسطس القادم .

ومن ناحية اخرى ذكرت وكالات الانباء ان المتحدث باسم الخارجية الأمريكية ريتشارد بوتشر اكد رفض الولايات المتحدة لعقد مؤتمر دولى للسلام



القاهرة .. مدينة الالف مئذنة وقلعة صلاح الدين وكل هذا التراث الاسلامى سوف تظل العين المصرية تنظر اليه بالاهتمام لحمايته من عوامل الزمن واخطار البشر .

امس فقط اقرت هيئة الاثار المصرية فى اطار خطتها للاهتمام بتراث واثار القاهرة الاسلامية تنفيذ مشروعين فى اتجاهين مختلفين وان كان الهدف واحدا وهو انقاذ اثار مصر الاسلامية .

المشروع الاول هو ماقرره مجلس ادارة هيئة الاثار من تكليف احدى شركات المقاولات بانشاء سور حديدى على الطراز الاسلامى حول قلعة صلاح الدين بالكامل على غرار السور المحيط بالاوبرا والسور المحيط بالمتحف الاسلامى بباب الخلق بحيث يكون هذا السور على شكل جمالى يليق بهذا الاثر العظيم وفى نفس الوقت يوفر غرض الحماية للقلعة القاهرة العظيمة من اعتداءات البعض على اسوارها وجدرانها وحدائقها وايضا حماية لحرم القلعة الذى يجب ان نحرص عليه .

قال الدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الاثار لمصطفى النجار مندوب الاهرام ان هذا السور تاخر كثيرا .. لقد اخطانا فى حق هذه القلعة العظيمة وعلينا ان نوفر لها حرما يصونها من كل مايخدش هذا التراث العظيم . لقد قررنا تكليف شركة كبرى بتنفيذ المشروع فورا وتكاليفه لن تتعدى نصف مليون جنيه وسنبدا مرحلته الأولى من ناحية عرب اليسار ثم الجهات المجاورة للمناطق الخلفية للقلعة وتنتهى بالسور امام الحدائق المطلة على شارع صلاح سالم ويستغرق العمل بالسور شهرين فقط .

المشروع الثانى الذى وافق عليه مجلس ادارة هيئة الاثار امس لانقاذ اثار القاهرة الإسلامية يقول عنه الدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الاثار ان الهيئة رات ان محافظة القاهرة تقوم بمشروع كبير لتحسين ورفع كفاءة الصرف الصحى بالمنطقة المكتظة بالاثار الاسلامية وهى شارع المعز لدين الله والدرب الاحمر والجمالية وان هذا المشروع تكاليفه كبيرة ويتطلب سرعة فى التنفيذ . ورأى مجلس ادارة الهيئة تحقيقا لهدف قومى اسمى وهو انقاذ الاثار الاسلامية ان يساهم فى تنفيذ المشروع مع محافظة القاهرة ووافق بالفعل على مبلغ ٣ ملايين جنيه وكلنا امل فى ان نتمكن من انقاذ هذه الاثار من خطر مياه الصرف الصحى التى تشكل عبئا كبيرا على هيئة الاثار فى انقاذ هذا التراث العظيم □



بهدوء

بقلم : إبراهيم نافع

مجموعة العمل المطلوبة ..

نعم .. نحن فى حاجة الى علاج قوى لأمراضنا المستعصية .

نحن فى حاجة الى جراة فى الخيال .. وجراة فى القرار وفدائية فى المتابعة والتنفيذ .. وروح قتال فى تحقيق الأهداف وكسر حواجز التخلف والجمود والتحجر ..

نحن فى حاجة الى من يتحركون بدوافع ذاتية لحل المشاكل وازالة الصعاب ولا ينتظرون من يدفعهم دفعا للتحرك .. ولا الى ان « يزورهم » رئيس الجمهورية بشخصه اكثر من مرة ليفتش عليهم .. ويتحقق من ازالة المعوقات التى طالب بازالتها ..

وفى ذلك فانى اكاد اقول اننا لسنا فى حاجة الى حكومة موسعة تضم اكثر من ثلاثين وزيرا بقدر ما نحن فى حاجة الى مجموعة عمل انتحارية متفاهمة متناسقة تتفق على الأهداف وتتحرك اليها بتناغم وتكاتف وتتابع اولويات العمل الملحة وبرامجه .

◀ نحن فى حاجة ايضا الى قطاع عام متحرر من الخوف .. ومن السيطرة الحكومية .. ليدير مشروعاته ادارة اقتصادية سليمة تخدم اهداف المجتمع ويراسه خبراء حقيقيون فى الادارة والانتاج ، تتوافر فيهم روح المنافسة والنجاح ، وينجون من السلبية والجمود والاعتماد على الحكومة فى كل شىء ، ويمنحون الحرية الكاملة فى الادارة والمرتبات والحوافز المغرية ثم يحاسبون بعد ذلك على النتائج ، ويتم تقييمهم على اساسها فقط .

◀ واعتقد ان أول من سوف يشجع هذا الاتجاه هم العاملون بالقطاع العام انفسهم لأنهم سوف يضمنون مع الادارة السليمة والنجاح رزقهم وعملهم وتقدمهم وحوافزهم وزيادة مرتباتهم ..

◀ نحن كذلك فى حاجة الى مجلس تشريعى قوى يغلب المصالح العامة على المصالح الخاصة ويضم خبرات تشريعية متميزة ووجوها ودماء جديدة نأمل ان تفرزها الانتخابات القادمة التى سوف تجرى على اساس قانون جديد يجرى اعداده الآن ، وسوف تكون أبرز ملامحه الوضوح والبساطة والمرونة وتجنب الثغرات والتعقيدات .

◀ وهذا القانون - الذى ستوضع صياغته الأخيرة خلال الاسابيع القليلة القادمة - سوف يضع كل امانة المسئولية على الناخبين فى اختيار العناصر الرشيدة التى تمثلهم خلال المرحلة الخطيرة القادمة .. وهى مرحلة سوف تحدد شكل الحياة فى مصر خلال الحقبة الاتية التى ستشهد فيها المنطقة من حولنا والعالم كله .. اقتصادا جديدا وفكرا اقتصاديا اكثر تحلية ومتغيرات سريعة الايقاع سوف تخلف وراءها كل من يتمسكون بالاساليب التقليدية فى العمل الاقتصادى .

◀ ونحن فى حاجة الى هذه الدماء الجديدة فى الحكومة والقطاع العام ومجلس الشعب .. لكى تتحمل المسئولية الخطيرة لمواجهة القضايا الملحة والاولويات الضرورية للعمل فى مرحلتنا القادمة - ان هذه الدماء الجديدة سوف تكون مطالبة بمواجهة اخطر القضايا التى تهدد مستقبل الشعوب فى العالم كله - ونحن بصفة خاصة - وهى قضية الغذاء ..

[البقية صفحة ٣]

ميكروفون

صوت العرب والاغنية

□ □ اذا كنت من محبي الاصوات الغنائية الحلوة والاداء الموهوب والالحان ذات القيمة .. فلا تبحث عنها على شاشة التليفزيون خاصة في فترة السهرة لانك لن تجدها غالبا ، الا فيما ندر كما حدث مساء اول امس عندما قدمت القناة الاولى اغنيتين لشادية وعبدالحليم حافظ ولذلك عليك بالراديو وتحديدا اذاعة صوت العرب ، فهي اليوم افضل المحطات الاذاعية تعاملا مع الاغنية بميزان من الحيدة التامة وتتوخى العدالة بين الاصوات المختلفة طبقا لقيمتها ودون محاباة وتحيز لمطرب او مطربة او ملحن صغيرا او كبيرا ؟

لانك اذا استمعت لصوت العرب ستكتشف اصواتا عربية باللغة العذوبة والجمل تجيد الاداء والحانا عربية اصيلة . التوحد العربي تجده متمثلا كل يوم .. في الخريطة الغنائية لتلك الاذاعة .. اغنيات من الكويت والبحرين وليبيا وقطر والمغرب وسوريا ولبنان والسعودية وغيرها مع اغنيات مصرية .. وكلها تطربك وتسعدك وتضرب كفا بكف وقد تقول مثلي لنفسك اين تلك الاغنيات على شاشة التليفزيون لماذا تتجاهل الشاشة الصغيرة صوتا تونسيا قديرا يجمع بين العذوبة والقوة والاداء المتمكن مثل صوت لطفي بوشناق . وتصر على لطيفة بالحاج غريب رغم الفرق الشاسع بين الصوتين .

لماذا لايقدم لنا التليفزيون المطرب الليبي احمد فكرون الذى تتيح له فرنسا على قناتها التليفزيونية الثانية ويعتبرونه في اوروبا من اجمل الاصوات العربية الشابة ..

ان لطفي وفكرون الذى يزور مصر كل عدة شهور ومعه اغنية عن الاسكندرية لعل احدا يهتم به . ولكن بلا فائدة . هما وغيرهما من المطربين العرب والمصريين الشباب يثيرون تساؤلا هو : لماذا يفضل التليفزيون المطربات .. مع ان اصوات بعضهن لا يستحق حتى الظهور في الموالد ؟!

محمد صالح

إذاعة وتليفزيون

منى جبر تعاود تقديم تياترو ..

□ □ بعد ان توقف برنامج تياترو لفترة على شاشة القناة الثانية تعاود منى جبر تقديم حلقات جديدة من البرنامج ابتداء من الليلة في الموعد الجديد للبرنامج ٨,٣٠ مساء .

الثلاثاء القادم ستسجل هي ومخرج البرنامج محيي الدين مصطفى حلقتين عن مسرحيتي (ثرثرة على النيل) لنجيب محفوظ و (الدخان) لميخائيل رومان ، واعتراض رقابة التليفزيون على عرض مسرحية (ثرثرة) رغم موافقة رقابة قطاع الانتاج .

● منى جبر : وعودة تياترو

سهرات الثلاثة

فيلم : فيش وتشبيه : ق ١

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها الليلة فيلم (فيش وتشبيه) بطولة احمد بدير ودلال عبد العزيز ومحمود الجندى وحسن حسني واخراج عادل يوسف . وتدور احداثه حول (عريب) الذى يحاول استخراج بطاقة شخصية . ويتعذر عليه اثبات صحة اسمه ويشتبك مع احد الموظفين فيدخل السجن ثم يقع في براثن النصاب (مدرسة) الذى يحاول مساعدته عن طريق التزوير ؟

فيلم نانسي واك : ق ٢

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم ، نانسي واك ، بطولة جون متزو واخراج بينو امينتو .. وتدور احداثه حول الصحفية نانسي واك التى تتزوج من رجل اعمال فرنسي وذلك خلال فترة الحرب العالمية الثانية وينضمان الى صفوف المقاومة الشعبية .

فيلم : ملابس الحداد الحمراء : ق ٣

□ تعرض القناة الثالثة في سهرتها الليلة الفيلم التليفزيوني (ملابس الحداد الحمراء) قصة فاتن المراج وبطولة ليلى طاهر وصلاح ذو الفقار ورشوان توفيق وحمدى احمد وتهاني راشد ونادية رشاد ومها عثمان وسميرة محسن وصفاء السبع واخراج سعيد عبد الله .

ق ١

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الكهف تلاوة الشيخ علي حزين
- ١٠,١٠ اليوم المفتوح واغنية طيرى
- ١٠,١٦ سينما الاطفال يتضمن فيلم كارتون
- ١١,٣٨ نشرة اخبار الاطفال
- ١١,٤٥ مجلة المرأة وتتضمن ريبورتاج عن المرأة العاملة من مطار القاهرة وكيفية عمل شمسية البلاج وطبق للمائدة .
- ١٢,١٥ يا نفس توبى لكارم محمود . ابو ضحكة عسل لمحمد قنديل
- ١٢,٢٥ اذاعة خارجية من مسجد محمد علي بالقلعة لنقل شعائر صلاة الجمعة وموضوع الخطبة استقبال العام الهجرى الجديد للشيخ د . محمد سيد طنطاوى مفتي الجمهورية
- ١,٣٥ عالم الحيوان . يليه فقرة عن عبد السلام النابلسي
- ١,٤٥ الحديث الاسبوعي للشيخ محمد متولي الشعراوى
- ٣,١٥ متابعة اليوم المفتوح
- ٥,٠٠ للشباب
- ٥,٤٥ اذاعة خارجية من الاسكندرية لنقل مباراة كرة القدم بين منتخبي مصر وتونس في تصفيات كاس افريقيا للناشئين
- ٦,٠٠ الاخبار ويليها الشوط الثاني
- ٧,٣٥ مسلسل مخلوق اسمه المرأة ..
- ٩,٠٠ الاخبار
- ٩,٤٥ النشرة الجوية
- ٩,٥٠ فكر ثواني واكسب دقائق
- ١٠,٤٥ فيلم : فيش وتشبيه
- ١٢,٠٠ ابتسامات
- ١٢,٢٠ انباء وصحافة
- ١٢,٣١ القرآن الكريم وختام .

ق ٢

- ١٠,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم
- ١٠,١٩ حلقة اجنبية طويلة من جزيرة الاحلام
- ١١,٠٥ الاسبوع الرياضي
- ١١,٥١ كارتون توم وجيرى
- ١٢,٠٣ لك ولاسرتك تقدم ماجدة رشيد طريقة عمل الديكوباج على الفخار
- ١٢,١٥ للاطفال نغمات صغيرة والعزف على الاورج والجيتار واللقاء المفتوح
- ٢,٠٠ انباء وآراء .
- ٢,٣٠ تليسينما
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,٠٥ تسجيل لمباراة كرة اليد بين مصر « ب » والكويت في بطولة مصر الدولية لكرة اليد تعليق فخرى عبد المؤمن
- ٤,٢٥ اغنية طوف وشوف لام كلثوم
- ٤,٤٨ اختبر معلوماتك عن الخيال والحقيقة
- ٥,٠٠ المكتبة الاسلامية
- ٥,١٥ مسلسل فالكون كريست
- ٦,٢٥ مسلسل هى وغيرها بعنوان « انها زوجتي »
- ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٧,٢٧ رسائل الدول العربية
- ٧,٥٢ خمسة لصحتك
- ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ٨,١٥ اتيليه .
- ٨,٣٥ تياترو
- ٩,١٥ المسلسل الاجنبي ادعوني السيد THe Other Women
- ١٠,٠٨ مرحبا عن قاعة المؤتمرات بمدينة نصر من خلال لقاء مع وزير السياحة والطيران
- ١٠,٣٥ الفيلم الاجنبي نانسي واك

ق ٣

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,٠٥ الاخبار ٥,١٠ حديث الجمعة عن هجرة الرسول ٥,٢٠ براعم والوان ٥,٣٠ حلوة يا بلدى ٦,٠٠ عالم صغير عن الانسان الالي متنوع الوظائف ٦,١٦ الباب المفتوح ٧,٠٠ الفيلم التليفزيوني ملابس الحداد الحمراء ٨,٥٥ عالم الشهرة ٩,٢٥ شاعر وقصيدة ٩,٥٨ غنوتك ١٠,٢٨ الكاميرا في الملعب ١٠,٤٨ غدا تقول الصحافة ١٠,٥٨ القرآن الكريم وختام

ق ٤

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٥ براعم الايمان ٥,٣٠ الاخبار ٥,٤٥ البيت السعيد ٦,٠٠ مسلسل « الصراع رقم ٨ » ٦,٤٥ الناس والفنون ٧,٠٠ بنك المعلومات ٧,٣٠ الاخبار بالانجليزية ٧,٤٥ مواهب على الطريق ٩,٠٠ خمسة فرفشة ٩,٠٥ انباء وخدمات ٩,١٥ القرآن الكريم وختام

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٢٤
الشروق	٦,٠٦
الظهر	١,٠١
العصر	٤,٣٨
المغرب	٧,٥٦
العشاء	٩,٢٦

اذاعة القرآن الكريم

□ الاسرة المسلمة . ١,٤٥ ظهرا
□ حديث السهرة . ٩,٣٠ مساء يتحدث د . محفوظ عزام عن صلاة الاستخارة .

شاعر وقصيدة : ق ٣

□ يقدم برنامج شاعر وقصيدة الليلة بالقناة الثالثة قصيدة « ابي الهول » لامير الشعراء احمد شوقي ويستضيف الناقد الكويتي د . عبد الله محارب المستشار الثقافي للسفارة الكويتية بالقاهرة ليعلق على القصيدة .

البرنامج يعده الشاعر احمد غراب ويخرجه مسعد فوده ويقدم في كل حلقة قصيدة من عيون الشعر مسبوقة بكلمة نقدية عن الشاعر ومدرسته الشعرية ويقوم بالقاء القصائد كبار الفنانين .

أمال فهمى تقول : لم يحقق أحد معى ... وعائشة البحراوى تصرح بأن برنامجها إعلانى ..

□ □ ايماء الى الخبر المنشور هنا اول امس حول طلب المهندس فتحي البيومي التحقيق مع المسئولين عن بعض البرامج بينها الاذاعي [على الناصية] والتليفزيوني [لكل عروسين] . قالت الاذاعية الكبيرة امال فهمي امس : ان احدا لم يحقق معها . وكل ماحدث ان احدى جرائد المعارضة نشرت خبرا حول لقائي في حلقة للبرنامج مع رئيس جمعية (آل فايد) للخير والمسجلة بوزارة الشئون الاجتماعية ، وان هذا اللقاء فيه دعاية لآل فايد . وقد قامت ادارة منوعات اذاعة البرنامج العام بعمل مذكرة حول مانشر وضحت فيه انه لا يوجد اى شكل من اشكال الدعاية لاسرة فايد التي تعيش في الخارج وليس لها مصالح في مصر . كما انهم تبرعوا لمعهد شلل الاطفال بمبلغ ٥٠ الف جنيه .

وقالت عائشة البحراوى نائبة رئيس القناة الثالثة ان برنامجها اعلاني بالفعل وهو بذلك تابع لقطاع اتحاد الاذاعة والتليفزيون والذى يحصل قيمته كل مايعرض به بالطريق الرسمي .

المحرر :

□ □ لقد كانت أمال فهمي خلال الشهور الاخيرة ... وكانها مؤسسة ضخمة للخير في الحملات التي قامت بها لجمع التبرعات لمصلحة مرضى القلب وجراحاته وشلل الاطفال وهي تستحق كل التقدير والشكر وليس التشكيك .



الذئب والحمل

في قديم الزمان وسالف العصر والاوان ، يحكى ان ذئبا وقف يشرب من النهر في مكان مرتفع فشاهد حملا وديعا يشرب الماء من مكان منخفض في نفس النهر

قال الذئب للحمل ـ لقد عكرت على الماء

قال الحمل ـ كيف اعكر عليك الماء وانت تقف في مكان مرتفع تجرى منه المياه ، وانا اقف في مكان منخفض تاتى اليه المياه

قال الذئب : اصمت ايها الحمل ولا تناقش .. لقد عكرت على الماء .. لا تحاول ان تفلت من التهمة فهى ثابتة ومؤكدة وانا احكم فيها بضمير القاضى النزيه

قال الحمل وهو يرفع راسه حوله مستشهدا بعناصر الطبيعة ومخاطبا لها

ـ ايها الهواء الذى لم يكذب ابدا .. ايها الماء الذى لم يعرف الخداع .. ايها التراب الذى لم يرتكب خطيئة قط .. ماذا افعل في هذا الذئب الذى يرمي بجثته على شخصى الضعيف ، ويدعي انني عكرت عليه الماء ؟

قالت عناصر الطبيعة : هذا ذئب زلنطحي فعلا .. وهو مشهور بالغدر والقتل .. ان هوايته هي الافتراس .. ولكنه رغم هوايته يملك مواهب عديدة .. انه يتلون كالحرباء كلما اقتضت الظروف .. وها هو يرتدى مسوح القضاة ويدعي ان الحمل عكر عليه الماء

في القصة القديمة اكل الذئب الحمل ، ولكن الدنيا تتغير والذئاب الزلنطحية اليوم قد تطورت ، ولم يعد التهام الضحية هو اسلوبها في الحياة ، انما اصبح ابتزاز الضحية هو الأسلوب الامثل .

إن التهام الضحية يعني انتهاء النفع بها ، اما ابتزازها فيعني توسيع دائرة الانتفاع

مشكلة الذئب الزلنطحي انه يتصور نفسه هو الذئب الوحيد في العالم ، ولكن الغابة كبيرة والعالم متسع .. وهو يمتلىء بالنمور والدببة والافيال الزلنطحية ، وفي صراع البقاء يمكن ان يلتهمه من هو اضخم منه واكبر

والحق ان السياسة الزلنطحية تنتشر في غابة العالم ، وهي توشك ان تصير قانونا من قوانين العصر

بعد هذه المقدمة يحسن بنا ان نسأل عن معنى زلنطحي ، وهذا يقتضى اجراء بحث لغوى عن معنى الكلمة

أحمد بهجت





مجموعة العمل المطلوبة ..



بهدوء



إبراهيم نافع

ـ انني لن اغرق في ارقام جديدة عن هذه المشكلة الخطيرة .. لكني سأضرب مثلا محددا بمشكلة انتاج الحبوب التي يبلغ فائض العالم فيها حوالى ٩٥ مليون طن ، يحصل منه الاتحاد السوفيتي على ثلث كميته بالرغم من انه يستطيع الوصول للاكتفاء الذاتي في انتاج الحبوب ، وتحصل منه الدول العربية على ١٥ مليون طن تستورد مصر وحدها منه ٧ ملايين طن من الحبوب .

●● **فكيف سيكون الحال اذا ما دخلت دول شرق اوروبا ـ بعد ما شهدته من متغيرات سوق استيراد هذه الحبوب ؟ ، وكم سوف يتبقى لتلبية احتياجات الدول العربية ومصر ثم احتياجات باقي العالم خاصة في افريقيا وآسيا وامريكا الجنوبية ؟**

◀ ان هذا الوضع الخطير يفرض علينا ايجاد حل جذري لمشكلة انتاج الحبوب في المنطقة العربية تتوصل به الامة العربية الى الاكتفاء الذاتي منها خلال فترة محسوبة لا تترك للاحلام او التبريرات او التجارب .. او للتواكل . ولعل ما تقرر اخيرا عن انشاء هيئة عربية لانتاج الحبوب في المنطقة العربية يعد خطوة عملية على الطريق .. ولا بد ان تتلوها خطوات تنفيذية جادة وواضحة لخدمة هذا الهدف الكبير .

ـ فانتاج الحبوب ليس مجرد مشكلة غذائية او اقتصادية للوطن العربي ، لكنه ايضا قضية استقلال الارادة ، ولقد اعلنها الرئيس مبارك مرارا وتكرارا : ان من لا يملك قوته لا يملك ارادته .

ـ فاستقلال الارادة لا يصنعه فقط الاستقلال السياسي ولا القوة العسكرية ، وانما تصنعه ايضا القوة الاقتصادية والكفاية من الغذاء الوطني قبل كل شيء .

ـ لقد كانت اولويات الطبقات الشعبية في مصر قبل الخمسينات تتركز في الحصول على طعامها الاساسي ، وهو الخبز والفول والزيت والسكر والشاي . واليوم اصبح من حق هذه الفئات ان تحصل على غذائها البروتيني الكافي سواء من اللحوم او الدواجن او الاسماك .

●● **وفي بلادنا اليوم ١٩ الف مزرعة دواجن لا تعمل منها سوى حوالى ثلاثة او اربعة آلاف مزرعة على الأكثر ، فاين باقي المزارع .. ولماذا لا تعمل .. ولماذا لا تزال العقبات والمشاكل التي تواجهها الآن ؟**

ـ ومن صاحب المصلحة الحقيقية في استمرار هذه المشاكل لكيلا تعمل المزارع بكل طاقاتها وتنتج ما تحتاج اليه الاسواق باسعار معتدلة ويتوقف استيراد الدجاج ؟

ـ من له المصلحة في استمرار توقف هذه المزارع وفي عدم حسم هذه المشكلة منذ عدة سنوات ؟

وما يقال عن مزارع الدواجن .. يمكن ان يقال عن المزارع السمكية .

ألا تعتبر هذه المشاكل من بين الاولويات الملحة في مجتمعنا ؟

◀ اننا نستورد بما قيمته نصف مليار دولار من الزيوت .

فهل من المستحيل ان نغير مثلا من التركيب المحصولي للزراعة في بلادنا بحيث نخصص ١٥٠ الف فدان مثلا لانتاج محاصيل فول الصويا وعباد الشمس التي يمكن ان تقدم لنا ما نحتاجه من الزيوت ونوفر هذه المبالغ الضخمة التي نحتاج اليها بشدة في وجوه اخرى ؟

● **هل هذا مستحيل حقا ؟ .. انه مجرد تساؤل يبحث عن إجابة .**

اننا نستورد حوالى ٥٠٠ الف طن من السكر ونعرف ان زيادة مساحة زراعة قصب السكر مرتبطة بتوافر مياه كافية لري هذه المساحات الجديدة .. والسبيل الوحيد الممكن الآن هو زيادة مساحات زراعة البنجر كبديل للسكر .. وقد واجهت زراعته عدة مشاكل ايضا وتمت مواجهتها ، افلا نستطيع ان نتوسع وبقوة في زراعة البنجر لنقلل من احتياجاتنا الى استيراد السكر من الخارج ؟

● **انه ايضا مجرد تساؤل .. ينتظر الاجابة .**

◀ اننا نستهلك من القمح حوالى ١٠ ملايين طن سنويا ، لا ننتج منها سوى ثلاثة ملايين طن ونستورد الباقي ، ولو قسمنا استهلاك القمح على ٥٠ مليون نسمة فمعنى ذلك ان كل فرد من الشعب المصري يستهلك ٢٠٠ كيلو جرام من القمح في السنة .. وهو اكبر معدل استهلاك للقمح في العالم اجمع ، وبكل المقاييس . يضاف الى اكبر معدل لاستهلاك السكر في العالم الذي ننفرد به في مصر ، وهو حوالى ٣٠ كيلو جراما ، في حين لا يزيد اعلى معدل لاستهلاك السكر في اغنى دول العالم على ١٥ الى ١٦ كيلو جراما للفرد في السنة .

● **فكيف تستمر هذه المعدلات الخارقة لكل القواعد والنظريات ، خاصة ونحن نتزايد سكانيا بمعدل مليون ومائتي الف نسمة كل سنة ؟**

ـ **انها مشكلة لابد من مواجهتها والبحث عن حلول لها بغير تردد امام مقولات تقليدية وافكار مرتعشة .. فنحن بصدد حماية مستقبل أمة لا نستطيع ان ندعها تعيش حياتها يوما بيوم غافلة عما يحمله لها المستقبل من خطر داهم .**

◀ اننا نعلم تماما ان مستقبل بلادنا معلق بامل زيادة الصادرات المصرية للخارج .. فكيف يتفق مع هذه الحقيقة الخطيرة ان تتناقص صادراتنا من المحاصيل الزراعية عاما بعد عام ـ خاصة في السنة الاخيرة ـ بسبب انخفاض انتاج القطن بدلا من ان تتضاعف .

◀ اننا بلا مواربة ولا مجاملة ـ ومع تقديري للجهود المبذولة في قطاع الزراعة ـ في حاجة الى سياسات زراعية جريئة وجديدة تتماشى مع احتياجاتنا الفعلية واهدافنا القومية . فليس من المنطقي ان نرفض مشروعا زراعيا لأي مستثمر مهما كانت الاسباب والمبررات .

ـ وليس منطقيا ايضا ازاء اي مشكلة قانونية حول ملكية الارض الجديدة ان يكون البلدوزر الذي يقلع الزرع هو الحل الوحيد .

ـ والدماء الجديدة التي ننتظر منها الكثير لزيادة الصادرات الزراعية ننتظر من غيرها اكثر واكثر لزيادة الصادرات الصناعية .

ـ ولقد تحدثنا كثيرا عن ضرورة زيادة الانتاج .. ورفع جودته وازالة العقبات امام المصدرين لتحقيق المنافسة بالسلع المصرية في الخارج ، وفي الاسواق الجديدة التي لابد من اكتشافها والوصول اليها .. ولعلها اقرب مما نتصور الينا .

● وبقي بعد ذلك كله التنفيذ الجدي .. ومحاسبة المسئولين عن العراقيل والعقبات ، ومكافأة المبتكرين والذين يساعدون المصدرين على اقتحام الاسواق الجديدة ..

فهل فعلنا كل ذلك ؟

ـ ونحن ايضا ننتظر الكثير والكثير من العقليات الجديدة التي ينبغي لها ان تتعامل مع السياحة في بلادنا كمورد هام واساسي للعملات الحرة .

ـ ننتظر منهم ان يجعلوا من كنوزنا وامكاناتنا السياحية واقعا ملموسا .. لا يكتفي بالشعارات والاحلام وانما يترجم عمليا طموحنا في الحصول على مليارات من العائدات السياحية . فالسياحة هي الامل ايضا الى جانب التصدير وزيادة الانتاج .

◀ ولقد تكلمنا كثيرا عن القطاع الخاص .. وكان هدفنا دائما هو تحقيق قدرة هذا القطاع على استيعاب الاعمال الجديدة لكسر حدة البطالة . وهذا الهدف لم يتحقق بعد .. وفي رايي ان المشكلة الحقيقية وراء ذلك هي ان المناخ الملائم للاستثمار في مصر لم يتحقق بعد .. وعلينا ان ندرك ذلك ونحن نتصدى لوضع الحلول لهذه المشكلة ، ولعل اهم اسباب عدم تدفق الاستثمار بالقدر الكافي هو التصريحات المتناقضة التي تصدر عن الحكومة بصفة شبه يومية فتثير المخاوف والبلبلة بين المستثمرين .. ويلجأ القطاع الخاص الى التريث قبل الاقدام انتظارا لتكشف معالم الصورة . والامثلة على هذا التخبط كثيرة بين السماح والمنع وزيادة الضرائب او تخفيضها .. والتسهيل والعرقلة الخ .

● ● **فاين هي مجموعة العمل التي تستطيع ان تستوعب كل هذه الأولويات وتدرك خطورتها وتنطلق الى أهدافها بقوة وفقا لبرامج واضحة ومعلنة لها بدايات محددة ونهايات محددة لفترات زمنية مقررة ومعروفة للجميع ؟**

ـ انها ليست الغازا .. وانما رؤية واضحة وعمل شاق متواصل .. وايمان بالاهداف وثبات على السياسات والمبادىء المقررة .

ـ هذه هي بعض الخطوط العريضة للاولويات .. وكل منها يمكن ان تكتب عنها الصفحات الطوال . لكني اكتفي الآن بهذه السطور انتظارا لفرصة اخرى قريبة ، ان شاء الله .

لكي لا نعود إلى دائرة الفراغ

ان المرء ليقف حائرا امام ما يجري الآن على الساحة العربية حول قضية انتاج البترول وتأثيره على الاسعار العالمية .. وامام هذه التصريحات شبه البلاغية المنسوبة الى كل من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات والى وزير خارجية العراق طارق عزيز والتي نرى انها تعيد الامور الى الدوران في الفراغ . بدلا من الدخول مباشرة في دائرة الفعل المسئول .

ومن واقع المسئولية العربية ، وانطلاقا من ارضية العمل العربي المشترك الذي ارسيت قواعده الجديدة في قمة بغداد الاخيرة ، واحتواء للمواقف الملتهبة حتى لا تزداد لهيبا ، وحفاظا على عدم اعادة العالم العربي من جديد الى حالة الفوضى والانقسام والتردي .. فاننا نقتصر على ذكر النقاط التالية .

● **اولا** ● ان مصر ليست بحاجة الى تأكيد مواقفها المعروفة واستراتيجيتها الثابتة بالنسبة للدفاع عن القضية الفلسطينية . بما لا يدع مجالا لأي قوة عربية او اجنبية للمزايدة عليها .. حتى من جانب الفلسطينيين انفسهم على اختلاف تياراتهم واجنحتهم . سواء على مستوى التضحيات المادية او المعنوية .. وما قدمته مصر من شهداء وما انفقته من اموال . او على مستوى المواقف التي تبنتها مصر على الصعيدين الاقليمي والعالمي .

● **ثانيا** ● ان هذه الظواهر المستجدة تعني في واقع الامر اثارة خلافات عربية ـ عربية جديدة . بعد ان نجحنا في خلق موقف عربي موحد بالنسبة للقضايا الرئيسية التي تواجه الامة العربية . وعلى رأسها القضية الفلسطينية وقضية العمل الاقتصادي المشترك للامة العربية .. وقد كان من المتصور ان تكون جميع الاطراف واعية ومدركة لهذه الابعاد وان قوى كثيرة ستحاول احداث نوع من الثغرات بين اطراف الامة العربية . وكان الاجدى بالنسبة للاخ ياسر عرفات والاخ طارق عزيز ان يعملا على سد هذه الثغرات من واقع المسئولية القطرية والمسئولية القومية .

لقد علمتنا التجارب المريرة التي تراكمت على مدى اربعين عاما الماضية ويكفينا ما تكبدته الامة العربية من ثمن باهظ خلال هذه الفترة وما ادت اليه هذه التجارب من وقف وعرقلة التقدم الاقتصادي للامة العربية ، واهدار لامكانياتها وطاقاتها ، في وقت نحن احوج ما نكون فيه الى الحفاظ عليها بدلا من خلق خلافات عربية ـ عربية تبدد الوقت والجهد .

● **ثالثا** ● قد يشعر الاخوة الفلسطينيون بنوع من الاحباط نتيجة لرواسب الماضي وتعقد القضية او تداخل المتغيرات الاقليمية والدولية .. ولكن الطريق الى حل القضية وازالة هذا الاحباط . لا يكون ابدا بالعودة الى الكلمات الملتهبة بديلا عن الفعل المسئول .. لانه لم يعد هناك عذر لاحد كائنا من كان في هذا الوضع الجديد عربيا ودوليا ان يعالج ما ينشأ من خلافات داخل الاسرة العربية الواحدة بمواقف منفردة وحادة . بعد ان اصبحت هناك آليات فعالة في العالم العربي سواء من خلال الجامعة العربية في ثوبها الجديد . أو من خلال مجلس التعاون العربي . او مجلس التعاون الخليجي او اتحاد المغرب العربي لعلاج هذه المشاكل علاجا عقلانيا مسئولا ولعل اسلس ان الخصم هو في الحقيقة ليس داخل الاسرة العربية مهما كانت موضوعية الخلاف .. ولكن الخصم الحقيقي للامة العربية هو خارج هذه الدائرة .. وهو الخصم الذي يعتدي على الامة العربية . ويغتصب ارضها ويقف ضد الشرعية الدولية . ويهدد ثروتنا القومية .

● **رابعا** ● ان الامة العربية اعتمدت الحل السياسي واعتمدت جهود التسوية الدولية كحل للقضية الفلسطينية في الوقت الراهن . واستبعدت الصدام العسكري ، على الرغم من ان الخصم يسعى اليه ويريده .. وذلك على اقتناع بان الوضع الراهن بمتغيراته لن يكون ملائما لهذا الخيار .. وهو ما يعني اننا لابد ان نعمل لخلق القوة الذاتية العربية ، التي تساند الموقف السياسي ويدعمه وحتى يتهيأ للعرب من الثقل والمصداقية والقوة اللازمة الداعمة لمواقفها .

● **خامسا** ● انني اتوجه الى كل من الاخ عرفات والاخ طارق عزيز مرة اخرى لاقول ان البلاغيات السياسية . واسقاط احداث التاريخ على الواقع الراهن .. هي عودة الى الدوران في الفراغ ولن يدفع ثمن هذه العودة الا الذين اختاروا دائرة الفراغ بديلا عن دائرة الفعل .. وكان الاجدر بهما بدلا من هذه البلاغيات السياسية ان يقولا لنا ماهي الاضافة الجديدة التي يمكننا القيام بها . وماهو الدور المصري او العربي المطلوب على مختلف المستويات الاقليمية والاوروبية والدولية من اجل اعادة الحوار الامريكي ـ الفلسطيني ودفع الجهود لحل القضية الفلسطينية ككل ؟ خاصة ان الحوار الفلسطيني الامريكي هو اصلا مطلب فلسطيني بحت لم تفرضه على القيادة الفلسطينية اي دولة عربية ، وبطبيعة الحال لم تفرضه عليها مصر .

● **سادسا** ● ان من حق الفلسطينيين بل من حق اي عربي التحذير والتخوف من مخاطر الهجرة اليهودية السوفيتية على الاراضي العربية المحتلة . ولكنه يصبح من الظلم انكار الجهود المصرية في محاولة وقف استيطان المهاجرين السوفيت في الارض العربية المحتلة . ومهما كانت الاحوال فالشعوب العربية لن تنسى رحلة الرئيس مبارك الى موسكو في محاولة منه لتذكير السوفيت بان مصر لا تقف في وجه حقوق الانسان في الهجرة الى اي مكان ، ولكنها ضد ان يستخدم هذا الحق في مواجهة حق الشعب الفلسطيني في ارضه او في العودة الى ارضه المسلوبة . واكبر دليل على ذلك تصريحات الرئيس السوفيتي جورباتشوف التي اعلنها اثناء زيارته لواشنطن . وفي مواجهة اللوبي الصهيوني الضاغط على الادارة الامريكية .

● **سابعا** ● في رايي انه آن الأوان لكي تحجم كل الاطراف العربية عن استخدام الفلسطينيين في تصفية حسابات قديمة او سدادا لأي فواتير يطالب بها البعض . وانما يجب علينا التشاور فيما بيننا لكي يتحمل كل منا نصيبه من المسئولية في جو اخوي يكفل دعم التضامن العربي .. لاننا اولا واخيرا اسرة واحدة . لابد من التكافل والتشاور الهادىء فيما بينها لخلق قوة عربية قادرة على التحاور والتأثير فيما يجري حولنا من متغيرات .

ومع ذلك فمن المؤكد ان مصر ستظل تتحمل مسئولياتها . وستظل تستخدم اسلوبها العقلاني والحازم في نفس الوقت ..

اقول هذه الكلمات مرة اخرى وبكل الهدوء حفاظا على وحدة العمل العربي المشترك وعدم تحميل الموقف اكثر مما يحتمل او اضافة تعقيدات جديدة .

أ . ن

رأى الأهرام

.. تحية لثورة يوليو المجيدة !

تحتفل مصر بعد ايام بالذكرى الثامنة والثلاثين لثورة ٢٣ يوليو المجيدة التي فجرها الزعيم الراحل جمال عبدالناصر وصحبه الأحرار . في وقت كانت فيه مصر تتوق للحظة الخلاص من ثلة الفساد والمفسدين الذين احاطوا بالقصر وتعاونوا مع الاستعمار ، وتناسوا هموم الشعب واحلام الوطن

ومهما يكن من امر التقييم العلمي والمنصف لمسيرة ثورة يوليو ومهما اختلفت بشأنها الاراء او تباينت الاجتهادات . فان الذي لا خلاف عليه ان قيامها كان ضرورة ومطلبا شعبيا ، وان ما حققته من ايجابيات وتحولات عميقة الجذور محليا وعربيا ودوليا يفوق بمراحل كل ما اعترى هذه المسيرة من سلبيات وما لحقت به التجربة من اخطاء

ومن حسن الحظ اننا نحتفل هذا العام بذكرى ثورة ٢٣ يوليو بعد ان نجح الرئيس حسني مبارك الذي ينتمي لجيل اكتوبر العظيم في ان يعيد للثورة وجهها البراق وان يؤكد قدرة الشعب المصري على التصحيح بعيدا عن نزعات الهدم والتشويه .

اننا نحتفل هذا العام بذكرى ثورة يوليو وقد تحققت كل اهدافها الستة جميعا . ولم يعد بامكان احد ان يقول ان المبدأ السادس الذي تعطل اعماله سنوات طويلة لم يغد حقيقة واقعة يشهد بها الخصوم قبل المحبين . ويرفع من هامة المصريين في كل محفل ومنتدى بانهم ينتمون لدولة تحقق اروع تجربة ديمقراطية في المنطقة . ودون ان تكون هذه الديمقراطية على حساب البعد الاجتماعي الذي ارست له ثورة يوليو قواعد وركائز من التكامل والتكافؤ والوحدة الوطنية .

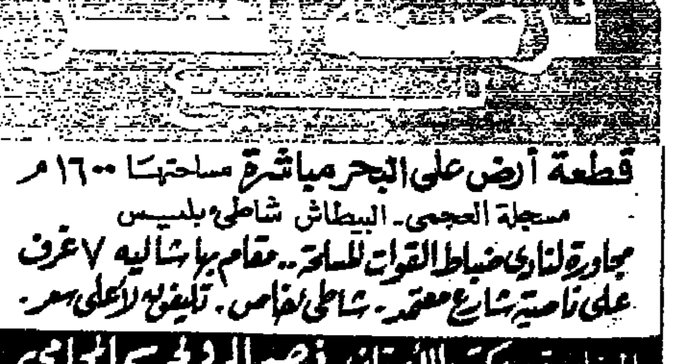
نحتفل هذه الايام بذكرى ثورة يوليو وقد عادت اعلام مصر العربية ترفرف في كل مكان وتؤكد استعادة مصر لدورها القيادي في امتها لكي تتعانق في ود ومحبة واخاء مع اعلام مصر الافريقية واعلام مصر الاسلامية . ولتكتمل بذلك مسيرة الدوائر الثلاث التي استهدفت ثورة يوليو ان تجعل منها اطرا لحركتها ومنطلقا لتوجهاتها مستندة في ذلك الى ماتفرضه حقائق التاريخ وثوابت الجغرافيا .

ان من حق الذين ينتسبون لثورة يوليو ان يفخروا بما تم انجازه حتى الآن من تحولات ايجابية عميقة لصالح الغالبية العظمى من شعب مصر ، والذي تنتشر طلائعه في كل مكان تنير العالم وتوزع المعرفة وتقدم الدليل بعد الدليل على ان الكنز الحقيقي لمصر ليس في بترولها وليس في نيلها . وانما في انسانها الذي اعطته الثورة كل الاولوية وكل الاهتمام وهيأت له كل سبل العلم والبحث والتعليم ..

والذي يلقي نظرة امينة وفاحصة على مصر اليوم ويقارنها بما كانت عليه مصر قبل ٣٨ عاما لابد وان ينحني اكبارا واجلالا لهذه الثورة ولما قدمته لمصر ولامتها العربية ولعالمها الاسلامي ولقارتها الافريقية من عطاء يستعصي على التسجيل والسرد في هذا الحيز الضيق

اما الذين يتوقفون عند بعض العثرات ويسلطون الاضواء على بعض الاخطاء فانهم لن يستطيعوا ان ينتقصوا من ثورة يوليو او من دورها . والذي هو الآن ملك للتاريخ المنصف وللمؤرخين الثقاة .





□ قالوا هذا الأسبوع : « واشنطن طلبت منى لجراء اتصالات مع المقاومة .. وليس من الحكمة قطع اتصالاتنا مع المقاومة » [ثاتشر]

غدا الجمعة

□ الفيجارو الفرنسية :

أثيوبيا أوقفت منح تأشيرات الهجرة للفلاشا

باريس ـ مكتب الاهرام ـ ذكرت صحيفة « لوفيجارو » الفرنسية أمس أن السلطات الاثيوبية أوقفت منح تأشيرات هجرة لليهود الاثيوبيين « الفلاشا » ، وذلك منذ ثلاثة أسابيع وأن ١٥ الف يهودى أثيوبى ينتظرون الحصول على هذه التأشيرات للهجرة الى إسرائيل .

واضافت الصحيفة ان ثلاثة الاف يهودى أثيوبى قد هاجروا بالفعل الى اسرائيل منذ بداية العام الحالى .

وتشكك الصحيفة فى صحة ما أعلنته السلطات الاسرائيلية من أن هذا التباطؤ ناجم عن اجراءات التحقق من الاصول اليهودية للمهاجرين الاثيوبيين حيث أن المهاجرين السوفيت الذين يتدفقون على اسرائيل بمعدل عشرة الاف مهاجر شهرياً تثور شكوك قوية حول أصولهم اليهودية ولاسيما بسبب انتشار الزواج المختلط بينهم .

اجتماع سرى لحكومة جنوب أفريقيا العنصرية لبحث إجراءات التسوية

مانديلا يصر على إنهاء التفرقة العنصرية ويتمسك بالكفاح المسلح

جوهانسبرج ـ وكالات الانباء ـ أعلن مكتب رئيس جنوب افريقيا العنصرية دى كليرك فجأة امس ان مجلس الوزراء وعدداً اخر من المسئولين السياسيين سيعقدون « دورة تخطيط خاصة » يومى ٣٠ و٣١ يوليو الحالى . وقد قلل المسئولون بجنوب افريقيا من اهمية التقارير التى تؤكد ان الزعيم الوطنى الافريقى نيلسون مانديلا سوف يشارك فى هذه الدورة غير المسبوقة .

وقد أكد بيان صادر عن مكتب الرئيس دى كليرك امس ان مجلس الوزراء والمسئولين السياسيين الآخرين ـ الذين لم يكشف عن هويتهم ـ سوف يعقدون دورة تخطيط خاصة وغير مسبوقة فى مكان سرى خارج العاصمة بريتوريا . وقال كاسبار فيتر المتحدث باسم قصر الرئاسة فى جنوب أفريقيا أمس انه لايستطيع الادلاء بمزيد من التفاصيل .

وقد كشف مسئول بادارة الشئون الدستورية عن أن مليجرى يشبه واحدة من تلك الاجتماعات النادرة والهامة التى يلتقى فيها كبار المسئولين مشيراً إلى أن هذه هى الطريقة التى يلتقى بها مجلس الوزراء ومستشاروه المقربون عندما يريدون مناقشة القضايا الهامة ومنها مستقبل التسوية السياسية فى البلاد .

وتجىء تلك التطورات فى الوقت الذى تصر فيه منظمة المؤتمر الوطنى الافريقى على عدة مطالب تراها تعترض سبيل المفاوضات مع الحكومة من أجل الاصلاح السياسى فى البلاد ، ومن أبرز هذه المطالب اطلاق سراح ١٥٠٠ مسجون سياسى والسماح بالعودة لحوالى ٢٠ الف منفى وسحب القوات من مناطق تجمعات المواطنين الافارقة فضلا عن رفع حالة الطوارىء المفروضة على اقليم ناتال .

وقد اعلن نيلسون مانديلا نائب رئيس منظمة المؤتمر الوطنى الافريقى فى جوهانسبرج أنه يريد الالتقاء بالرئيس دى كليرك فى أقرب وقت ممكن بغية تحريك المفاوضات بين الحكومة والمؤتمر الوطنى . وجاءت تصريحات مانديلا لدى عودته من جولة استمرت ٦ أسابيع فى أوروبا والولايات المتحدة وافريقيا .

واعرب الزعيم الوطنى الافريقى عن امله فى أن يتم لقاؤه مع دى كليرك فى الأيام المقبلة ، وفيما يتعلق بالعقوبات الاقتصادية ضد جنوب افريقيا قال مانديلا ان العقوبات سترفع عندما تحدث تغييرات جذرية لارجوع فيها فى سياسة جنوب افريقيا مشيراً إلى انه من الممكن جدا الوصول الى تسوية مع الحكومة تتيح إعادة النظر فى مسألة العقوبات قبل أن يتم تطبيق دستور جديد للبلاد .

وتمسك مانديلا أيضا بالموقف المعروف للمؤتمر الوطنى حول الكفاح المسلح مؤكدا انه ليست لديه أى نية لاقناع المجلس التنفيذى باعلان وقف اطلاق النار . واشار إلى أن المؤتمر الوطنى سيكون مستعداً لدراسة مسألة تعليق الأعمال العسكرية عندما تزال العوائق من أمام مفاوضات دستورية مؤكداً أن ذلك لن يكون سوى تعليق للاعمال العسكرية وليس نهاية الكفاح المسلح .

ومن ناحية أخرى ذكر متحدث باسم البوليس أمس أن ٢٦ راكب اتوبيس من السود لقوا مصرعهم واصيب مايزيد على ٦٠ شخصا فى احداث عنف بالقرب من مدينة ديربان الساحلية وذلك بعد قيام عدد من المهاجمين باطلاق وابل من طلقات مدافعهم الرشاشة على سيارتى اتوبيس أمس الأول .

جانب من المحادثات السوفيتية الأوروبية التى عقدت فى الكرملين امس برئاسة الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف وجاك ديلور رئيس مفوضية السوق الأوروبية المشتركة الذى يزور موسكو لأول مرة .

[صورة للاهرام من ا . ب]

بن بيللا يعود للجزائر فى سبتمبر

الجزائر ـ ر ـ سمحت الحكومة الجزائرية للزعيم الجزائرى احمد بن بيللا بالعودة الى بلاده بعد تسع سنوات قضاها فى المنفى .

وصرح مصدر وثيق الصلة به بان بن بيللا سوف يعود اوائل شهر سبتمبر القادم .

وكانت الحكومة الجزائرية قد منحت حركة الديمقراطية فى الجزائر وهى الحركة التى يتزعمها بن بيللا الشرعية فى شهر مارس الماضى .

المقاومة الأفغانية ترفض اشتراك نجيب الله فى أى حل سياسى

إسلام اباد ـ ر ـ اعلنت جماعة المقاومة الرئيسية المناهضة للحكومة فى افغانستان رفضها قبول اى حل سياسى للوضع فى افغانستان يكون الرئيس نجيب الله طرفاً فيه .

ومن ناحية اخرى ، اعلن متحدث باسم الحكومة الانتقالية فى باكستان ان مايتردد من انباء عن اقتراب التوصل الى اتفاق بين الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة حول مستقبل الرئيس نجيب الله

اصابة ٤٠ فلسطينيا فى مواجهات الارض المحتلة

المستوطنون اليهود يتلفون الاراضى الزراعية

القدس ـ وكالات الانباء ـ استمرت امس المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الإسرائيلى بالاراضى المحتلة مما اسفر عن اصابة ٤٠ فلسطينيا وتحطيم ٣٩ سيارة عسكرية اسرائيلية .

وذكرت الانباء الواردة من الاراضى المحتلة امس ان قوات الاحتلال الاسرائيلية اقتحمت مخيم الجلزون القريب من رام الله وداهمت المنازل واعتدت بالضرب على المواطنين كما شنت حملة اعتقالات واسعة شملت عشرات المواطنين ، كما قامت العصابات الاستيطانية بإتلاف ٢٣ دونما من الاراضى الزراعية بقرية شوفة بقضاء طولكرم واقتحمت القوات العسكرية قرية « تقوع » ببيت لحم مستخدمة طائرة مروحية عسكرية حيث نفذت حملة تمشيط واعتقال واسعة وفى مدينتى رام الله والبيرة رشق الفلسطينيون دوريات الاحتلال ونقاط المراقبة بالحجارة والزجاجات الفارغة بينما ردت قوات الاحتلال بإطلاق الاعيرة النارية والمطاطية وقنابل الغاز .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) فى تقريرها اليومى عن الانتفاضة ان جنديا اسرائيليا من حرس الحدود اصيب بجروح فى كتفه وظهره بعد قيام شبان مخيم شعفاط بالقاء الحجارة على دورية عسكرية اثناء اقتحمها للمخيم .

كما قامت السلطات الاسرائيلية باغلاق صحيفة الميدان الفلسطينية بتهمة احتوائها على مواد تسيىء للسلطات الاسرائيلية وبسبب عدم تقديم بعض موادها مسبقا للرقابة .

ومن ناحية اخرى اكدت مجلة « تايم » الامريكية ان الانتفاضة الفلسطينية المستمرة للعام الثالث على التوالى فى انتفاضة بالروح درعها الايمان بعدالة القضية الفلسطينية واملها بناء الدولة الفلسطينية .

وقالت المجلة فى عدد خاص عن القضية الفلسطينية ان الفلسطينيين استمروا طوال الانتفاضة فى بناء مقومات الدولة واشادت بتلاحم الفلسطينيين وامتداد الشعور الوطنى الى الفلسطينيين داخل حدود اسرائيل .

وعلى صعيد مشروعات المعونة للفلسطينيين بالاراضى المحتلة دعا المجلس الاقتصادى والاجتماعى التابع للامم المتحدة سلطات الاحتلال الاسرائيلى الى رفع القيود والعقبات التى تعوق تنفيذ مشروعات المساعدة للشعب الفلسطينى .

اضراب الأطباء فى اسرائيل مستمر لليوم الخامس

بيروت ـ ا ش ا ـ استمر اضراب الأطباء فى اسرائيل لليوم الخامس على التوالى للمطالبة برفع الأجور وتحسين الأوضاع المالية للاطباء . وقد تعطلت جميع المستشفيات فى القدس وتل أبيب وحيفا .

وذكر راديو اسرائيل أمس ان جميع المرافق الاقتصادية ستنظم اضرابا شاملا بعد غد الاحد للمطالبة بتحسين الأوضاع الاقتصادية .

أخبار قصيرة

موسكو أكثر انفتاحا

■ موسكو ـ اوضحت دراسة استطلاعية أشرف عليها احد علماء الإقتصاد الامريكيين بجامعة ييل لاراء سكان موسكو انهم اكثر ميلا للرأسمالية من سكان نيويورك . واكدت الدراسة التى شملت ٣٦٠ شخصا من موسكو ونيويورك إلى ان اراء اهالى موسكو الاقتصادية اكثر انفتاحا من نظرائهم الأمريكيين فى نيويورك .

مليارات لشراء السجائر

■ بون ـ ذكرت احصائية صدرت فى بون امس ان الالمان الغربيين انفقوا ٢٦,٢ مليار مارك المانى فى شراء السجائر والسيجار والتبغ خلال عام ١٩٨٩ . واضافت الاحصائية ان ٩٢,٧٪ من هذا المبلغ قد انفق على شراء السجائر .

هابل يعود للأرض

■ واشنطن ـ اعلن علماء الفضاء الأمريكيون ان مرآة التلسكوب « هابل » الذى تم اطلاقه لاتقوم بوظيفتها على الوجه المطلوب . واكد العلماء ان هذا التلسكوب سيتم اعادته الى الأرض على متن مركبة فضائية خلال عام ٩٢ وانه حتى هذا التاريخ لن يستخدم الا فى مهام محدودة .

زلزال فى تركيا

■ انقرة ـ تعرضت المناطق الواقعة فى جنوب غرب تركيا امس لزلزال بلغت قوته ٥,٢ درجة بمقياس ريختر . واوضحت وكالة الانباء التركية ان إقليمى دينزلى واسبارتا كانا اكثر المناطق تاثرا بالزلزال الذى تسبب فى تشقق جدران المنازل ولم يسفر عن وقوع ضحايا .

سماد الأسماك

■ باريس ـ حول مصنع فرنسى حوالى ٢٥ طنا من الأسماك الى سماد لاستخدامها للاراضى الزراعية الفرنسية ..

وكان هذا العدد الضخم من الأسماك قد وجد ميتا فى نهر السين اثر حدوث الاعاصير الأخيرة .

بدء عملية الترحيل الجماعى لسكان المناطق المنكوبة بزلزال الفلبين

انتقادات حادة لأكينو واتهامها بالعجز عن مواجهة أبعاد الكارثة

مانيلا ـ وكالات الانباء ـ بدأت سلطات الفلبين فى تنظيم عملية الترحيل الجماعى لسكان مدينة باجيو المنكوبة بالزلزال الذى وقع يوم الاثنين الماضى بينما نقلت طائرات السلاح الجوى الامريكى ١٨٠ من السياح الأمريكيين بسبب الدمار الشامل الذى لحق بالمدينة التى انهارت معظم مبانيها وفنادقها الفاخرة ودفن تحت انقاضها المئات من الاشخاص بالاضافة الى النقص الحاد الذى تواجهه فى امدادات المياه والوقود وانقطاع الكهرباء وتعرض المنطقة الشمالية من جزيرة لوزون الرئيسية لسلسلة من الهزات الارضية تجاوز عددها ٣٠٠ هزة وهطول الامطار الغزيرة مما اعاق جهود الانقاذ .

فى الوقت ذاته تعرضت الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو لهجوم حاد من منافسيها الذين اتهموها بالعجز عن مواجهة أبعاد الكارثة وعدم الاستعداد لها رغم وجود تحذيرات بوقوع زلزال فى المنطقة بعد زلزال سان فرانسيسكو فى العام الماضى خاصة وأن الفلبين تقع فى نفس حزام الزلازل فى المحيط الهادى . وطالب المنافسون لاكينو باجراء انتخابات مبكرة قبل موعدها المقرر فى عام ١٩٩٢ حتى يمكن اختيار شخصية قادرة على تولى مهام اعادة بناء المناطق المنكوبة . وقد اتهم توماس جوميز المتحدث باسم اكينو المنشقين السياسيين بمحاولة اثارة الذعر بين المواطنين .

واوضح متحدث الرئاسة ان المحصلة الأخيرة لعدد ضحايا الزلزال بلغت ٦٠٠ قتيل واصابة اكثر من ١١٢٥ بجراح بالاضافة الى تدمير ١٧٨٥ منزلا والحاق خسائر بنحو ٦٢٥٧ منزلا أخر وتشرد نحو ٨٦٥٠٠ شخص ، وقال المتحدث انه يعتقد ان ١٥٠ شخصا قد لقوا مصرعهم عندما نشب حريق فى منتجات كيماوية كانت فى مخزن بمجمع المصانع المخصص انتاجها للتصدير فى باجيو وذلك اثناء عملية رفع الانقاض والكتل الخرسانية .

وقد أعيد فتح مطار باجيو وسط تدافع كبير من مواطنى المدينة الذين هرعوا الى المطار للفرار منها بينما بدأ رجال الانقاذ فى استخدام المتفجرات لازالة انقاض الانهيارات الارضية التى وقعت على طول طريق يمتد ٢٠٠ كيلو متر من مانيلا الى باجيو بينما ذكر راديو الفلبين ان الانهيارات الارضية التى اعقبت الزلزال تسببت فى سقوط ثلاثة اوتوبيسات تقل عددا كبيرا من الركاب الذين تراصت جثثهم على الطريق فى حين عجز رجال الاغاثة عن الوصول اليهم حتى الآن ويعتقد ان ٥٠٪ منهم قد لقوا مصرعهم .

وقد تضاءل الأمل فى العثور على احياء جدد اسفل مدرسة الاطفال المنهارة فى مدينة كاباناتوان وفى الفنادق الفاخرة فى باجيو بعد ان استخدم الفنيون البريطانيون اجهزة استماع دقيقة لالتقاط اصوات الضحايا دون اى فائدة .. واعترف فيديل راموس وزير الدفاع بان عدد القتلى قد يصل الى اكثر من الف شخص بعد ان يتم حصر الضحايا فى المناطق النائية من جزيرة لوزون والتى لم تصل اليها فرق الانقاذ بعد ان ادت الانهيارات الارضية الى قطع الطرق .



رجال الانقاذ يبحثون عن جثث الضحايا وسط انقاض أحد الفنادق الفاخرة بمدينة باجيو شمال العاصمة الفلبينية مانيلا والتى تعرضت معظم مبانيها للدمار الشامل بسبب الزلزال .

[صورة للأهرام من ا . ب]

استئناف مفاوضات السلام بين متمردى ليبيريا والحكومة

فريتاون [سيراليون] ـ وكالات الانباء ـ تستأنف فى وقت لاحق مفاوضات السلام الليبيرية فى عاصمة سيراليون متأخرة عن موعدها بيومين . وذكرت المصادر الرسمية فى فريتاون أمس أن توم وويو ممثل الجبهة الوطنية فى ليبيريا ـ قوات المتمردين ـ قد يشارك فى الجلسة الجديدة من المفاوضات مع ممثلى حكومة الرئيس الليبيرى صمويل دو .

وكانت المفاوضات قد تأجلت يوم الجمعة الماضى ليتمكن وويو من الاجتماع مع قيادة الجبهة بزعامة تشارلز تايلور . وتستهدف مفاوضات السلام إنهاء حالة الحرب الأهلية المستمرة منذ ٦ شهور حتى الآن .

تصاعد الاشتباكات بين فصائل الشيعة

٣٥ حالة اختطاف بين الأطراف المتصارعة

بيروت ـ وكالات الانباء ـ تصاعدت امس الاشتباكات بين ميليشيات امل الشيعية وميليشيات حزب الله الموالية لايران لليوم الرابع على التوالى باقليم التفاح جنوبى بيروت وذلك على محاور قرية جرجوع ـ عرب سليم .

وقد بلغ عدد ضحايا الاشتباكات التى تستخدم فيها مختلف الاسلحة الى ٦٤ قتيلا و ٢٢١ جريحا ، كما تبادل الطرفان عمليات الخطف فى مناطق بيروت والضاحية الجنوبية حيث تم تسجيل اكثر من ٣٥ حالة لاختطاف بين الطرفين هذا فى الوقت الذى تقوم فيه القوات السورية فى بيروت بعمليات تفتيش لمنع تزايد عمليات الخطف .

وقد حصلت اللجنة الدولية للصليب الأحمر أمس على موافقة الطرفين المتقاتلين على وقف لاطلاق النار من الساعة العاشرة من صباح امس وحتى الثانية عشرة ظهرا

وفى نفس الوقت تتوالى الاتصالات بين حزب الله وحركة فتح حول وقف المعارك بين الشيعة فى اقليم التفاح ، وذكر مصدر فلسطينى ان قرار دخول القوات الفلسطينية الى جرجوع للفصل بين المقاتلين من الطرفين لارجعة فيه .

ومن ناحية أخرى اكد جوزيه ديمكاليس سفير ايطاليا بلبنان تأييد دول المجموعة الأوروبية لوثيقة الوفاق الوطنى التى اقرها النواب اللبنانيون بالطائف .

الحكومة البلجيكية ترفض دفع فدية لرهائنها فى لبنان

بروكسل ـ ر ـ رفضت الحكومة البلجيكية دفع فدية من أجل اطلاق سراح الرهائن البلجيك المحتجزين فى لبنان وذلك بعد أن تردد أن المختطفين يطلبون فدية تقدر بمائة ـ مليون دولار .

وقد نفى مارك ايسكين وزير خارجية بلجيكا تقريرا اذيع فى التليفزيون البلجيكى ذكر أن مختطفى الرهائن طالبوا الحكومة البلجيكية بهذه الفدية . واستطرد قائلا انه حتى لو تلقت الحكومة هذا الطلب فإنها لن توافق .

الشرع يبحث مع جولدنج الأوضاع فى جنوب لبنان

دمشق ـ وكالات الانباء ـ اجتمع فاروق الشرع وزير الخارجية السورى امس مع مارك جولدنج الامين العام المساعد للامم المتحدة الذى يزور سوريا حاليا

وقد تم خلال الاجتماع استعراض الاوضاع الراهنة فى جنوب لبنان واوضاع القوات الدولية المرابطة هناك وموضوع التجديد لهذه القوات لمدة سنة اعتبارا من الشهر القادم اضافة الى بحث سبل توفير الحماية للقوات الدولية وتسهيل مهمتها .

واكد فاروق الشرع خلال اللقاء على اهمية دور القوات الدولية وخاصة لتطبيق قرار مجلس الامن الدولى رقم ٤٢٥ الذى ينص على انسحاب القوات الاسرائيلية من الجنوب اللبنانى دون قيد او شرط .

دعوة لموقف عربى سوفيتى تجاه هجرة اليهود السوفيت

تونس ـ وكالات الانباء ـ اكد وفد برلمانى سوفيتى على ضرورة التوصل الى موقف مشترك للدول العربية والاتحاد السوفيتى فى مواجهة قضية هجرة اليهود السوفيت وتوطينهم فى الاراضى المحتلة

خلافات حادة بين الصين وأمريكا حول حل المشكلة الكمبودية

الخمير الحمر يؤكدون مواصلة القتال لاسقاط الحكومة الحالية

عواصم العالم ـ وكالات الانباء ـ اثار قرار الادارة الامريكية بسحب اعترافها بتحالف المقاومة الكمبودية ردود فعل مختلفة بين الاطراف المعنية بالمشكلة الكمبودية .

فبينما اعلنت الصين رفضها لهذا القرار ، رحبت فيتنام والحكومة الكمبودية الحالية به .

واعلن الخمير الحمر استمرارهم فى القتال ضد الحكومة الحالية إلى ان تسقط . وتتشكل حكومة موسعة تعبر عن كل الجماعات الموجودة على الساحة الكمبودية .

واكدت الصين أنها ستستمر فى مساندة جماعة الخمير الحمر . وهى احدى المجموعات الثلاث التى يتكون منها تحالف المقاومة . وطالبت الخارجية الصينية بضرورة أن يستمر تحالف المقاومة فى شغل مقعد كمبوديا فى الأمم المتحدة ، وهو الأمر الذى تعارضه واشنطن . نظراً لأن هذا التحالف لا يمثل كل الشعب فى كمبوديا ..

وكان وزير الخارجية الامريكى جيمس بيكر قد أعلن امس الاول فى باريس سحب اعتراف الادارة الامريكية بتحالف المقاومة الكمبودية ، وان امريكا ستتجه الى التحاور مباشرة مع فيتنام لإيجاد تسوية للازمة فى كمبوديا ، وهو ماوصف بأنه تحول جذرى فى الموقف الامريكى .

ويذكر أن الصين هى المؤيد الرئيسى لجماعة الخمير الحمر ، التى حققت أخيرا انتصارات كبيرة فى المعارك مع القوات الحكومية فى كمبوديا ، وهو الأمر الذى ازعج الولايات المتحدة .

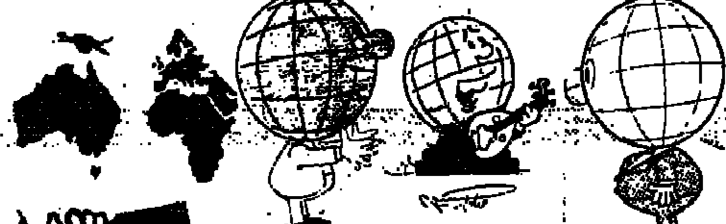
على صعيد أخر رحبت فيتنام وحكومة كمبوديا بهذا التحول الامريكى ، واكدا رغبتهما فى العمل مع الولايات المتحدة لايجاد حل للمشكلة الكمبودية .

اما جماعة الخمير الحمر فقد انتقدت هذا الموقف الامريكى واكد صون سان قائد احدى جماعات الخمير ان الحل الوحيد للمشكلة يتمثل فى تشكيل ائتلاف حكومى موسع يضم الخمير الحمر ، وأن هذا التحول الامريكى لن يؤدى إلى احلال السلام .

وقد أكد الأمير نورودوم سيهانوك أن تحالف المقاومة سيستمر فى النضال ضد الحكومة الحالية ، وذلك بالرغم من القرار الامريكى بالتفاوض معها .

وقد دافع مسئول امريكى عن التغيير الذى أجرته امريكا فى سياستها فى كمبوديا ، وقال انها تستهدف وقف اتصال فى كمبوديا واجراء انتخابات حرة . ويذكر ان مقعد كمبوديا يشغله حالياً ائتلاف المعارضة الذى يتكون من ثلاث جماعات هى الخمير الحمر ، ومجموعة الأمير نورودوم سيهانوك ومجموعة رئيس الوزراء السابق صون سان .

اما فى داخل الولايات المتحدة فقد رحبت أوساط الكونجرس بالقرار ، وطالبت بمزيد من التقرب مع فيتنام ومع الحكومة الحالية التى تؤيدها فيتنام .



اشراف : حسنى جدى

□ قالوا هذا الاسبوع : « لقد طلبنا من واشنطن استخدام نفوذها لدى اسرائيل والضغط عليها لوقف عمليات توطين اليهود السوفيت في الاراضى العربية المحتلة » .
[شيفرنادزه]

جارباتشوف .. والحصاد المؤجل !

لم يسفر المؤتمر الـ ٢٨ للحزب الشيوعى السوفيتى الذى اختتم اجتماعاته فى موسكو يوم الجمعة الماضى الا عن نتيجة واحدة مؤكدة وبقيت كل النتائج الاخرى لهذا المؤتمر متناقضة ومعلقة

ويكفى ان ذات الاسئلة المثارة عن سرعة خطوات التغيير والاصلاح ومدى جذريتها . وقضية الملكية وعلاقتها بالسلطة وهل هناك اى ضمان لاستمرار البيريسترويكا فى حال اختفاء جورباتشوف من المسرح لاى سبب .. تبقى كل هذه الاسئلة وغيرها مثارة بعد المؤتمر بنفس الدرجة التى كانت مطروحة بها قبله

ولقد انعكس جانب من خيبة الامل فى نتائج هذا المؤتمر بشكل صريح فى المظاهرة الضخمة التى شهدها الميدان الاحمر مساء الاحد الماضى فبعد اجتماعات دامت اسبوعا كاملا وجدت مختلف التيارات والقوى السياسية . وبعضها من داخل الحزب . ان لديها قضايا وهموما تدفعها للخروج والتعبير عما لم يعبر عنه المؤتمر بعد يومين من اختتامه بالرغم من الامطار الكثيفة والغزيرة التى انهمرت على موسكو فى ذاك المساء

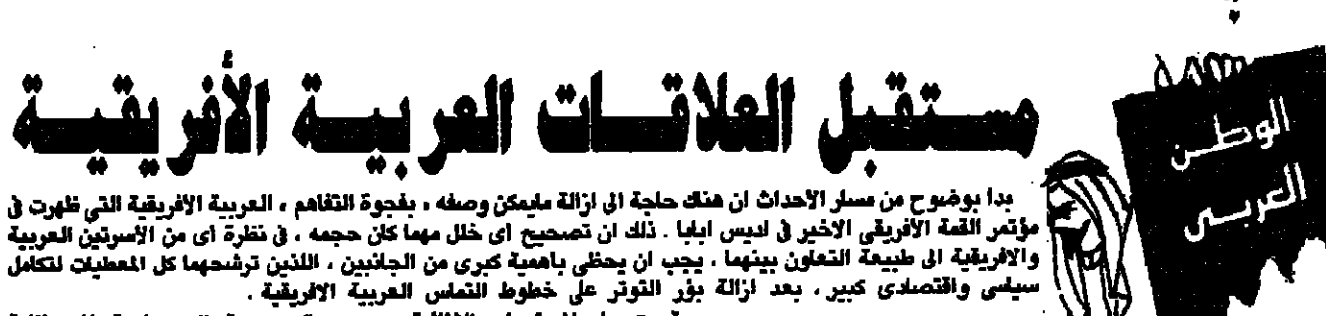
اما النتيجة المؤكدة التى اسفر عنها المؤتمر فهى تجديد تفويض جورباتشوف فى قيادة عملية التغيير علاوة على ذلك فقد منحه المؤتمر مهلة العامين او الثلاثة التى طلبها لكى يشرع خلالها فى تنفيذ برنامجه الاقتصادى وتتحدد اثناءها العناصر الاساسية لشكل الاقتصاد السوفيتى واسلوب توزيع عائد العمل بين مختلف فئات المجتمع وهيكل الاسعار والاجور .. الخ

ثم يتعهد جورباتشوف بانه سيتمكن من حل المشكلات الاقتصادية لان هذا يستغرق فترة قد لاتقل عن عشر سنوات والمحصلة الاساسية لهذه النتيجة انها تعد اساسا لمحاسبته عما انجزه خلال هذه الفترة .

وقد خرج جورباتشوف المؤتمر اقوى رجل داخل مؤسسات السلطة السوفيتية بل ولعله اصبح الاوحد والوحيد

ولذا كانت هذه النتيجة تبعث الاطمئنان فى نفس الغرب لاستمرار موجة التحولات التى فجرها الرجل وتبث الدفء فى شعوب شرق اوروبا لنفس السبب فان المواطن السوفيتى العادى قد يكون له راى اخر . فبعض هؤلاء السوفيت يتساءلون صراحة عما اذا كان حل المأزق السوفيتى الشامل حاليا يكمن مفتاحه فى وضع كل السلطات والنفوذ فى يد رجل واحد مهما حسنت نواياه ومن حقهم ان يروا مخاطر هذا الوضع وحذر بعضهم من ان جورباتشوف ربما ستصيبه لعنة التاريخ الروسى وفقا لاعتقاد شعبى قديم بين الروس فان الاحوال لا تستقيم للشعب والارض وتحتل روسيا مكانتها اللائقة فى العالم الا فى ظل حاكم مطلق الصلاحيات ويعتمد هذا المثل على نماذج عديدة اشهرها بطرس الاكبر وستالين . والحقيقة ان المتابع لخطوات تنفيذ برنامج البيريسترويكا سيجد المفارقة المدهشة التالية فكلما تقدم البرنامج خطوة زادت صلاحيات وسلطات جورباتشوف بدلا من ان يحدث العكس

واذا انتقلنا الى باقى نتائج المؤتمر فانه من الخطأ تصور ان ازاحة ليجور ليجاتشيف زعيم التيار المتشدد من كل من اللجنة المركزية والمكتب السياسى تعنى التخلص تماما من التيار المحافظ فهذا التيار يرتكز على طبقة



جورباتشوف

حازم عبد الرحمن

عريضة تتكون من ١٨ مليون شخص يشغلون مناصب الادارة العليا فى الحزب والدولة وتتمتع بامتيازات لاحصر لها وهى تفرز باستمرار من يمثلونها فى النخبة الحاكمة وفى مقابل الخلاص من ليجاتشيف لم يمس المؤتمر هذه الامتيازات

ولا مفر من التسليم بان وجود شخصيات من نوع ليجاتشيف كانت تعمل كابحا يمنع شخصية جورباتشوف من ان تتضخم . اما الشخصيات من نوع بوريس يلتسين رئيس روسيا الاتحادية وغيره من ذوى النزعات الراديكالية فقد يتصور البعض انه يمكن ان تقوم بدور الفرامل المانعة لتضخم شخصيته ولكن الارجح ان هذه الشخصيات اضعف من ان تقوم بهذا الدور فهى لاتزال تمثل تيارات وليدة وتحتاج لبعض الوقت لكى تنضج وتكسب مواقع فى الاراضى السوفيتية المترامية

زد على هذا ان استبعاد اعضاء الحكومة البارزين من المكتب السياسى لايعنى فى ذاته ابعاد الحزب عن السلطة فجورباتشوف السكرتير العام للحزب هو رئيس الدولة وكان السير فى طريق الفصل بين الحزب والسلطة يقتضيه ان يترك منصبه الحزبى ولكنه لم يفعل ولم يكتف بصلاحيات المهمة على الدولة التى يوفرها له منصبه الحزبى فاضاف اليهما من قبل منصب رئيس الجمهورية الى احاطه بسلطات ضخمة لم تتوفر لاحد قبله

وفى المقابل فان خطوة استبعاد اعضاء الحكومة البارزين من المكتب السياسى تنطوى على اضعاف واضح

لكل من الحكومة والمكتب السياسى

ومن المشكوك فيه ان يترتب على هذه التغييرات حل مشكلة هيمنة الحزب على الدولة واندماجهما معا بعد تجربة الـ ٧٣ عاما الماضية فالحزب السوفيتى مهما كان مترهلا وفاقدا للحماس ويعوزه الكثير من ثقة المواطنين فان هناك نقطة يجب الا تغيب عن البال وهى ان جورباتشوف بكل مايمثله هو من صنع الحزب . وثورته ليست شيئا لاعلاقة للحزب به بل هى رصيد من ارصدة الحزب

ثم مامعنى ابعاد الحزب عن السلطة فى زمن يتردد فيه الكلام عن ان الهدف هو اقامة دولة متعددة الاحزاب . ؟ ان الاحزاب فى العالم كله تنظيمات سياسية تسعى للوصول الى سلطة الدولة عن طريق الاقتراع العام المباشر وليس هناك معنى لاى احزاب بدون ذلك . فهل يعنى السعى الظاهر لابعاد الحزب الشيوعى عن السلطة بعث رسالة للاحزاب الوليدة بان سلطة الدولة ابعد من عينيها بالطبع يجب ان نسلم بان ماحدث فى شرق اوروبا من انهيار للاحزاب الشيوعية وسقوطها الذريع فى الانتخابات العامة شىء يصعب تصور حدوثه فى الاتحاد السوفيتى فالحزب السوفيتى هو الذى انشأ شرق اوروبا واحزابها . وحركة الاصلاح جاءت من داخله بعكس شرق اوروبا فله الحق فى الامل فى استمرار حيازة السلطه بارادة الناخبين . ثم كم سنة سيحتاجها اى حزب وليد لكى يقيم قواعد فى كل قرية ومدينة فى دولة هى سدس اليابس او حتى ليكون ائتلاف حزبى يخوض معركة انتخابية موحدة ضد الحزب الشيوعى يترتب عليها خروجه من السلطة واضعين فى الاعتبار الاختلافات القومية والثقافية والدينية والتاريخية الخ بين مختلف الشعوب السوفيتية ؟

ثم اذا كان جورباتشوف يرى ان جزءا من المشكلة السوفيتية يتمثل فى اندماج مؤسسات الحزب فى مؤسسات الدولة فهل تحل المشكلة باجراءات عند المستوى القيادى ام بفتح جهاز الدولة امام الاحزاب المنافسة لكى تكسر احتكار الشيوعيين للسلطة فى عقر دارهم واذا كان يرى ان المشكلة هى فى ترهل الحزب وفقدان ثقة رجل الشارع فيه فهل يكمن العلاج فى ابعاده عن السلطة ام بتعرضه لمنافسة الاحزاب البديلة ؟ □

.. ألمانيا أوروبية .. لا أوروبا ألمانية !

كالعملاق الهائل الذي استيقظ بعد طول سبات . انطلقت الوحدة الالمانية من عقالها فى مطلع هذا الشهر مع تخلى المانيا الشرقية باختيارها عن اثنتين من اعمدتها السيادية عندما قررت اعتبار المارك الالمانى الغربى القوى عملة لها والغت كل نقاط التفتيش رسميا لتصبح حدودها مع المانيا الغربية مفتوحة تماما .

وان كان « تاريخ دولة المانيا الديمقراطية قد انتهى باتخاذها المارك الغربى عملة لها » . مثلما ذكرت صحيفتها الرسمية (نويس دويتشلاند) . فان الوضع الأمنى فى المستقبل بالنسبة لالمانيا الشرقية مازال غير معروف . ورغم ذلك فهناك مؤشرات قد تساعد فى تفهم هذا الوضع من خلال السيناريو الذى يشهده المسرح الدولى وحوار المصالح الدائر الآن بين موسكو والدول الغربية .

فقبل ان تعقد المجموعة الاوروبية قمتها الاخيرة فى دبلن فى يونيو الماضى طلب جورباتشوف من كول مستشار حكومة بون منح الاتحاد السوفيتى مساعدة مالية قصيرة الاجل لمواجهة الازمة فى مدفوعاته الخارجية وقروضا ائتمانية طويلة الاجل قدرها ١٥ مليار دولار لدعم برنامجه للاصلاح الاقتصادى . وقد فسر هذا الطلب على الفور بانه يعنى ان جورباتشوف لديه استعداد لاعطاء المانيا الغربية فى مقابل ذلك . ماتريده بالنسبة لجعل المانيا الموحدة عضوا فى حلف الاطلنطى .

ولكي يساعد الغرب جورباتشوف على اتخاذ قراره بالموافقة فانه قد بدأ ضغوطه عليه واغراءاته التى اتخذت خطين متوازيين : فبالنسبة لطلب المساعدات ظهر فريقان احدهما يعارض ويتمثل فى بوش وثاتشر . اللذين يطالبان بشروط مسبقة لم تتوافر بعد لدى موسكو . والفريق الاخر يتمثل فى كول وميتران اللذين يوافقان على تقديم المساعدات .

ويستمر حوار المصالح .. فيقرر زعماء دول حلف الاطلنطى فى قمة لندن الاخيرة تحديد حجم القوة العسكرية لالمانيا الموحدة فى المستقبل . وذلك بهدف مساعدة جورباتشوف على انهاء اعتراضه على عضوية المانيا الموحدة فى التحالف الغربى .

وليس غريبا ان نجد هناك لقاء بين موسكو والدول الغربية على ضرورة تحجيم القوة العسكرية الالمانية فى المستقبل وذلك انعكاسا لمخاوف قديمة ومتجددة نجمت عن الأهوال والفظائع التى لحقت بالدول الغربية وبالاتحاد السوفيتى على السواء على ايدى القوات الهتلرية فى الحرب العالمية الثانية .

ولكن هل تنجح محاولات الغرب لانهاء اعتراضات موسكو على ان يكون حلف الاطلنطى هو الوعاء الذى يحتوى القوة العسكرية لالمانيا الموحدة التى ستصبح هى القوة الاقتصادية العملاقة فى اوروبا الغربية والشرقية على السواء ؟

ان مما يساعد فى ازالة تلك الاعتراضات اننا نجد زعماء المانيا الغربية والشرقية على السواء . يؤيدهم فى ذلك كل حكومات دول اوروبا الشرقية التى قامت على انقاض النظم الشيوعية المنهارة . يصرون على بقاء المانيا الموحدة داخل حلف الاطلنطى كضمان لعدم حدوث فراغ سياسى وعسكرى فى وسط اوروبا .

بقيت نقطة اخيرة وهى ان مخاوف الاوروبيين من ان تصبح المانيا الموحدة قوة مسيطرة . تدفع بالكثيرين الى الدعوة للاسراع فى عملية الاندماج الاوروبية من اجل دفع المانيا بصورة اكثر عمقا فى داخل اوروبا ولانشاء « المانيا اوروبية » وليس « اوروبا المانية » .

سامى حسين سرى

مستقبل العلاقات العربية الأفريقية

الوطن العربى

بدا بوضوح من مسار الأحداث ان هناك حاجة الى ازالة مايمكن وصفه « بفجوة التفاهم » العربية الافريقية التى ظهرت فى مؤتمر القمة الأفريقى الاخير فى اديس ابابا . ذلك ان تصحيح اى خلل مهما كان حجمه ، فى نظرة اى من الأسرتين العربية والافريقية الى طبيعة التعاون بينهما ، يجب ان يحظى باهمية كبرى من الجانبين ، اللذين ترشحهما كل المعطيات لتكامل سياسى واقتصادى كبير ، بعد ازالة بؤر التوتر على خطوط التماس العربية الافريقية .

بقلم :
أحمد نافع

وليس هناك من حاجة الى التدليل على صحة هذه النظرية . فقد ادركها القادة عندما توافقت آراؤهم فى مطلع السبعينات على ارساء اسس ثابتة للتعاون العربى الافريقى واقامة مؤسسات دائمة لتحقيقه . كان فى مقدمتها مؤتمر القمة العربى الافريقى الذى اجتمع فى القاهرة لأول مرة فى التاريخ فيما بين ٧ و ٩ مارس ١٩٧٧ . وفى هذا اللقاء وضع قادة الاسرتين ميثاق العمل المشترك من اجل التحرر من الاحتلال والسيطرة والتمييز العنصرى . ومن اجل اقامة نظام اقتصادى دولى جديد اكثر عدلا وانصافا .

ونتعرض « لفجوة التفاهم » لنقول بحق ان الحديث عنها كان يدور همسا فى بعض الدوائر الافريقية الى ان اعلنها صراحة الرئيس روبرت موجابى رئيس زيمبابوى . عندما جرت المناقشة داخل القمة حول « النزاعات الافريقية » . وخيرا فعل لان « الموضوع » على نحو ماتفجر فى لقاء اديس ابابا ينبغى ان يعالج بشىء من الصراحة عملا على ازالة كل مايهدد التضامن والتكامل بين المجموعتين ، على نحو ماذكر موجابى نفسه . .

وكان موجابى قد اعرب عن تخوفه من ان يتاثر التضامن نتيجة وجود بعض المنازعات التى ظهر فيها ماوصفه « بالنهج العنصرى » . وكان يشير بذلك الى النزاع الموريتانى السنغالى والخلاف الليبى التشادى ، وحرب جنوب السودان والحرب الاثيوبية الاريترية . وقال ان كلا من الطرفين يحتاج الاخر . فالدول العربية تبنت قضايا افريقية مثل قضية استقلال ناميبيا وقضية حكم الاغلبية فى جنوب افريقيا كما ان الدول الافريقية تعتبر المسألة الفلسطينية قضية افريقية . واضاف انه عندما مس الظلم الشعب الفلسطينى فان زيمبابوى سارعت الى الاعتراف بالكفاح الفلسطينى والاعتراف بسفير فلسطين حتى قبل ان تعلن « دولة فلسطين » من قبل المجلس الوطنى الفلسطينى .

وجدير بالذكر هنا ان زيمبابوى هى احدى الدول العشر التى نالت استقلالها بعد حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ . ولم تقم اى علاقات مع اسرائيل حتى الآن . التزاما بقرار منظمة الوحدة الافريقية بمقاطعة اسرائيل دبلوماسيا حتى تعيد للشعب الفلسطينى حقوقه المشروعة .

ونكرر ان الرئيس موجابى فعل خيرا . فقد حسم الامر وتكفل باظهار الحقائق بعض ممثلى النزاعات التى قال رئيس زيمبابوى ان النهج العنصرى قد ظهر فيها . وكان فى مقدمة الذين نفوا وجود مثل هذه الشبهة الرئيس الاوغندى يورى موسيفينى الذى تولى رئاسة منظمة الوحدة الافريقية حتى يوليو ١٩٩١ وكان مما قاله موسيفينى انه لايشعر بوجود تمييز عنصرى فحسب ولكنه لايجد حتى نزاعا بين مسلمين ومسيحيين ، بدليل ان النزاع الموريتانى السنغالى قائم بين دولتين اسلاميتين ، وكذلك الخلاف بين تشاد

وليبيا . وينطبق القول نفسه على موضوع الصحراء فحركة البوليساريو اسلامية مائة فى المائة .

وكان من بين الذين تكفلوا بالرد على الرئيس موجابى الفريق عمر حسن البشير قائد ثورة السودان . الذى اوضح ان اكثر ما يدل على ان الموضوع ليس عرقيا هو ان اللاجئين من الجنوب هربا من القتال الدائر مع حركة التمرد يتجهون الى الشمال الذى يوصف عادة « بالعربى المسلم » ولايتجهون الى الجنوب .

وقد نفى رئيس وفد تشاد نفسه ان يكون الخلاف بين بلاده وليبيا نتيجة صراع عربى افريقى . وانما هو خلاف يجرى حله فى الاطار الافريقى مثل بقية النزاعات الافريقية الأخرى . ثم تحدث طويلا عن المساندة العربية للكفاح الافريقى وطالب فى النهاية الدول الافريقية التى لم تعترف بعد بدولة فلسطين الى ان تسارع للاعتراف بها . ومن الردود التى استرعت الانتباه ما اوضحه وزير خارجية تونس من ان هناك عناصر لها مصلحة فى الفرقة ومحاولة التاثير على التضامن العربى الافريقى . وكان مما قاله ان الغرب كان فى البداية يحذر الافارقة من الشيوعية . وعندما حدث الوفاق بين الغرب والشرق وحلت سياسة التعاون بدلا من المواجهة بدأ يثير من جديد مايسمى « بالصراع العربى الافريقى » نتيجة وجود خلاف بين دول عربية افريقية ودول افريقية ثم حذر من ان هذه المحاولات تستهدف النيل من التعاون الذى ظهر كقوة دولية متكاملة .

وقد كان هناك تاييد كبير فى صفوف الدول الافريقية « للتداخلات » التى توالت على تعليقات الرئيس موجابى . وجاء اكبر التأييد لما اعلنه الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية من ان النزاعات الحالية فى افريقيا هى نزاعات « دول » يتعين العمل على حلها . وقد اوضح ان مصر دولة عربية وافريقية فى وقت واحد . وتبنت قضايا التحرر الافريقى مثلما تبنت قضية فلسطين وقضايا التحرر العربى .

وللانصاف نقول ان النزاعات القائمة فى افريقيا لاصلة لها بظروف دينية او عرقية . وقد كانت هناك نزاعات خطيرة فى مناطق ليست من مواقع التماس العربى الافريقى مثل : الحرب الاهلية فى انجولا . والحرب الاهلية فى موزمبيق . والخلاف بين بوركينا فاسو ومالى . والخلاف بين غينيا بيساو والسنغال والخلاف بين بوروندى ورواندا . والذين يتوهمون ان هناك شبهة تمييز عنصرى ينسون ان الشعب العربى جغرافيا وديموجرافيا مصيره هو مصير القارة الافريقية ، ذلك ان حوالى ٧٠ ٪ من الاراضى العربية موجودة فى افريقيا و ٧٥ ٪ من الشعب العربى فى افريقيا .

ومما يؤكد ادراك الدول العربية لهذه الحقائق ان المعونات العربية لافريقيا خلال عقد من السنين تجاوز حجمها ١٠ مليارات من الدولارات

قدمت على المستويات الثنائية ومن صناديق التنمية العربية . وتتفوق المعونات العربية على مثيلاتها الاوروبية ، فقد كان اكبر ماقدمته المجموعة الاوروبية (فى اطار اتفاقية لومى) على مدى ٥ سنوات هو اربعة مليارات من الدولارات خصصتها لكل دول القارة (٤٦ دولة) ومعها دول الباسيفيكى والكاريبى .

ولكن للانصاف ايضا نقول ان هناك فجوة تفاهم نتجت فى الاغلب عن عدم متابعة ماصدر من مؤتمر القمة العربى الافريقى (وهو الوحيد الذى عقد منذ مسيرة التعاون) . ولو كانت التوصيات التى تقررت فى المؤتمر قد تم تنفيذها لما ظهرت مفاهيم سلبية اصبح يخشى منها على مسيرة التعاون العربى الافريقى .

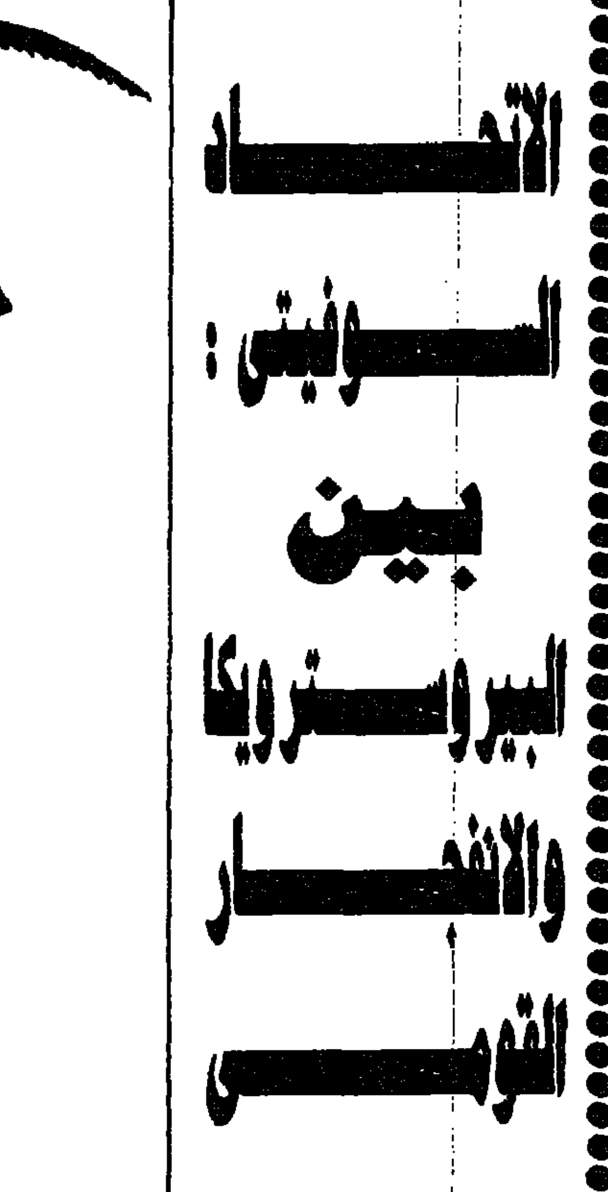
ويرجع عدم تنفيذ خطط التعاون الى عوامل كثيرة . كان منها ابعاد مصر عن التعاون العربى الافريقى بعد عام ١٩٧٧ . وقد اضطرت مصر تيسيرا لمهمة اللجنة الدائمة للتعاون (٢٤ عضوا من الجانبين) الى الانسحاب منها عام ١٩٨١ طواعية الا ان ذلك لم يحقق اى ثمرة الى ان عادت مصر لعضوية اللجنة فى يوليو ١٩٨٩ . والعامل الثانى كان هبوط اسعار البترول مما ادى الى تواضع الآمال التى كانت تعلق على تدفق الاستثمارات العربية . أما العامل الثالث فكان انضمام مايسمى

بالجمهورية الصحراوية الى منظمة الوحدة الافريقية مما حال دون انعقاد اى مؤتمر وزارى بين الدول العربية والافريقية .

والواضح الان ان عدم استكمال قوالب التعاون منذ عام ١٩٧٧ كان وراء ظهور « فجوة التفاهم » . واذا كانت الخلافات العربية العربية مسئولة عن ذلك فان الخلافات الافريقية تتساوى معها . وازالة الفجوة ليست بالعمل العسير وان كانت تتطلب جهدا كبيرا من الجانبين للاسراع فى العمل لعقد المجلس الوزارى من الجانبين (٦٠ دولة) فى اقرب وقت مستطاع تمهيدا لعقد القمة العربية الافريقية الغائبة منذ عام ١٩٨٠ حتى الآن .

وحتى يعقد الاجتماع الوزارى فان الكثيرين يرون ضرورة مسارعة الأمانتين العامتين لمنظمة الوحدة الافريقية وجامعة الدول العربية الى اجراء اتصالات عاجلة للقاءات مختلفة تجرى على مستويات عدة لمناقشة المشكلات بصراحة تامة والعمل على ازالة بؤر التوتر بجهود مشتركة . ذلك ان عدم وجود الاتصال الكافى بين الطرفين يمثل فى ذاته مشكلة اساسية . فالحوار له مردوده الايجابى بين مجموعتين مهيأتين للتكامل السياسى والاقتصادى والاجتماعى بل والتكامل الأمنى . ومما يساعد على ايجاد الحلول العملية لمشكلة « الفجوة » عودة الثقة التى أطلقت مشروعات التعاون استجابة لأمانى الشعوب العربية والافريقية .

الاتحاد السوفيتي : بين البيروسترويكا والانفجار القومي



تفاقمت مؤخرا حدة المشاكل القومية التي يموج بها الاتحاد السوفيتي الى الدرجة التي اصبحت تهدد بانفراط عقده ككتلة فيدرالية مترامية الأطراف عبر قارتي اوربا وآسيا . وهي الدرجة التي دفعت كثيرا من المحللين الشرقيين والغربيين الى توصيف هذه المشاكل باعتبارها التحدي الأول الذي يهدد مسيرة البيروسترويكا في التغيير والاصلاح .

ولكي تتضح لنا حدود معالم مشكلة القوميات في الاتحاد السوفيتي وما يمكن ان يترتب عليها من مثالب بالنسبة لمسيرة البيروسترويكا ، سوف نتناول أولا جذور هذه المشاكل القومية وتصاعدها في الفترة الأخيرة ثم الخيارات المتاحة امام جورباتشوف للخروج من هذا المازق .





عماد جاد

أبعاد المشكلة القومية : تتسم مشكلة القوميات في الاتحاد السوفيتي بالتشعب والتشابك نظرا لوجود اكثر من ٤٠٠ عرق . ومن ثم تعددت عناصر الصدام ، فنجد الصراعات المتفجرة تتسم بالتشابك من حيث الأسباب والاشكال . فهناك صراع عرقي ـ ديني كالصراع بين الأرمن والاذربيجان الاوزبيك والاتراك في اقليم فرجانه وبين الاوزبيك والكرغيز في جمهورية كرغيزيا . كذلك هناك صراعات تدور حول الحصول على المساواة الاقتصادية والاجتماعية كما هو الحال في جمهوريات اسيا الوسطى الخمس . واخيرا هناك الصراعات التي تنطلق من الرغبة في الانفصال عن الاتحاد السوفيتي كما هو الحال في مطالب جمهوريات البلطيق الثلاث .

جذور المشكلة :

ترجع جذور مشكلة القوميات في الاتحاد السوفيتي الى سياسات ستالين في مرحلة ما قبل واثناء وبعد الحرب العالمية الثانية مباشرة . حيث اتخذ ستالين عدة سياسات كان من نتيجتها احداث اختلاط وتداخل بين القوميات دون تحقيق ذوبان لها ، اذ حافظت القوميات المختلفة على تميزها وذاتيتها . ويمكن رصد أهم هذه السياسات في :

ـ سياسات الضم القسرى لجمهوريات ذات قوميات مغايرة . مثل ضم جمهوريات البلطيق الثلاث (ليتوانيا . لاتفيا . استونيا) بموجب اتفاق سرى ابرم بين ستالين وهتلر في اغسطس ١٩٣٩ .

ـ سياسات التمييز الاقتصادي والاجتماعي ضد شعوب ذات اصول عرقية معينة . مثل التمييز ضد جمهوريات اسيا الوسطى الخمس (كازاخستان . كرغيزيا . اوزبكستان . طاجيكستان . تركمانستان)

ـ سياسات الترحيل القسرى لابناء قوميات معينة من مناطق اقامتهم الأصلية الى مناطق أخرى تقطنها قوميات مغايرة لأسباب سياسية وامنية ومن قبيل هذه السياسات ترحيل السوفييت من اصل الماني من مدن نهر الفولجا الروسي الى كازاخستان خشية تعاونهم مع قوات الغزو النازى في بداية هجوم قوات النازى على الاراضي السوفيتية . . وترحيل التتار من شبه جزيرة القرم خوفا من تعاونهم مع الألمان ، وترحيل المسخيتيين الذين كانوا يقطنون مسخيت وجافاخيتي جنوب جورجيا في نوفمبر ١٩٤٤ خشية تعاونهم مع الجواسيس الاتراك الذين كانوا يعملون لصالح المانيا في تركيا .

ـ سياسات الحاق اقاليم ذات اغلبية قومية متميزة (عرقية . لغوية . دينية) بجمهوريات ذات اغلبيات قومية مغايرة . مثل الحاق اقليم ناجور نوكاراباخ ذى الأغلبية الارمينية بجمهورية اذربيجان .

وكانت محصلة هذه السياسات الستالينية تجميع عشرات القوميات داخل حدود الدولة السوفييتية وخلق تداخل قسرى بين هذه القوميات مع توسع في استخدام القمع والارهاب في مواجهة اية مطالب للعودة الى حالة ما قبل الحرب العالمية الثانية ، سواء بالانفصال او العودة الاقليمية او بالهجرة الى الوطن الاصل او المطالبة بالمساواة الاقتصادية والاجتماعية . واستطاع خلفاء ستالين الحفاظ على هذا الوضع . الى ان جاء جورباتشوف في مارس ١٩٨٥ واعلن برنامجه للتغيير والاصلاح والذى ادت زيادته الى ازاحة الرماد وظهور جمرات النار التي كانت ساكنة ومن ثم تفجرت المشاكل القومية التي يمكن رصد اهم بؤرها الان في : ـ

● اقليم ناجورنوكاراباخ ذو الأغلبية الأرمينية والتابع اداريا لجمهورية اذربيجان ذات الأغلبية الاسلامية . ومن ثم ظهرت المصادمات بين اصحاب الارض والاذربيجان والتي هددت بنشوب الصراع المسلح بين ارمينيا (٢٩,٨ الف كم مربع او نحو ١٣ في الالف من مساحة الاتحاد السوفيتي التي تبلغ ٢٢,٤٠٢٢,٢٠٠ كم مربع و ٧,٩٤٤ مليون نسمة او ٢,٧٧٪ من سكان الاتحاد السوفييتي الذين بلغ عددهم عام ١٩٨٩ ، ٢٨٦,٧١٧ مليونا) واذربيجان (٨٦,٦ الف كم مربع او ٣٨ في الالف من مساحة الاتحاد السوفييتي و ٧,٠٢٩ مليون نسمة او ٢,٤٪ من اجمالي سكان الاتحاد السوفييتي) الامر الذى اضطر موسكو للتدخل العسكرى في الاقليم وانتهى الامر باقرار موسكو بتبعية الاقليم لجمهورية اذربيجان . الامر الذى دفع جمهورية ارمينيا الى استصدار قرار برلماني باعلان الوحدة مع الاقليم وادانة قرار مجلس السوفيت الاعلى . ومازالت المشكلة تهدد بالانفجار في اى لحظة .

● جمهوريات اسيا الوسطى (والتي تبلغ مساحتها ٣,٥٩٣ مليون كم مربع او ١٦٪ من مساحة الاتحاد السوفييتي ويبلغ عدد سكانها ٤٩,٤ مليون نسمة او ١٧,٢٪ من سكان الاتحاد السوفييتي) تعاني شعوب هذه الجمهوريات من تدني الاحوال الاقتصادية والاجتماعية مقارنة بغيرها من الجمهوريات السوفييتية . اذ يغلب على نشاطها الاقتصادي الزراعة والرعي والتعدين . كما يتسم متوسط الدخل الفردى بالتدني الشديد اذ يبلغ نحو ١٢٨٨ روبل مقابل ٢٠٨٤ روبل على المستوى القومي . ويطالب سكان هذه الجمهوريات بامتداد اعمال الاصلاح والتغيير واحداث نهضة شاملة في هذه الجمهوريات . ويضاعف من مخاطر مطالب هذه الشعوب انها تدين في اغلبها بالاسلام وتجاور تركيا وايران الامر الذى يمكن ان يثير العديد من المشاكل في اطار تصاعد المد الديني في هذه الجمهوريات لاسيا بعد صدور قانون حرية الاعتقاد .

● جمهوريات البلطيق وهي ليتوانيا ولاتفيا واستونيا (والتي تبلغ مساحتها ١٧٤,٩ الف كم مربع او ٨ في الالف من مساحة الاتحاد السوفييتي ويبلغ عدد سكانها ٧,٩٤٤ مليون نسمة او ٢,٧٧٪ من اجمالي سكان الاتحاد السوفييتي) وقد ظلت هذه الجمهوريات مستقلة حتى عام ١٩٤٠ . الى ان ضمها الاتحاد السوفييتي اثناء الحرب العالمية الثانية بموجب اتفاق سرى عقد بين ستالين وهتلر في ١٩٣٩/٨/٢٣

وبدأت هذه الجمهوريات تطالب بالانفصال عن الاتحاد السوفييتي والعودة الى انظمتها السياسية التي كانت سائدة قبل ان يضمها ستالين . وقد تفاقمت المشكلة بحدة في ١٩٩٠/٣/١١ عندما اصدر برلمان جمهورية ليتوانيا اعلان استقلال الجمهورية عن الاتحاد السوفييتي وبدأ البرلمان في اصدار سلسلة من القرارات المنفذة لهذا الاعلان من بينها قصر خدمة ابناء الجمهورية في الجيش الاحمر على منطقة البلطيق فقط .

والملاحظ هنا ان موسكو لم تلجا الى الخيار العسكرى لوقف الاتجاهات الانفصالية في منطقة البلطيق بل اعتمدت على اسلوب الحوار في محاولة اقناع قادة ليتوانيا بالرجوع عن القرارات الخاصة باعلان الاستقلال . وعندما رفض قادة ليتوانيا اسلوب الحوار . واتجهت الى تصعيد الموقف من خلال دعوة برلماني استونيا ولاتفيا لاتخاذ قرارات مشابهة وهو ما حدث بالفعل . بل والاتجاه الى مزيد من التصعيد من خلال عقد لقاء ثلاثي بين رؤساء الجمهوريات الثلاث لتنسيق جهودهم المشتركة في مواجهة موسكو . تخلت موسكو عن حذرها واتجهت الى فرض عقوبات اقتصادية ضد ليتوانيا تمثلت في خفض امدادات المواد الخام والسلع الاساسية في وقت تعتمد فيه ليتوانيا على موسكو في الحصول على نحو ٩٢٪ من احتياجاتها من البترول والغاز ... بل وهددت موسكو بفرض عقوبات مشابهة على اى جمهورية تحذو حذو ليتوانيا وهو ما اجبر قادة ليتوانيا على التراجع عن قرار الاستقلال بتجميده والدخول في مفاوضات مع موسكو .

ويلاحظ هنا ان ليتوانيا فشلت في استثمار الضغوط الغربية على موسكو لتدعيم موقفها وذلك بالرغم من محاولة الولايات المتحدة استثمار الموقف وابتزاز الاتحاد السوفييتي من خلال تهديده بحدوث تراجع في التصاعد الايجابي في جو الوفاق الامريكي السوفيتي ووصل الأمر الى اعلان الرئيس الامريكي بوش في ٩٠/٤/١٨ ـ ولأول مرة ـ انه يفكر في اتخاذ اجراءات عقابية انتقامية ضد موسكو اذا نفذت تهديداتها بفرض عقوبات اقتصادية على ليتوانيا .. وانتهى الأمر باقرار الدول الغربية بان موضوع ليتوانيا هو من الشئون الداخلية للاتحاد السوفيتي وهو ما اكده السكرتير العام للامم المتحدة بيريز دى كويلار . ويبدو ان جورباتشوف في طريقه لحل هذه المشكلة مع جمهوريات البلطيق من خلال وضع اسس جديدة لصياغة العلاقات بين الجمهوريات السوفيتية والحكومة المركزية تتمتع عن طريقها الجمهوريات السوفيتية بالسيادة السياسية والاقتصادية .

● روسيا الاتحادية . في الوقت الذى نجح فيه جورباتشوف في احتواء المواقف المتفجرة في العديد من الجمهوريات السوفيتية ، فجرت روسيا الاتحادية مشكلة جديدة في ١٩٩٠/٦/٥ بالقرار الذى اصدره برلمانها والذى ينص على اعطاء الأولوية لقوانين دستور الجمهورية على قوانين الدولة السوفيتية والاحتفاظ بالحق في رفض تطبيق اى قانون سوفييتي يتعارض تنفيذه مع مصالح جمهورية روسيا .

وتاتي خطورة الوضع في جمهورية روسيا من انها الجمهورية الام (اذ تبلغ مساحتها نحو ١٧ مليون كم مربع او ٧٦,٢٪ من مساحة الاتحاد السوفييتي ويبلغ عدد سكانها نحو ١٧٤ مليون نسمه او ٦٠,٨٪ من سكان الاتحاد السوفييتي) الا ان الواقع يشير الى ان الموقف في جمهورية روسيا الاتحادية ينبع من خلاف في وجهات النظر الخاصة بمعدلات تطبيق الاصلاحات وبشكل اكثر تحديدا بين رؤية جورباتشوف ذات الوتيرة الهادئة ورؤية بوريس يلتسين (الذى فاز برئاسة جمهورية روسيا في نهاية مايو الماضي) الراديكالية . كما ان الموقف لايخلو من البعد الشخصي اذ لم ينس يلتسين بعد انه طرد في عام ١٩٨٧ من فرع الحزب الشيوعي في موسكو وابعد من العضوية الاحتياطية بالمكتب السياسي على يد جورباتشوف .

ويبدو ان جورباتشوف ـ في اعقاب فوز يلتسين في الانتخابات البرلمانية التي جرت في مارس ١٩٨٩ . وفي انتخابات رئاسة جمهورية روسيا ـ قد فطن الى حيوية التفاهم مع يلتسين . فبدا في التهدئة ودعوة يلتسين الى التعاون والتوصل الى نقاط التقاء بينهما لمصلحة الاتحاد السوفيتي .

مشاكل أخرى :

هناك عدد من المشاكل الأخرى النابعة من الاختلاف القومي . وهي مشاكل عديدة وان كانت اقل حدة وتفجرا من المشاكل السابق عرضها . ومن امثلة هذه المشاكل مطالب سكان جمهورية انجازيا ذات الحكم الذاتي بالانفصال عن جورجيا والالتحاق بموسكو مباشرة . كذلك مطالب التتار بالعودة الى شبه جزيرة القرم . هذا ناهيك عن المشاكل الخاصة بالاعتراف باللغات الاصلية للعديد من الجماعات العرقية التي تعيش داخل الاتحاد السوفيتي .

يتضح من خلال العرض السابق . ان جورباتشوف قد نجح الى حد كبير في احتواء العديد من المشاكل المتفاقمة بفعل التعدد القومي في الاتحاد السوفيتي وذلك دون اللجوء الى الخيار العسكرى ـ الا في اضيق الحدود وفي حالات تعذر فيها اللجوء الى الحوار ـ ولكن السؤال الذى يطرح نفسه هنا هل يستطيع جورباتشوف ان يعتمد طويلا على اسلوب الحوار ؟ وهل ينجح هذا الأسلوب في الحفاظ على تماسك الاتحاد السوفييتي ؟

الواقع ان التداعيات التي يشهدها الاتحاد السوفيتي في المرحلة الاخيره ما كان لمعظمها ان يرى النور ـ على الأقل في هذه المرحلة ـ الا بفضل بيروسترويكا جورباتشوف التي ازاحت الرماد من فوق جمرات النار حتى تظهر على السطح ومن هنا كان ولابد ان يكتوى جورباتشوف ببعض الشرر المتطاير منها نتيجة للأخطاء والتجاوزات وسوء التقدير الذى يلي اى تحولات كبرى في حياة الشعوب . ونجح جورباتشوف في التعامل مع اكثرها تفجرا وسخونة من خلال اسلوب الحوار والابتعاد عن خيار القوة وان لم يسقط التلويح به من وقت لاخر وتسير محصلة التطورات الجارية في الاتحاد السوفيتي الان فيما يتعلق بهذه القضية الى ان هذه الصراعات في طريقها الى التهدئة وان كان ذلك يعتمد وفي جانب اساسي منه على ادراك شعوب الجمهوريات السوفيتية المختلفة بضرورة التريث في طرح مطالبها والابتعاد عن اثارة النزعات العرقية في الوقت الراهن حتى تاخذ اصلاحات جورباتشوف سبيلها الى ارض الواقع وبعد ذلك تبدا عملية طرح المطالب ولكن على ارضية الحوار الهادف . وغياب هذا الادراك يمكن ان يقلب الأحداث رأسا على عقب فيعاد ضرب الستار الحديدى مرة اخرى حول الاتحاد السوفيتي وتعود شعوبه لتقبع مرة اخرى خلف هذا الستار . وهو خيار سيكون ملجأ اخيرا بالنسبة لجورباتشوف حفاظا على التماسك الاقليمي للاتحاد السوفيتي والذى سيكون ضحيته بالاساس كافة القوميات التي ترفع الشعارات القومية وتسعى اليها دون حسابات دقيقة للاثار التي يمكن ان تترتب على مثل هذا الطرح الذى ياتي في توقيت غير مناسب على المستويين الداخلي والخارجي . □

صور برلمانية

كتبها : سامي متولي

تشجيع الاستثمار .. والمناخ والحلول المطلوبة !

لايختلف احد على تشجيع الاستثمار باعتباره احد المتطلبات الاساسية لعملية التنمية . وتحقيق ذا الهدف يتطلب مناخا مواتيا واستقرارا سياسيا في اوضاع البلاد وفي علاقاتها الاقليمية والدولية . وهو الامر الذى تتمتع به مصر الان بسبب السياسة الحكيمة للرئيس حسني مبارك على الصعيدين الداخلي والخارجي فمما لاشك فيه ان ثمة علاقة وثيقة بين الاستقرار السياسي وتوسيع قاعدة المشاركة الديمقراطية وبين سلامة القرارات التي يتم اتخاذها في اى مجال من المجالات ومن بينها مجالات الاستثمار . على ان ذلك لايتعارض مع توافر استقرار قانوني اذا جاز التعبير حتى لايفاجأ المستثمر بالتاميم او المصادرة ، ومن ثم فان الشعور بالامن والاستقرار ضرورة لاغنى عنها لتشجيع العملية الاستثمارية . وذلك بالطبع لايمكن ان يتم بالنيات الطيبة وحدها ولابمجرد اصدار القوانين المشجعة للاستثمار او التعهد للمستثمرين بعدم التاميم او بالتعرض للمخاطر السياسية . فكل ذلك لايكفي وحده لجذب راس المال بل لابد ان يقترن ذلك بالتناول الجاد لموضوع الاستثمار بطرح القواعد العامة التي تحكم موقفنا منه . للمواجهة الحاسمة للعقبات التي تعترض جذب الاستثمارات للمشاركة في عملية التنمية الاقتصادية في مصر .

د . يسرى مصطفى   د . عاطف صدقي   د . رفعت المحجوب

وتشجيع الاستثمار وجذب رءوس الاموال الاجنبية لايعني اطلاقه دون قيد او شرط . بل لابد من التخطيط لدور راس المال الاجنبي بالضمانات اللازمة لتشجيعه وتحديد شروط عمله .

فلا يصح اللجوء الى راس المال الاجنبي في المجالات التي يقدر عليها راس المال القومي . والتي تكون ذات اهمية بالغة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ولابد من اعطاء اولوية للاستثمارات المشتركة التي يقيمها راس المال الوطني ورأس المال الاجنبي معا على الاستثمارات الاجنبية الخاصة . وان يتم اسهام راس المال الاجنبي في التنمية الاقتصادية في اطار الخطة القومية الشاملة .

ولقد اكد قانون الاستثمار على تشجيع الاتجاه الى الاستثمارات في مجالات لها اولوية قومية . مثل مشروعات الاسكان ومجالات استصلاح واستزراع الاراضي الصحراوية بهدف التخفف عن كاهل الدولة في هذه المجالات وتشجيع اقامة مناطق صناعية ومجتمعات عمرانية في المناطق النائية . ولاشك ان تنفيذ ماتضمنه القانون يتطلب متابعة دائمة ومواجهة حاسمة لكل العقبات البيروقراطية حتى لايتحول القانون الى مجرد حبر على ورق ! !

ولابد من التفكير في أوعية جديدة للادخار والاستثمار يمكن ان تجذب المودعين بالاتجاه اليه . وفي هذا النطاق فإن الفرصة متاحة امام شركات تلقي الاموال التي وفقت اوضاعها للاستثمار في المشروعات الانتاجية السابق تكرها في المجالات الجديدة للخدمات التي سيتم إتاحتها للمستثمرين .

وتشجيع الاستثمار يمكن ان يتم دون مواجهة للعديد من المصاعب التي تعترض المستثمرين في تعاملهم مع النظام القضائي المصرى كضرورة توضيح الاحكام القانونية وتبسيط الاجراءات القضائية بحث يتم تنفيذ الاحكام القضائية باقصى سرعة وكفاءة تتناسب مع مايتطلبه الاستثمار من مرونة .

ولقد سبق ان اكد نواب الشعب في مناقشاتهم لبرنامج الحكومة ان تشجيع الاستثمار لن تحقق بمجرد اعلان الحكومة ومؤسسات الدولة المختلفة عن التزامها بتوفير الرعاية والتشجيع للمستثمرين او بمجرد اعترافها بدور القطاع الخاص في عملية التنمية الاقتصادية ، وانما بضرورة إتخاذ اجراءات حاسمة بالقضاء على البيروقراطية وتعقيداتها ، وضرورة توفير البيانات والمعلومات المرتبطة باعداد الدراسات الاقتصادية للمشروعات التي يمكن ان يتجه اليها الاستثمار ومنها تلك البيانات الخاصة بدراسة السوق وتقدير حجم الطلب وحجم الاستثمارات التي تنتج انتاجا مماثلا او بديلا للمنتج ، وفي ذا النطاق فإن انشاء مركز معلومات يقدم هذه البيانات بصورة رسمية الى طالبيها من القطاع الخاص مقابل رسوم معقولة بات امرا ضروريا . وضرورة ان تقوم المعاهد العلمية مثل معهد التخطيط القومي باعداد دراسات اقتصادية جاهزة تقدم الى المستثمر مقابل اجر رمزى لتقديمها الى الجهة المختصة . بحيث يكون هذا المعهد مسئولا عن مناقشة هذه الدراسة مع الاجهزة والجهات المختصة . وعلى هذا المعهد ان يختار مشروعات الاستثمار الخاص التي تتفق مع خطط التنمية . ولابد من مواجهة المشكلات التي تعترض المستثمرين بعد الاستقرار على اقامة مشروعاتهم وهي المشكلات الخاصة بالاقتراض من البنوك وتحديد سعر الدولار عند سداد اقساط القروض وفوائدها . كما يجب توفير تامين ضد مخاطر المديونية ومخاطر سعر الصرف . ولاشك ان احد المعوقات التي تعترض النشاط الاستثماري الخاص في مصر تتمثل في تنفيذ القوانين الرقابية على هذا النشاط بطريقة تعسفية او جائرة تدفع الى الهروب من ساحة الاستثمار ويرتبط ذلك بتعدد الاجهزة الرقابية . ولاشك ان تشجيع الاستثمار يتطلب حماية الانتاج المحلي بعدم تحميله ضرائب مباشرة وغير مباشرة مثل الضرائب المفروضة على مستلزمات الانتاج عند الافراج عنها من الجمارك ، وصعوبة استردادها عند تصدير السلع النهائية ! !

مطلوب تشريع .. يجيز نقل الاعضاء من الموتى للأحياء ! !

ان مشكلة الفشل الكلوى اصبحت تمثل قضية انسانية يجب التصدى لها ، فحجم المشكلة يتزايد سنويا ويشكل اعباء اقتصادية ضخمة ، ويكفي ان نقول ان تكاليف علاج ١٦٠٠ مريض فقط تصل الى اكثر من ١٣ مليون جنيه سنويا ، هذا ويتوافر نصف هذا العدد سنويا ولا يمكن إلا لـ ٢٩ ٪ من الباقين العودة الى مزاولة عملهم وهذا يضع على كاهلنا جميعا مسئولية ضخمة في ايجاد الحلول العاجلة والسريعة لهذه المشكلة القومية واهم مايصيب الكلى في مصر هو مضاعفات مرض البلهارسيا والتي لاتزال تصيب نسبة كبيرة من المواطنين ، ونسبة الاصابة بالفشل الكلوى مرتفعة في مصر بالنسبة للاحصاءات العالمية اذ تبلغ حوالى ثلاثة آلاف مريض جديد كل عام ! ! . والوقاية من امراض الكلى والفشل الكلوى تعتمد اساسا على تحسين ظروف البيئة وعلى تكاليف جميع الجهود للوقاية من البلهارسيا . وعلى العلاج المبكر لامراض الكلى سواء باستخدام العقاقير او التدخل الجراحي المبكر ، فضلا عن تعميق الوعى الصحي وتوفير امكانات العلاج والكوادر المدربة على علاج امراض الكلى والفشل الكلوى .

د . راغب دويدار

ولانستطيع ان ننكر ان الحكومة تبذل جهودا ضخمة في علاج حالات الفشل الكلوى وعلى سبيل المثال بلغت تكلفه العلاج التي تتحملها الدولة عام ١٩٨٥ اكثر من ١٣ مليون جنيه وتضاعفت بلا شك الان خصوصا اذا عرفنا ان تكلفة غسيل الكلى في المرة الواحدة تزيد على مائة جنيه للجلسة الواحدة والمريض يحتاج لاكثر من جلسة اسبوعيا والتكلفة عبارة عن نفقات المرشحات والادوية المستخدمة واستهلاك الاجهزة .

والحمد لله بدأت زراعة الكلى في مصر بنجاح بفضل الجهد الرائد لمعهد الكلى بالمنصورة الذى يشرف عليه الدكتور محمد غنيم وتبعه بعد ذلك مراكز الكلى في جامعات القاهرة وعين شمس والاسكندرية والازهر ومستشفى القوات المسلحة والكثير من المستشفيات الخاصة والحكومية . إلا ان زراعة الكلى في مصر تواجه عده صعوبات اهمها انه لايمكن الحصول الا على كلية من متطوع حي ، ولا تسمح التشريعات بالحصول على كلية من حديثي الوفاة ونتيجة لذلك فإن برنامج زراعة الكلى وهو حجر الزاوية في حل مشكلة الفشل الكلوى وتوفير المبالغ الضخمة التي تنفق على غسيل الكلى المتكرر . وقد ادى للاسف احجام المتطوعين عن التطوع بالكلى الى فتح باب التجارة في هذا المجال ! ! وهذا تصرف ليس اخلاقيا ولا انسانيا وتنبذه جميع الشرائع والمواثيق .

واعتقد انه قد اصبح من الضرورى ان تضع الحكومة تشريعا يجيز نقل عضو من انسان حي مسلم او ذمي ، وجواز نقل عضو او جزء من انسان ميت الى مسلم وكذلك جواز تبرع الانسان الحي بنقل عضو منه او جزء منه الى مسلم مضطر الى ذلك وهذا ما اقرته هيئة كبار العلماء بالمملكة العربية السعودية . ولقد اصدرت الكويت قانونا يبيح زراعه الكلى المتبرع بها من الاحياء او كل الموتى في الحوادث . وذلك بعد ان اجازت لجنة الفتوى بالكويت نقل الاعضاء سواء من الميت او الحي وانه يجوز النقل من الميت سواء اوصى به ام لا إذ ان الضرورة في انقاذ حي تبيح المحظور . ولقد اقامت لجنة الفتوى بمجمع البحوث الاسلامية بجواز التشريح ونقل الاعضاء بشرط الوصية او موافقة الاهل . وعلى ان يكون ذلك بعد التحقق من الوفاة وتوقف المخ عن اداء وظيفته .

ونقول ان الوقاية والعلاج المبكر هما اساس مواجهة هذه المشكلة ويجب ان تتصدى الاجهزة الشعبية والسياسية والاعلامية للقضاء على البلهارسيا التي مازالت تصيب اكثر من ١٢ مليون مواطن ! !

ويجب التوسع في مراكز زراعة الكلى في مصر وتطويرها ودعمها بالامكانيات الفنية والبشرية واعفاء جميع مستلزمات عمليات غسيل وزراعة الكلى من الرسوم الجمركية لوضع حد لارتفاع التكلفة . ولابد من تشجيع المواطنين على المساهمة بالجهود الذاتية في تحمل جزء من العبء الملقى على عاتق الدولة في دعم خدمات علاج امراض الكلى في مصر .

مؤتمـــر « ســـرس » المســـتقبل ..

تجربـــة للمحافظـــات المصريـــة

لكيفيـــة الخـــروج من التكـــدس

الســكانى ورفـع مســتوى المعيشـة

د . ابراهيم كامل

حسين صبور

يعقد اليوم في سرس الليان بالمنوفية مؤتمر جديد من نوعه فلاول مرة تلتقى المبادرة الفردية لابناء الاقليم بالتعاون مع المسئولين والمحافظة للتفكير بجدية لوضع خطط للتنمية وتخليص المحافظات من مشاكلها .. وسوف تعتبر الدراسة التى وضعت لتطوير محافظة المنوفية اسلوبا يجب ان تاخذ به جميع المحافظات لعلاج مشاكل التنمية والتكدس في باقى المحافظات ..

وتعالج الدراسة ابرز مشاكل مصر فهى تبرز المشكلات العديدة الاقتصادية والاجتماعية التى يعانى منها السكان . وكيفية رفع معدل النمو الحقيقي الذى لايمكن قياسه دون تحديد العلاقة بين النمو في السكان ومايقابله من نمو في الانشطة والذى ينعدم الاتساق بينهما في مصر فبينما يتزايد السكان بمعدلات اسرع من مثيلتها في الانشطة فان النتيجة دائما هى انخفاض نصيب الفرد من عناصر الهيكل الاقتصادى والاجتماعى ويرجع ذلك اساسا الى ان الهجرة غير المنظمة من الريف للحضر لها اثارها البالغة في سوء التوزيع الجغرافى للسكان حيث يتركز السكان في المحافظات الحضرية ، ذلك ان السكان لايخرجون من القرية مباشرة الى التجمعات الجديدة في الصحراء مباشرة .. فهم دائما يمرون على المدينة وهنا تظهر مشكلة التوسع العشوائى . والذى دائما ولاسباب عديدة يجرى تقنينه .. بما يؤثر على القرى والمدن في مصر وعلى الحياة الاقتصادية ككل .. ولذلك ينبغى معالجة قضية التنمية على اساس علمى يعتمد على تقدير امكانات الدولة

والذى يجعل لمؤتمر سرس الليان اهمية انه يناقش الدراسة التخطيطية الكاملة لمستقبل محافظة المنوفية والتى وضعها المهندس حسين صبور والتى تبدا بعملية التخطيط الاقليمى باعداد احصاء جغرافى اقتصادى واجتماعى شامل للاقليم يغطى طبوغرافية الاقليم وثرواته الطبيعية وتوزيعها وطابعه الاقتصادى وارتباطاته بباقى الاقاليم وتوزيع السكان ونشاطهم وتحركاتهم ومختلف مشاكل الاقليم عامة .. ثم وضع خطة تنمية اقتصادية اجتماعية للاقليم في اطار اهداف خطة التنمية العامة للدولة تشمل توجيه الاستثمارات وتوزيعها .. مع تحديد اولويات الانفاق في النواحى الاقتصادية والعمرانية . وربط ذلك ببرنامج زمنى محدد .

..ولعلنا هنا نشير الى مايطرحه الاقتصادى د . ابراهيم كامل وهو احد ابناء المنوفية ، والذى اعد لمؤتمر سرس الليان .. ان هدفنا هو تجميع

ابناء الاقليم وحشد طاقاته لتنفيذ التخطيط المستقبلى للمحافظة .. حيث ان الدراسة والتخطيط شمل جميع القطاعات الاقتصادية الزراعة والصناعة ووضع السكان .. والقدرة الاستيعابية للمحافظة .

والبدائل المطروحة للتنمية العمرانية .. ثم محاور الخروج المستهدفة لسكان المنوفية .

مشيرا الى الوضع الحالى الذى يعكس التكدس السكانى في اصعب محافظات مصر المنوفية حيث يعيش ٢,٢٢٧,٠٨٧ نسمة على مساحة ارض زراعية من اجود اراضى الجمهورية ٣١٤٨٢٩ الف فدان موزعة على ٦٧ وحدة محلية و ٣٠٤ قرى فرعية و ٩ مدن . ويعتبر الاصل في الثروة قطاع الزراعة الذى يواجه تحديات كبيرة .. فبينما تقوم الزراعة العالمية على البذور المعدة معمليا وتطبق وسائل الرى الآلى الحديثة بهدف التحكم في كمية ونوعية الانتاج وتطبيق كامل للآليات على مسطحات ضخمة تديرها شركات متخصصة متكاملة في الانتاج والتسويق والتمويل ، لاتزال الزراعة في المنوفية وفي كل المحافظات المصرية تعتمد على الاساليب القديمة

اما النشاط الصناعى في المحافظات ، وهنا نحلل المنوفية ـ فهو ضئيل للغاية ويعتمد الجزء الاكبر منه على الخامات الزراعية المتوافرة ، والصناعات البدائية .. وتشير الدراسة التى يجب ان نهتم بها ونعممها على جميع المحافظات ان النشاط الصناعى يجب ان يوجه ليواكب الصناعات الزراعية التى اتجهت الى تخزين وتعليب وتعبئة الصناعات الزراعية ونقلها الى المستهلك وباستخدام العناصر المضافة الذى يمكن ان تتوافر بالمحافظة لتاخذ فرصتها للتسويق في اوروبا التى تفتقد المأكولات الطبيعية خلال ستة اشهر من السنة .

عناصر خروج السكان من التكدس

ولكن الاهم هو قضية خروج السكان من المحافظات الى المناطق الصحراوية والجديدة واقامة تجمعات سكانية جديدة حيث يمكن ـ كما يصف د . ابراهيم كامل ـ تخطيط المحافظات القديمة اقتصاديا بطريقة مثل وخلق تجمعات اقتصادية جديدة تزيد الطاقة الاستيعابية للاقتصاد المصرى وتستوعب النمو السكانى وتحافظ على نمو معقول للدخول ومستوى المعيشة ..

اسامة سرايا

وبالنسبة للمنوفية فان محاور الخروج تتبلور مشكلة النمو السكانى بالمنوفية في ارتباط النمو المتزايد للسكان بامكانيات ضئيلة للتوسع الافقى داخل مساحة محدودة في الاراضى الزراعية .

وفي ضوء ماسبق عرضه من بدائل النمو السكانى المستهدف ، يتضح مدى خطورة استمرار النمو غير المحكوم والتعديات على الاراضى الزراعية ، فيعرض كل من البديلين الاول والثانى ان هناك ٦٠٠ الف نسمة ، ٢,٥ مليون نسمة على التوالى لابد من توطينهم في حيز عمرانى جديد خارج حدود المنوفية .

لذا فانه يجب تشجيع الهجرة الخارجية وتوتير مواقع تتمثل في منطقة صحراء غرب الدلتا وفي واحدة من اوسع وابرز مناطق التعمير وهى مدينة السادات .

وقد اوضحت الدراسات التى تمت للمدينة والمناطق المحيطة بها امكانيات كبيرة لتنميتها بحيث تستوعب المنطقة ككل حوالى ٢,٥ مليون نسمة من خلال خطة طويلة الاجل

□ ان الاهتمام بمؤتمر سرس الليان وتطوير محافظة المنوفية ينبع من رغبتها الشديدة في ان يشارك المتخصصون والمواطنون والاقتصاديون وكافة فاعليات المجتمع ، وابناء المحافظات في تخطيط محافظاتهم لتنمو على اسس علمية تتناسب مع العصر ومتغيراته يديرهم عقول غير تقليدية تتطلع للمستقبل

الرخاء يخلق ولايورث

سعيد الطويل

□ رئيس جمعية رجال الاعمال :

كيف نحقق التزاوج بين عمالة الدولة ورءوس اموالهـا ؟

سعيد الطويل

هناك تطور ملحوظ على ساحة العمل الاقتصادى في مصر وهو دور رجال الاعمال الذين اصبحوا يفكرون في القضايا الكلية والاصلاح الاقتصادى الشامل ... وقد تلقيت دراسة من سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الاعمال المصريين يطلب من خلالها ضرورة تعاون الحكومة ورجال الاعمال في الارتقاء بمناخ الاستثمار . وان نفكر بشكل مشترك لاحداث تزاوج حقيقى بين عمالة الدولة ورءوس اموالها ... وهذا هو الطريق لبناء قاعدة انتاجية قوية .

ولعل اهم مايطالب به سعيد الطويل هو ضرورة توجيه الانظار للاستثمار في مجال بناء البيئة البشرية . بالاستفادة بثروتنا البشرية بفتح المجال والمشاركة بين الحكومة ورجال الاعمال في مشروعات مراكز التدريب المهنى المتخصص .

يقول سعيد الطويل .. هناك مساحات شاسعة لمجالات كثيرة يمكن للحكومة وقطاع الاعمال ان يتعاونا معا وان يبذلا فيها الجهدحتى يرتقيا بمناخ الانتاج والاستثمار عامة .

بادىء ذى بدء دعونا نتفق على ان رخاء اى امة يخلق ولايورث .. فالرخاء لاينمو من الثروات الطبيعية بها . ولا من عدد عمالها ، او قيمة عملتها المحلية .... ولكن الرخاء ينتج عن زيادة الانتاج والارتقاء بالكفاءة الانتاجية .

ولتحقيق ذلك يجب ان يكون هناك قاعدة انتاجية قوية اساسها التوظيف الامثل لتزاوج عمالة الدولة مع رءوس اموالها . وذلك يخلق ولاشك انتاجا وفيرا ذا مواصفات ونوعية راقية . وذا قدرة تنافسية عالية سواء في الاسواق الداخلية او الخارجية . وهذا مانطلق عليه الميزة التنافسية لاقتصاد دولة . وذلك يدعونا الى ضرورة التعرف على دور كل منا ... قطاع اعمال وحكومة للارتقاء بميزتنا التنافسية وللوصول بالمنتجات المصرية الى العالمية حتى نغطى احتياجاتنا بمنتج راق كفء ومنافس نصل به الى المستهلك المصرى . ونغزو به الاسواق العالمية .

ان دور قطاع الاعمال المصرى سواء كانت شركات خاصة او مملوكة للدولة عليها مسئولية كبيرة للرقى بانتاجها ... وذلك يتاتى بالاستثمار الامثل لرءوس اموالها ، والاستفادة من مواردها الطبيعية والبشرية . وبخلق المناخ المناسب لتنمية القدرة على الابتكار لدى العاملين بها . واننا نؤمن بان الاستثمار في تنمية الابتكار وتخصيص برامج مالية لذلك لهو حاليا يمثل حاجة ملحة اكثر من توجيه استثمارات لمشروعات جديدة .... وهنا فاننا ندعو القائمين على الانتاج في مختلف القطاعات ان يقوموا بتطوير منتجاتهم حتى لايصيبها الجمود والتخلف عن مواكبة المنتجات المثيلة المنافسة . ونحن نرى ذلك حولنا في قطاعات انتاجية كثيرة مثل قطاعات الصناعات الالكترونية والكهربائية وصناعة السيارات والغزل والنسيج وخلافه .

وربما يكون ايضا من المفضل ان نوجه ابتكارنا واستثماراتنا الى تخفيض تكلفة الانتاج التى ستنعكس على سعر بيع هذه المنتجات لتكون في متناول يد المستهلك المصرى محدود الدخل ... وكذا ستوفر لمنتجاتنا ميزة تنافسية في الاسواق العالمية .

ان الابتكار وتطوير الانتاج ليس بالضرورة ان يكون اختراعا جديدا نخصص له الالاف والملايين من الجنيهات والدولارات . ولكن يتطلب من قطاع الاعمال منتجين ومستثمرين ان يبحثوا وان يستثمروا جزءا من ارباحهم في التعرف على الافكار الجديدة التى غالبا ماتكون موجودة تحت اعيننا .. ولكن غير مستغلة . كما انها ربما تكون قد تجاهلها منافسون لنا في نفس القطاع .

ان الارتقاء بمنتجاتنا لن يتاتى الا بتقوية المنافسة في الاسواق المحلية اولا ثم يتلوها اسواقنا التصديرية . وهنا يقع على رجال الاعمال والمستثمرين المصريين في الداخل والخارج مسئولية التعرف على الاسواق الخارجية وعلى معايير هذه الاسواق وميزاتها التنافسية . ولاشك ان ذلك سيكون عائدا سريعا لأى استثمارات توجه الى هذا المجال .

ان توفير المعلومات عن الاسواق العالمية اللازمة سواء كانت احتياجات السوق او مواصفات المنتج او عن النمط الاستهلاكى للمجتمع الاجنبى ... والاهم من ذلك اسعار السلع والمنتجات سواء خامات او سلع وسيطة او منتجات مكتملة الصنع ... او اسعار خدمات ، لهو ضرورة ملحة وواجب قومى لابد ان يتحمل عباءة قطاع الاعمال المصرى .

كما ان توفير هذه البيانات في وقت مناسب قبل وصولها الى منافسين اخرين سيكون له اكبر الاثر في الارتقاء بالميزة التنافسية للمنتج المصرى ... وللصناعة المصرية ... والاقتصاد المصرى عامة ....

وعلى الجانب الاخر يجب علينا ان نعلم انه ليس هناك دولة واحدة او وحدة اقتصادية في عالمنا الاقتصادى لها القدرة المنفردة بان تصنع كل شيء وان تنافس في كل الاسواق . فبنظرة شاملة للمجتمع الاقتصادى العالمى نجد ان الانتاج والتجارة اصبحا نوعا من التكامل والترابط بين الدول .... بل وبين الشركات المنتجة . فهذا ينتج السلع الوسيطة . وذاك يوفر التكنولوجيا ، والثالث ينتجها في صورتها النهائية . والاخر يروجها ويسوقها في الاسواق العالمية ... الامر الذى خفض من التكلفة . وعمق مفهوم التخصص والابداع والانتماء الى صناعات ومهن بعينها .

اما عن دور الحكومة فلقد اختلفت الاراء حول الدور المفروض ان تقوم به الحكومات للارتقاء بمنتجاتها الوطنية . فقد تم تناول ذلك الامر بكثير من النقاش والبحوث .... فالبعض يرى ان دور الحكومة هو اساس لمساندة الصناعات المحلية ويجب عليها ان تفرض السياسات التى تساهم مباشرة في حماية صناعاتها الاستراتيجية والتقليدية مثل حظر الاستيراد ، وفرض رسوم جمركية حامية ، وخلق اسواق احتكارية لوحدات اقتصادية بعينها .

والبعض الاخر يرى انه يجب على الحكومة رفع يدها عن الصناعات الوطنية وتركها لنظريات السوق الحرة دون اى قيود وضوابط .

ونحن نرى ان كلا الرايين قد جانبه الصواب ... فالاول سيؤدى الى تاكل قدرة الانتاج المصرى على التنافس . ولن يسمح بفرص الابتكار والرقى بالانتاج والانتاجية . والامثلة امامنا كثيرة ... والثانى سيسمح لمنافسين اخرين اثنين من دول اخرى لهدم صناعاتنا المحلية

لكننا نرى ان دور الحكومة الامثل يكون في تشجيع ودفع الوحدات الاقتصادية على المنافسة بهدف الرقى بانتاجها وكفاءة انتاجيتها ، كما ان عليها ان ترفع سيطرتها عن الوحدات الاقتصادية وعدم التدخل في سياستها ... فالحكومات تحكم ولاتدير .

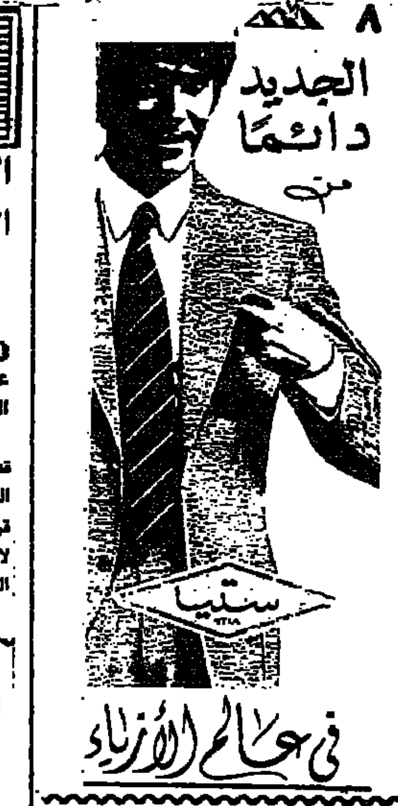
ومن واجب حكومتنا اساسا ان تقوم بخلق المناخ الذى يولد الميزة التنافسية بدلا من المناخ الذى يسمح بتدخلات مباشرة من الحكومة في شئون الوحدات الاقتصادية الوطنية ، وذلك مثل التشجيع على الابتكار واستجلاب التكنولوجيا كما انه على الحكومة ان تقوم بجانب قطاع الاعمال بتمويل برامج اختراع وابتكار في الجامعات ومعاهد البحوث ، على ان تكون هذه البرامج تطبيقية عملية

لقد قامت حكومتنا بدورها خير قيام تجاه البنية الاساسية ومشروعات التنمية . وكذا تجاه البنية الاجتماعية

ولكننا ندعوها ايضا لتقوم بدورها تجاه الاهتمام ببرامج البنية البشرية والاستفادة من الموارد البشرية المتوافرة بكثرة في مصر .... والتى في كثير من الاحيان نعتبرها عبئا على التنمية . بينما في مجتمعات اخرى كانت الزيادة السكانية موردا اساسيا للتنمية ... وامامنا خير مثال دول الشرق الاقصى .□



عـدد الجمعـة



٥ محطات بالمعادى والسيدة وغمرة والدمرداش والمرج لربط الاتوبيسات بمترو الانفاق

نقل ١١٤ اسرة لمساكن جديدة بالسلام وعين شمس بعد إزالة عقاراتهم بمحطة مترو السيدة

كتب ـ عبد الهادى تمام :

اعلن الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة انه تقرر البدء في انشاء ٥ محطات اتوبيس بالمعادى والسيدة زينب ، وغمرة والدمرداش والمرج ، لربط اتوبيسات النقل العام بمترو الانفاق للوصول الى استيعاب مليون راكب يوميا بالمترو ، كما تم تسكين ١١٤ اسرة بمناطق مدينة السلام وعين شمس بعد ازالة عقاراتهم بمحطة السيدة لمترو الانفاق كمرحلة اولى في اطار مشروع متكامل لتوسيع الشوارع وربط المحاور المرورية بأثر النبي ، وفم الخليج والسيدة زينب ، وايجاد محور موازٍ لقصر العيني عبر شارع السد البراني حتى شارع بورسعيد الى الكيلو ٤,٥ طريق القليوبية .

واضاف محافظ القاهرة ـ خلال تفقده امس لاعمال المرحلة الأولى لازالة عقارات محطة السيدة زينب (٢١ عقارا) ـ انه لاول مرة تم تخيير السكان في عدد الغرف التى يحتلونها بالسكن الجديد ، كما تم تعويض اصحاب ٤ محلات في اماكن بديلة وقال : ان المنازل التى تتم إزالتها ، آيلة للسقوط ، إلى جانب عدم ملاءمتها للحياة ، وان جميعها اراضى حكر مملوكة للدولة ، كما انه يحدث لاول مرة في القاهرة ايضا ان نجد قبولا من السكان حيث ان سكان المرحلة التالية يطالبون بالحاح سرعة تنفيذ الازالات الباقية حتى يتم نقلهم لوحدات سكنية ، تتوافر فيها متطلبات الحياة اليومية مثل المياه والصرف الصحى ، والكهرباء ، بل دخل الغاز الطبيعى لهذه المساكن في عين شمس .

واضاف المحافظ ان المرحلة الثانية تشمل ٤٧ منزلا ، وان هذه المشروعات تمت دراستها ، فلم يعد الامر لمجرد ازالة دون اعداد اماكن لشاغلى الموقع الذى يتم اخلاؤه ، وقال انه سيتم البدء فورا في اعمال انشاءات محطة السيدة زينب للنقل العام على الطراز الاسلامى بهدف استكمال خدمة المترو القادم من حلوان ويريد مناطق وسط المدينة .

وقد شاركت جميع الاجهزة في نقل الاسر إلى مساكنهم الجديدة حيث اقر المحافظ تشكيل لجنة للحفاظ على امتعة المواطنين وتوصيلها إلى مساكنهم الجديدة ورافق المحافظ نائبه اللواء أحمد حسن والسيد أحمد الكاشف السكرتير العام المساعد والمهندس يحيى السعيد وكيل وزارة الاسكان

وطالب المحافظ من المهندس اسماعيل توفيق رئيس الهيئة العامة للنظافة والتجميل سرعة ازالة مخلفات الهدم اولا باول للبدء في تنفيذ المشروعات الخدمية بالمنطقة والتى سيقام بها بالاضافة إلى محطة النقل العام ساحة لانتظار السيارات ومساحات خضراء .

كما قامت اجهزة الامن بقيادة اللواء زكريا رياض مساعد الوزير لامن القاهرة والعميد حسنى الضبع مدير شرطة المرافق والعقيد محمد الخفراني نائب مدير شرطة المرافق بالاشراف على عملية النقل بالسيارات لامتعة السكان .

الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة وحوله المواطنون الذين يقيمون بمنطقة محطة مترو انفاق السيدة والتى تمت ازالتها امس لاقامة المشروعات الخدمية عليها ونقلهم لوحدات سكنية صحية بالسلام وعين شمس .
[تصوير : عبد العزيز القمر]

الشاى التموينى المدعم

صرف حصته كاملة الشهر الحالى

اكد الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين ان حصة الشاى التموينى المدعم ستصرف بالكامل لجميع المواطنين في يوليو الحالى ، يطالب كل مواطن بالتمسك بحقه وهو « باكو » ٤٠ جراما بسعر ١٠,٥ قرش .

وقرر الوزير السماح بصرف اية كمية يطلبها المواطن بدون قيود بالنسبة للشاى الحر الاضافى الذى يباع عند البقالين التموينيين باسم الشاى المنعش حيث يقل سعره عن مثيله في القطاع الخاص بنحو ٢٥٪ اذ يباع « الباكو » زنة ٤٠ جراما بسعر ٤٥ قرشا .

اتفاقية للتعاون الصحى تتضمن :

التكامل مع ليبيا فى إنتاج الخامات الدوائية

كتب ـ فاروق عبدالمجيد :

تم امس التوقيع على اتفاقية تعاون صحى مع ليبيا بهدف التكامل فيما يتم انتاجه من الخامات الدوائية في البلدين ، ومشاركة ليبيا في زيادة راس مال الشركة العربية لانتاج الخامات الدوائية الاساسية لصناعة الادوية . على ان تتولى مصر إقامة مصنع مشترك للمحاليل الطبية في ليبيا بطاقة ٢,٥ مليون عبوة في السنة ، وان تقوم شركات الادوية المصرية بتصنيع إحتياجات ليبيا من الادوية ، وان تكون الأولوية لليبيا في إستيراد الأدوية المصرية .

وتنص الاتفاقية التى وقعها الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة والدكتور مصطفى الزائدى امين اللجنة الشعبية العامة للصحة بليبيا على إيفاد المواطنين الليبيين للعلاج بالمؤسسة العلاجية بالقاهرة مع إستمرار المؤسسة في تقديم التسهيلات الطبية والفنية والادارية للحالات المرضية للمواطنين الليبيين الذين يعالجون على حسابهم الخاص .

كما تنص الاتفاقية على زيادة العدد المعار الى ليبيا من الأطباء والفئات الطبية المساعدة ، لتلبية احتياجات المرافق الصحية بالجماهيرية ، وتبادل المعلومات والخبرات والكوادر العلمية الطبية المتخصصة وإجراء البحوث المشتركة في مجال مكافحة الامراض الوبائية والمتوطنة ، وتبادل برامج التوعية الصحية والمطبوعات العلمية في مجال تطعيم الأطفال ومكافحة الامراض المعدية ومكافحة البلهارسيا .

وأبدى الجانب المصرى استعداده لتوفير التدريب للفئات الطبية

■ المؤتمر العام لهيئات تدريس الجامعات :

إنشاء مركز إسلامى دولى للقدس بالأزهر

كتب ـ محمد يونس :

طالب المؤتمر العام لاعضاء هيئات التدريس بضرورة الضغط الدولى على اسرائيل لارغامها على عدم تسكين اليهود المهاجرين في الاراضى المحتلة وانشاء مركز اسلامى دولى للقدس تحت مظلة جامعة الازهر ووضع خريطة مائية زراعية لمصر وتشجيع استصلاح الاراضى لتحقيق الاكتفاء الذاتى من المحاصيل وخاصة القمح كما طالب المؤتمر باستمرار اساتذة الجامعة في عملهم بعد سن الخامسة والستين كاساتذة متفرغين مدى الحياة

وقد عقد المؤتمر بجامعة الازهر وشهده الدكتور عبد الفتاح الشيخ رئيس الجامعة والدكتور احمد صدقى الدجانى عضو منظمة التحرير الفلسطينية وراس المؤتمر الدكتور حسين عويضة نائب رئيس جامعة الازهر

واكد المؤتمر ضرورة تضافر جهود قوى العالم العربى والاسلامى للحفاظ على مدينة القدس وانشاء مركز دولى للقدس ليتولى عرض قضية القدس في المحافل الدولية وتعريف الشعوب والحكومات بما تحتويه من مقدسات وباصولها العريقة

■ المؤشرات الأولى لنتائج تصحيح اوراق الثانوية العامة :

النجاح ٩٩٪ تربية دينية وبين ٩٤و٩٦٪ عربى و٥٠٪ رياضيات

كتب ـ يسرى موافى :

اكدت المؤشرات الأولى لنتائج تصحيح اجابات الطلاب في الثانوية العامة في احد كنترولات قطاع القاهرة ان نسبة النجاح في التربية الدينية ٩٩٪ ، وفي اللغة العربية بين ٩٤و٩٦٪ . وفي الرياضيات ٥٠٪ .

وتم الانتهاء من اعادة تصحيح اوراق تعينات التى قام المجلس الأعلى للامتحانات بمناقشة نتائجها على ضوء تقارير اللجان النوعية التى وضعت اسئلة كل مادة ، كما تم التأكد من صحة تقدير هذه الاوراق ، قبل البدء في عمليات التصحيح الفعلية التى يتولاها ٢٨ الف مصحح في القطاعات الاربعة .

وصرح مصدر مسئول بان امتحانات التربية الدينية جاءت هذا العام على مستوى الطلاب العاديين ، وقد اهتم الطلاب بالاجابة على اسئلة الامتحان ، بعد ان اصبحت مادة نجاح ورسوب ولكنها لاتضاف الى المجموع الكلى ، وقد ظهرت حالات رسوب في هذه المادة في الأعوام السابقة كان اصحابها حاصلين على مجموع ٩٠٪ في المواد الاخرى وعرضت حالاتهم على وزير التعليم ، واعادوا السنة بسبب الرسوب في التربية الدينية .

وبالنسبة لمادة اللغة العربية التى كانت الشكوى من بعض اجزاء من اسئلتها ، حصل الطلاب على درجات عالية فيها الى حد ان بعض الطلبة حصلوا على الدرجة النهائية (٦ درجات) في الجزء المشكو ، وجاءت اقل درجة حصل عليها طالب (٤,٥ درجة من ٦ درجات) ، واتضح من تصحيح العينات في مادة اللغة العربية ان نسبة النجاح فيها ٩٤٪ مقابل ٦٨٪ في العام الماضى ، ومن المحتمل زيادتها عن نتيجة العينات هذا العام وارتفاعها الى ٩٦٪ .

وتم تنظيم عمليات التصحيح وتقدير الدرجات والمراجعات المختلفة سواء على مستوى السؤال الواحد او الورقة الواحدة واعطاء صلاحيات تامة وواجبات حددتها اللوائح الداخلة للمراقبين والمراجعين ومقدرى الدرجات للعمل لصالح الطلاب .

وروعى توحيد مستوى تقدير الدرجات باللجان المختلفة وعلى مستوى قطاعات التصحيح في الكنترولات الاربعة . ويقوم الموجهون العاملون لكل لجنة من لجان تقدير الدرجات بمراجعة عينات من المستويات المختلفة

■ رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى :

١٠ مليارات دولار هدف التصدير سنويا

كتبت ـ إيمان مصطفى :

اكد الدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة المالية والاقتصادية بالحزب الوطنى خلال اجتماعها امس ، اهمية التوصل الى هدف تصديرى يبلغ حجمه ١٠ مليارات دولار سنويا ، لسد حجم الفجوة بين الصادرات والواردات البالغ ٤,٥ مليار دولار ، وقال ان المشكلة الاقتصادية ليست وليدة اليوم ، وانما تراكمت منذ سنوات ، وان الحكومة تبذل اقصى جهد في خطوات واسعة للاصلاح .

كما اكد ان مشروع استصلاح ٤٠٠ الف فدان بسيناء ، يستوعب نحو مليون مواطن ويعطى ١٢٠ الف طن قمح و٦٠ الف طن بنور و٨٠٠ الف طن خضر ونصف مليون طن فاكهة و٥٠ الف طن لحوم حية و١٨ الف طن البان .

وقال الدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى ان خطة الاصلاح الاقتصادى تعتمد على زيادة الصادرات المصرية عن طريق الانتاج للتصدير ، والتوسع في استخدام المعدات المحلية بدلا من استيرادها ، ومنح القطاع العام حرية الحركة .. وقال ان هناك اتجاها لانشاء صندوق اجتماعى لمساعدة الفئات محدودة الدخل ، وتقديم تسهيلات للمشروعات الصغيرة والمتوسطة ، عن طريق البنوك ، ومنحها التمويل اللازم بتيسيرات كبيرة .

وطالب اعضاء اللجنة باعداد استراتيجية اقتصادية محددة المعالم والاهداف وان تصدر بقانون لتكون ملزمة لجميع المسئولين بالدولة لا تتغير بتغير الظروف والاحوال ، كما طالبوا باطلاق كافة القوى الانتاجية في مصر لتحقيق فائض للتصدير واتباع سياسات لترشيد الاستهلاك وخفض الفاقد في الاقتصاد خاصة بالنسبة للمحاصيل الزراعية ومواجهة انفلات الاسعار بالاسواق . □

مصطفى كمال حلمى يشيد بدور الشرطة لحماية التنمية

اكد الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى اهمية دور الاجهزة السياسية والشعبية في تطوير مجالات التنمية المختلفة بما يساهم في تحسين الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية في مصر ، واشاد بما تبذله اجهزة الشرطة في هذا المجال لحماية مسيرة التنمية والاقتصاد القومى .

جاء ذلك في كلمة القاها الدكتور مصطفى كمال حلمى امس في الندوة التى اقامها الحزب الوطنى الديمقراطى بشرق القاهرة بالمطرية حول دور الامن في التنمية .

وحضر الندوة التى عقدت بمقر الحزب بالمطرية السيد محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية والدكتور محمود شريف محافظ القاهرة وعدد من القيادات السياسية ، والشعبية والتنفيذية بمحافظة القاهرة .

وقال وزير الداخلية : ان الاستقرار يدفع البناء والتنمية للتقدم مؤكدا حرص الوزارة على الامن من مختلف جوانبه السياسية ، والاقتصادية ، وحماية الديمقراطية ، والمكاسب الشرعية للجماهير .

كما اشاد الدكتور محمود شريف بما تقدمه اجهزة الامن لحماية الاقتصاد القومى

الدولة

الانتهاء من حركة النيابة العامة قبل بداية العام القضائى

الاستعانة بنواب العموم لانجاز بعض القضايا اختصارا للاجراءات

كتب ـ محمد عياد :

طلب المستشار محمد بدر المنياوى النائب العام من إدارة التفتيش بالنيابات الاسراع في وضع الخطوط العريضة لحركة تعيينات وتنقلات اعضاء النيابة العامة من محامين عامين اول ، ومحامين عامين ، ورؤساء ووكلاء نيابة حتى تكون جاهزة قبل بداية العام القضائى الجديد بوقت كاف ، لتبدأ النيابة العامة عامها القضائى من اليوم الأول .

كما طلب النائب العام الاستعانة بخبرات قدامى اعضاء النيابة ، خاصة النواب العموم المساعدين ، حيث سيتم إصدار قرارات بتفويضهم ـ بالاضافة الى أعمالهم ـ لانجاز بعض القضايا التى كانت تعرض على النائب العام اختصارا للاجراءات والوقت .

وقد تم في الاسبوع الماضى ترتيب اجازات المحامين العامين الأول والمحامين العامين خلال الفترة الصيفية وإنتداب من يحل محلهم في النيابات خلال الاجازة . وسيتم إتخاذ عدة إجراءات خلال الايام القادمة لاعادة ترتيب العمل في النيابة العامة لتحسين الاداء ، وسرعة التصرف في التحقيقات حتى يتم تحديد موقف المتهمين من التهم المنسوبة إليهم سواء بالادانة أو الحفظ .

مبارك يهنىء رئيس كولومبيا بعيد الاستقلال

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس الدكتور فرجيليو باركو فارجاس رئيس جمهورية كولومبيا بمناسبة الاحتفال بعيد الاستقلال .

شكر لمبارك من رئيس زائير

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس موبوتو سيسى سيكو رئيس جمهورية زائير ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة الاحتفال بذكرى عيد الاستقلال .

تهنئة لمبارك بذكرى الثورة من المدعى الاشتراكى

ارسل المستشار عبد السلام حامد احمد المدعى العام الاشتراكى ببرقيتى تهنئة الى الرئيس حسنى مبارك بمناسبة قرب حلول العام الهجرى الجديد ، وذكرى ثورة يوليو المجيدة .

رسالة لمبارك من الرئيس السودانى

صرح العقيد محمد الامين خليفة عضو مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى بالسودان لدى وصوله امس الى مطار القاهرة بانه يحمل رسالة شفوية من الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى بالسودان الى الرئيس حسنى مبارك تتعلق بالعلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وقال المسئول السودانى انه سيحضر احتفالات ثورة ٢٣ يوليو كممثل للحكومة السودانية وسيرأس المؤتمر التأسيسى للهيئة العليا للسودانيين المقيمين في مصر الذى يعقد اليوم بالقاهرة .

مندوبان للرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد ماهر سعيد للتعزية في وفاة الدكتور حسين على محمد ، والعميد حسين مسعود للتعزية في وفاة السيد عبدالله عبدالله شلبى .

■ امين حركة السلام الفلسطينية :

نستنكر تصريحات النجاب غير المنصفة لمصر

صرح الامين العام لحركة السلام الفلسطينية السيد خليل اليوسف بانه باسمه وباسم الشعب الفلسطينى يعبر عن ادانته الشديدة لتصريحات سليمان النجاب وقال ان موقف مصر من القضية الفلسطينية في هذه الفترة بالذات موقف الداعم والمؤيد للمنظمة واستغرب للتصريحات اللامسئولة ضد مصر

وقال ان الذين يتحدثون عن ورطة الحوار مع امريكا ، سعوا الى هذا الحوار باعترافهم من خلال اكثر من دولة عربية اخرى وان تحميل مصر مسئولية فشل الحوار الامريكى الفلسطينى امر يبعث على الحيرة والدهشة ويأتى في مرحلة تحتاج فيها المنظمة الى ضبط النفس والواقعية .

إعفاء ٣٤ سلعة من الرسوم الجمركية بين مجلس التعاون

عمان ـ أ ـ ش ـ أ ـ اكد الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية انه تم الاتفاق على اعفاء ٣٤ سلعة من الرسوم الجمركية عند دخولها الى اسواق دول مجلس التعاون العربى تمهيدا لاقامة سوق مشتركة موحدة بين هذه الدول

واوضح الوزير اهمية بدء مشروعات انتاجية في مجال الانتاج الزراعى وقال ان دول المجلس تملك ١١ مليون هكتار من الاراضى القابلة للزراعة لايزرع منها الا نصفها وذلك لعدم تكامل عناصر الانتاج

اتحاد العمال يتابع تنفيذ صرف العلاوة للقطاع الخاص

قرر مجلس ادارة الاتحاد العام لنقابات عمال مصر برئاسة السيد احمد العماوى امس تكليف النقابات العامة ولجانها بمواقع العمل المختلفة التابعة للقطاع الخاص بمتابعة تنفيذ اتفاق صرف العلاوة الاجتماعية للعاملين اعتبارا من مرتب يوليو الحالى ، وموافاة الاتحاد باى عقبات في هذا الشأن .

تفويض جهاز التنظيم والادارة لصرف اعتمادات الوحدات التدريبية

كتب ـ خالد عز الدين :

قرر الدكتور محمد الرزاز وزير المالية تفويض الدكتور حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة بشأن الموافقة على صرف اعتمادات التدريب المدرجة بموازنة الدولة بالوحدات الحكومية . للعام المالى ٩١/٩٠ .

وصرح الدكتور كاظم بانه لصرف المبالغ المدرجة يجب على الوحدات إرسال صورة من تبليغات الموازنة المتضمنة اعتمادات التدريب المخصصة للوحدة للعام المالى الحالى ، والخطة التدريبية لعام ٩١/٩٠ في ضوء الاعتمادات التى ادرجت بموازنة نفس العام ، ومراعاة ان تكون البرامج التدريبية كل ٣ شهور على حدة موضحا بها عدد المتدربين وان تكون نسبة المرشحين للتدريب خلال العام ١٠٪ من مجموع العاملين .

بروتوكول التعاون الاعلامى توقيعه بين مصر وسوريا قريبا

كتب ـ سلامة حسن :

يتم قريبا توقيع بروتوكول التعاون الاعلامى بين مصر وسوريا ووضع البرنامج التنفيذى لهذا التعاون بعد ان قطعت المباحثات بين الجانبين شوطا كبيرا في هذا المجال

صرح بذلك السيد صفوت الشريف وزير الاعلام واكد ضرورة التنسيق بين مصر وسوريا في مجال الاعلام لتحقيق التوازن المطلوب في عصر الاقمار الصناعية وذلك بوضع برامج مشتركة بين البلدين لمواجهة البث المباشر للاقمار الصناعية مشيرا الى اهمية الدور الذى يضطلع به البلدان

وطالب الوزير ـ في لقائه امس بالوفد الاعلامى السورى برئاسة السيد عبد المنعم حجازى رئيس الاذاعة والتليفزيون السورى ـ باعطاء التعاون بين البلدين دفعة لتعويض السنوات الماضية مؤكدا ان الاعلام المصرى والسورى يعبر عن فكر واحد

ودعا الوزير الجانب السورى الى المشاركة في احتفالات اكتوبر القادمة وان يتم النقل المباشر بين البلدين في هذه الاحتفالات لانها تعبير عن كفاح واحد وانتصار مشترك

■ مجلس محلى الاسكندرية يطلب :

إسقاط ترخيص الأراضى غير المستغلة فى أغراضها المخصصة

الاسكندرية ـ فايقة عبده :

طالب المجلس الشعبى المحلى لمحافظة الاسكندرية بضرورة اسقاط الحق في الترخيص بالنسبة للاراضى التابعة للمحافظة والدولة ، والتى لا تستغل في الغرض المخصصة من اجله ، بعد مرور اكثر من ٥ سنوات على الترخيص وان يقوم جهاز حماية املاك الدولة بالتصرف فيها بالبيع في المزاد العلنى .

وتقرر ـ خلال اجتماع المجلس برئاسة احمد شهيب وحضور المحافظ المستشار سيد الجوسقى حصر الحالات التى لديها مساحات زائدة على احتياجاتها ، مع تحديد المساحة الفعلية لكل مشروع .

وصرح رئيس الجهاز بانه تم حصر الحالات التى تم تخصيصها بمنطقة المنشية الجديدة ، وهناك بعض الحالات التى سيتم طرحها للبيع بالمزاد العلنى يوم الأحد القادم

□ ١٩٩٠/٧/٢٠ □

احمد عبدالمعطى رئيسا لادارة شئون الكتب بالتعليم

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بتعيين احمد عبدالمعطى رئيسا للادارة المركزية لشئون الكتب بوزارة التربية

عدد الجمعة

الجمعة
٢٨ ذى الحجة ١٤١٠
٢٠ يوليو (تموز) ١٩٩٠
١٣ أبيب ١٧٠٦
20 JULY 1990



رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

فى هذا العدد

يشرف على ملحق الجمعة : محمد زايد

أسبوعيات

• يكتبها هذا الاسبوع

د . محمد عنانى

معنى الزمن ..

فى ختام عامنا وعقدنا ، التام شمل مؤتمرنا بعد ان اعددنا له شهورا طويلة فى جامعة القاهرة حول صورة مصر فى أدب القرن العشرين . واجتمع الاساتذة والادباء من اقطار كثيرة يناقشون التغير الذى طرأ على صورة بلادنا فى أدب العالم بينما شغلت أنا وشغل معى أخرون بالتغير الذى طرأ علينا فى أدبنا نحن . وقلنا ما قلناه واجتمعنا وانفضضنا فإذا نحن على مشارف حقبة جديدة لجتمع لها ما يجتمع لسواها من عوامل التحول . ووجدنا انفسنا نواجه المستقبل الذى يتمثل لاعيننا ـ كما ذكرت فى البحث الذى القيته فى المؤتمر ـ فى صور مستقاة من الماضى . فإذا نحن نواجه امشاجا مختلطة من عناصر الحاضر والماضى نحاول أن نفرض عليها لونا من التماسك والترابط . بينما تعود كل منها الى ماض مات ودفن . ولم يعد منه فى عقولنا إلا صور متصارعة . ولم يبق فى قلوبنا إزاءه إلا حنين غامض يفور حينا ويهدأ أحيانا .. فما معنى ذلك الماضى وما معنى الزمن ؟

لقد شغلنا بالتراث فى الثمانينات انشغالا لم يسبق له مثيل . ونحن نبحث فى التراث عن عدة اشياء لاتلتقي فى غالب الاحيان إلا لتفترق !

فمنا من يبحث عن جذور لشجرة مثمرة . ومنا من يبحث عن أصل لفكرة مهلكة . ومنا من يجد فيما كنا فيه المفهوم الاساسى الذى يوجه فكرنا وثقافتنا اليوم . ومنا من يستلهم صور المجد الغابر فى إنشاء أدب يحيي به الأمل فى النفوس . أو يرى فى بعض نظم الماضى وهياكله مصدرا لبناء عمل فنى يدين به ماتعيش فيه من تخبط . ولكن انشغالنا بالتراث معناه بصفة عامة تركيز ابصارنا على الماضى أى على ذلك الكائن الذى لاوجود له دون رغبة فيه . فنحن نحيي الماضى حين ننشده ونطلبه . ونحن نؤكد الاستمرار حين نوجه عيوننا الى مافات . ولكن من منا يستطيع أن يسير نحو المستقبل وعيناه لاتبصران إلا ماوراءه ؟ ومن ذا الذى يتصور العودة الى عهود كافحنا سنين وسنين كى نتخلص منها ؟

إن الخطأ الاساسى فى تفكيرنا هو تصور أن الاستمرار يعني البقاء أو أن تحقيق الذات معناه العثور على جذور لها فى الماضى والاحتفاء بهذه الجذور أيا كانت : إن هذا التصور معناه القبول بالسكون والجمود STASIS ورفض الحركة والتحول . فاللغة تخدعنا بصورها البلاغية وتحول دون إدراكنا (حتى على المستوى الاستعارى) أن الجذور ليست الشجرة ! بل إن الانسان ليس شجرة !

فالانسان نفس حية اختصها الله بالعقل دون مخلوقاته . ولله در الدكتور زكي نجيب محمود الذى بذل جهودا جبارة لكي يثبت هذه الحقيقة البدهية . وكثيرا ما أعجب كيف يجهد إنسان نفسه كل هذا الجهد كي يثبت أو يقنع الآخرين بما لايمكن إنكاره أو دحضه ! فإذا تكلمنا عن الانسان وعن الماضى فينبغي أن ننحي عن عقولنا تماما صورة الشجرة التى ما تفتأ تتكرر فى أحاديثنا وتفسد تفكيرنا ! بل ينبغي أن ننشد صورا (إن كان لابد من الصور) من الحركة والتحول حتى نقبل فكرة التغير !

وللزمن عدة أوجه أولها واعلاها هو الزمن الذاتى . أى ذلك الكم الهائل من الصور والافكار المكتسبة من الخبرات المتراكمة فى النفس والتى تتحكم دون وعى منا فى مشاعرنا وسلوكنا . وقد يصعب علينا ـ مثلما قال ورد زورث فى قصيدته وسيرته الذاتية ، المقدمة ، ـ أن نرصد نشأة كل منها وإن كنا نستطيع أن نرتاد البقاع الزمنية التى شهدت نشأتها ! فالبحث فى الماضى الفردى علم معقد يختص به النفسانيون ويفردون له البحوث والدراسات المتعمقة . وإن الادباء يصولون فيه ويجولون دون امل فى استنطاق كنهه وسبر غوره !

والوجه الثانى متصل به وهو الزمن الجمعى أى ذلك الخضم الزاخر من الخبرات البشرية التى تولد مع الانسان وإن كان بعضها مكتسبا ـ كما يذهب الى ذلك الفيلسوف كارل جوستاف يونج . إذ يربط بينها وبين اللاشعور الجمعى (وأنا استخدم التعبير الذى كان الدكتور عبد الحميد يونس يفضله) أى تلك المناطق المجهولة لنا من نفوسنا جميعا والتى يشترك فيها ابناء البشرية جمعاء على اختلاف الوانهم ،وأجناسهم ولغاتهم . ففيها الصور الاولى لكثير من انماط مشاعرنا وأفكارنا والنماذج القديمة او الفطرية لكثير من الرموز التى درجنا عليها وقبلناها دون تحليل .

أما الوجه الثالث فهو زمن الجماعة أو المجتمع ، وهو لايتصل كثيرا بأى من الوجهين السالفين . لأنه مادى المظهر يسهل رصده وتحليله . ويسهل قبوله أو رفضه وإن كان الادباء يلجأون اليه لتفسير ملامح الزمن الذاتى او ملامح الزمن الجمعى وتجسيد بعضها فى اعمالهم ـ فالشاعر قد يعود بذاكرته الى أيام صباه فلايستطيع أن يستخرج منها إلا صورا مادية لحياته وبيئته أيام نشأته الاولى . أى أن المشاعر التى يخرجها من باطنه تتخذ صورا محسوسة مجسدة . مستقاة مما شاهده وسمعه وخبره فى طفولته . وهى صور زال بعضها فاصبح ينتمي الى الماضى . ومازال بعضها باقيا فهو ينتمي الى الحاضر . ولهذا قد تتفاوت درجة تجاوب القارىء مع هذه الصور الماضية والحاضرة !

ونحن فى الشرق مولعون بصور الماضى ننشدها ونجسدها ونسعى الى إحيائها سعيا حثيثا . فهذه الصور تؤكد لنا امتدادنا فى الزمان . وتبعث الطمأنينة فى نفوس يتصل تاريخها الطويل اتصالا فريدا لاتكاد تجد له مثيلا بين امم الارض . ولكننا ـ دون أن نعي ذلك ـ نخلط بين الحنين الى الماضى الذاتى . وحياة المجتمع فى الماضى (أو ما اسميته زمن الجماعة) فنجد أننا نضفي على هياكل الحياة الاجتماعية القديمة شاعرية دافقة مستقاة من ذواتنا . دون أن يكون لها وجود مادى حقيقى فى التاريخ . إذ يعود الكثير من ادبائنا الى عصور ماضية فيسبغون عليها صفات جميلة خلابة هى منها براء . وينشدون فى أوضاع قديمة بالية مثلا عليا وقيما لا علاقة لها بها ! وهذا الخلط هو سبب انشغالنا بالتراث الى حد التقديس . وهذا هو الخلط الذى ينبغى أن نحذر منه ونحن نخطو الى المستقبل . فليست حياة أجدادنا المتمثلة فى أدابهم بالحياة التى نبكي على فقدانها او نتحسر على ضياعها !

لقد انشغلت على مدى عام كامل بتأمل تلك الحياة الماضية . فلم أعثر على ذلك النبع الصافى من الجمال الذى يدفع الكثيرين اليوم الى التطلع والحنين اليه باعتباره نموذجا لحياة المستقبل . فلم يكن النظام السياسى عدلا منصفا . ولم يكن النظام الاجتماعي جميلا باهرا . ولم تكن الاوضاع الاقتصادية محكمة كاملة . ولا كان الادب فى مصر منذ نهاية العصر العباسى وحتى فجر النهضة الحديثة أدبا عبقريا حتى نطمح الى محاكاته ونحاكيه !

إن حركة الزمن ـ فى تصورى ـ حركة الى الامام لا الى الخلف . ولذلك فلنا نتطلع الى فكر وأدب ينبعثان من زماننا وينظران الى المستقبل لا الى الماضى وأعتقد أن ثمة فروقا جوهرية بينهما .

درب ابن برقوق

٧



بريشة : مكرم حنين

رواية بقلم : محمد جلال

ملخص ما نشر

اصطحب درويش شمس الى مقهى الفيشاوى ليطعمها بعض الاكلات الشعبية ـ ابصرهما نظام الدين ـ لم يغضب الاب ـ جلس يأكل معهما ـ هرب درويش ، اخبرها نظام الدين بان درويش تطارده الشرطة . زار مصطفى عزيزة ، التقى بابراهيم ضابط الشرطة شقيق عزيزة . لخبر ابراهيم اخته بان شمس خرجت لتقابل طريد الشرطة .

ـ درويش ؟
ـ ابنتك ياعزيزة تذهب اليه فى بيته ..
صرخت غاضبة :
ـ لا يمكن ..
ـ صدقيني يااختي .. اصدقائى فى الشرطة اخبرونى .. قالوا لى أن ابنة اختك على علاقة بدرويش .. ودرويش مراقب ..
قال مصطفى منفعلا :
ـ الشاعر الكبير درويش .. ماذا فعل ؟
ضحك ابراهيم .
قال مصطفى :
ـ واين الحرية التى يتشدقون بها ؟ !
ـ انت مخدوع ..
ـ مخدوع فى الحرية ..
تراجع ابراهيم وقال :
ـ مخدوع فى درويش .. درويش يااستاذ نصاب .. ينصب على الفتيات والناس ..
ـ تشوهون الشرفاء لتجدوا سببا ..
قاطعته عزيزة :
ـ تعرفه يامصطفى .. تعرف درويش ؟
قال مصطفى فى حماس :
ـ طبعا اعرفه .. انسان طيب .. لا يمكن ان يكون هو الذى يتحدث عنه اخوك ..
ضحك إبراهيم :
ـ ما زلت كما انت .. رومانسيا .. غارقا فى الاوهام ..
قال مصطفى لابراهيم :
ـ هل تعرفه ؟
ـ طبعا اعرفه ..
وسمعهم صوت طرقات على الباب .. قالت الام بلهفتها :
ـ شمس ..
أسرع أبراهيم الى الباب وفتحه وهو يقول :
ـ أهلا بالحمقاء الصغيرة .
فوجىء بشاب وضح عليه انه اضطرب عندما أبصره فقال له أبراهيم :
ـ أفندم ..
قال الشاب بصوت خفيض :
ـ شمس
ـ من يريدها ؟
ـ انا ..
ـ من انت ..
ـ درويش ..
صاح ابراهيم :
ـ انت درويش .. الشاعر ..
هز درويش راسه ..
قال ابراهيم وقد شعر ان الصيد قد سقط فى قبضته ..
ـ ادخل .. ادخل يااستاذ ..
أسرع مصطفى يقول :
ـ اتفضل يااستاذ درويش .
أبصر درويش مصطفى فدخل . نظر مصطفى لعزيزة يريد أن يقول بنظرته لها : أرأيت كيف لا يعرفه أخوك ؟ وقبل أن ينظر الى ابراهيم نظر اليه ابراهيم وهو يقول :
ـ هذا هو درويش الذى كنا نتحدث عنه ..
ثم التفت الى درويش وقال :
ـ ولكنك تغيرت كثيرا .
وهز رأسه وهو يقول :
ـ الزمن يغير الوجوه ..
شعر درويش بأنه مطالب بأن يبرر حضوره فقال متجها بحديثه الى عزيزة :
ـ كنت مع الباشا وشمس فى مقهى الفيشاوى ..
قالت عزيزة غير مصدقة نفسها :
ـ شمس مع الباشا وانت ..
هز درويش رأسه وضحك ضحكة بلهاء وهو يقول .
ـ واكلنا أكلة شعبية .. الباشا أكل بصارة ..
طفا الغضب على وجه عزيزة . لقد أخبرتها شمس بأنها ذاهبه لترى بائع الفول .. فتذهب الى مقهى الفيشاوى لتقابل نظام الدين ودرويش من وراء ظهرها ..
قال ابراهيم وكأنه يحقق :
ـ أكلت بصارة مع الباشا نظام الدين وشمس ..
ـ نعم ..
ـ متى تم هذا ؟
ـ فى الصباح .. لا فى الظهر ..
ـ وماذا جاء بك الان ؟
ـ وعدتها أن احضر لها القصيدة ..
ـ اية قصيدة ؟
ـ القصيدة الجديدة ..
ـ ولكنك كنت معها منذ وقت قصير .. فى الظهر .. كما قلت الان .. فمتى كتبت القصيدة ؟
ـ بعد أن تركتها ..
ـ كيف ؟
ارتبك درويش . قال مصطفى ينقذ درويش من ارتباكه .
ـ شيطان الشعر يهبط على الشاعر فى اية لحظة .. ربما فى الطريق ..
قال ابراهيم :
ـ تدافع عن صديقك الشاعر ..
قالت عزيزة غاضبة .
ـ ابنتى لن تكون مغنية ..
قال ابراهيم :
ـ اصبرى ياعزيزة حتى نعرف حكاية القصيدة ..
عرف درويش من طريقة اسئلة ابراهيم انه لابد من ان يكون من رجال الشرطة .. فهاجمه الخوف . ليس معه قصيدة . لقد هداه تفكيره لأن يقول هذا عندما ابصره يفتح له الباب . لم يتوقع أن يفتح له أحد غير شمس أو امها ـ جاء ليخبر شمس بانه مسافر فى رحلة قصيرة . عرف من صديق له على صلة بالمباحث بانهم يبحثون عنه ونصحه بأن يختفى عن الانظار بعض الوقت حتى ينجلي الموقف . وخشى أن تذهب شمس اليه فى حارة القناديل وتعرف أن الشرطة تبحث عنه .
ـ لم اتشرف بحضرتك ..
دس ابراهيم يده فى صدره وأخرج مسدسا ووضعه امامه وقال وهو ينظر اليه :
ـ هل عرفتني ؟
صح ما توقعه . ضحك درويش ضحكة عصبية . أوشك مصطفى أن يقول لابراهيم : ما هذا الذى تفعله ؟ ولكن ابراهيم قال لدرويش :
ـ وخال شمس التي اكلت البصارة معك فى مقهى الفيشاوى ..
مد درويش يده ليصافح ابراهيم . تجاهل يد درويش الممدوده وقال :
ـ غسلت يديك من البصارة .. اعذرنى .. لا أحب رائحتها ..
ثم أمسك المسدس . اضطرب درويش . خشيت عزيزة أن يحدث شىء فقالت :
ـ ابراهيم ..
ـ دعينى اتفاهم مع الشاعر ..
بدا لمصطفى أن درويش سيخرج فقال :
ـ اين انت ذاهب ؟
قال درويش ساخرا .
ـ أهرب بجلدى من مسدسه ..
قال مصطفى يحاول أن يخفف من حدة الموقف :
ـ ابراهيم يداعبك ..
قال درويش وهو يحاول السيطرة على أعصابه المضطربة :
ـ انت كاتب يااستاذ مصطفى .. وتعرف ماذا يفعل الشاعر الذى لا يملك شيئا سوى شعره وهو يرى مسدسا ؟
ـ قال ابراهيم بنبرة حاسمة :
ـ يبتعد عن شمس ..
قال درويش :
ـ شمس تغني .. وانا الشاعر الذى يكتب لها القصائد التى تغنيها ..
ابتلعت عزيزة رغبتها فى أن تصرخ وتقول : شمس لن تغني .. خشيت أن تشعل الموقف ويتصرف أبراهيم تصرفا مجنونا ..
قال مصطفى :
ـ ما هى قصيدة شعرك الجديدة ؟
قفز درويش بحركة بهلوانية وهو يتجه الى الباب وهو يقول :
ـ الشعر والمسدس لا يلتقيان ..
قال ابراهيم ساخرا وهو يصوب المسدس نحو درويش :
ـ عنوان قصيدتك النصبة الجديدة ..
اندفع درويش خارجا ..
قال مصطفى غاضبا :
ـ تريد أن تقتل الرجل ..
ضحك ابراهيم :
ـ انت صدقت .. هذا النوع لا يستحق رصاصة .. انى أعرفه .. يجرى وراء قصرها والتلويح له بالمسدس يكفى ليفر مذعورا كالأرنب ..
تذكرت عزيزة أن ابنتها ستصبح مغنية فقالت :
ـ لن تصبح شمس مغنية ..
قال ابراهيم :
ـ شمس تغني من وراء ظهر اختى العزيزة ..
دلفت شمس الباب المواربة وهى تقول :
ـ انا لا اغني من وراء ظهر احد ..
وقف ابراهيم وقال وهو يأخذها بين يديه :
ـ شمس البدور .. أعرفك شجاعة مثل خالك ابراهيم ..
أبصرت مصطفى يجلس امامها فقالت مهللة :
ـ أخيرا عدت من سفرك ..
كان مصطفى أنتهز الفرصة ليقول لأبراهيم أنه قد نسى علاقته القديمة مع عزيزة وأصبحت له حياته الجديدة فقال :
ـ لأسافر من جديد ..
اقتربت منه شمس وقالت فى دلال :
ـ لن تسافر ..
قال ابراهيم وهو يريد أن يبعده عن اخته :
ـ حياة مصطفى السفر ..
فقالت شمس :
ـ أريد أن نستأنف حديثنا القديم .. تذكر ..
قال ابراهيم فى دهشة :
ـ بينكما حديث قديم .. اسمعى ياعزيزة ..
سقطت نظرة شمس على المسدس الموضوع على المائدة أمام خالها فقالت فى فزع :
ـ مسدس ..
قال ابراهيم :
ـ للنصاب ..
ـ اى نصاب ؟
ـ الذى يضحك على بنات الناس بشعره ..
ـ تقصد درويش ..
ضحك :
ـ عرفته من غير أن اذكر اسمه ..
قال مصطفى لشمس :
ـ جاء درويش منذ قليل .. احضر لك قصيدة جديدة كما وعدك ..
فطنت الى أنه جاء ليطمئن عليها بعد أن تركها مع ابيها فى مقهى الفيشاوى .. وعندما التقى بخالها تحجج بأنه قد جاء ليعطيها قصيدة جديدة .. فرحت لأنه فكر فى أن يزورها فى بيت أمها فقالت :
ـ وأين القصيدة ؟
أشار أبراهيم الى المسدس وهو يقول :
ـ ترك لك قصيدة .. عنوانها الشعر والمسدس لا يلتقيان ..
ثم نظر الى مصطفى الذى وضح على وجهه التعاطف مع شمس وهو يقول :
ـ اليس كذلك يامصطفى ؟
ثم نظر الى شمس وقال :
ـ ولكنى سأجعل الرصاص يلتقى بالشعر فى قلبه ..
قالت محتجة :
ـ ما هذه اللغة ؟
ـ اللغة التى يفهمها شاعرك .. يريد قصرك عن طريق شعره ..
فطنت الى أنه هدده فقالت :
ـ هددته ..
ثم انفجرت بالدموع . وجرت الى حجرة النوم .
قالت عزيزة :
ـ لم أعد افهم شيئا ..
قال ابراهيم :
ـ اخوك جائع ياعزيزة .. أطعميه وبعد ذلك ستفهمين ..
شعرت عزيزة بالخوف على ابنتها . اندفعت فى اثرها الى حجرة النوم ..
أمسك ابراهيم مسدسه كما لو كان يمسك قطة يدللها ويربت عليها بحنان .. وضعه فى صدره وهو يقول :
ـ أديت دورك بنجاح .. أسترح فى صدر حبيبك ..
نظر مصطفى اليه فى دهشة .. فقال ابراهيم :
ـ الزمن الاغبر علمنى الا اثق الا فيه ..
ـ تعمل ..
ـ فى سوق المافيا ..
ـ لا افهم ..
ـ ماذا تريد أن تفهم ايها الكاتب الرومانسى .. صديقك القديم أبو خليل يبيع الهواء .. ويطارد اللصوص ..
حدقه مصطفى وقد ازداد دهشة .. قال ابراهيم :
ـ والتقط ما يسقط منهم .. وما يسقط منهم كثير هذه الايام .. وانا جائع كما ترى .. ورفع ابراهيم صوته زاعقا :
ـ الاكل ياعزيزة .. قصر نظام الدين علمك البخل ..
شعر مصطفى بالقرف من ابراهيم . أراد أن يستأذن ويخرج ولكنه أحس بثقل فى جسده . سمع صوت خالة سعاد تنادى على بائع . قفز واقفا وهو يقول :
ـ خالة سعاد تنادى ..
وخطا مسرعا للباب . قال ابراهيم ساخرا :
ـ لابد أن موعد الطائرة سيفوتك ..
وجد مصطفى نفسه يرد عليه ساخرا :
ـ انتظرنى حتى أعود من السفر ..
وأغلق الباب خلفه . قال ابراهيم بصوت عال كأن مصطفى مازال يجلس أمامه ويحدثه :
ـ ستعود لتجد شاعرك فى السجن ..
ثم صاح على أخته يريد ان يقول لها : الحبيب القديم خرج .. ولكنه قال :
ـ أخوك جوعان ..

(١٠)

عاد نظام الدين الى المنصورة وهو يفور بالغضب . لقد اختار المراة التى انجبت له ابنته . لم يهمه من أين جاء بها من زقاق أو من قصر .. المهم انه أراد منها بنتا جميلة .. وانجبت له ابنة كالبدر سماها شمس البدور .. ووضعها لؤلؤة فى محارة يخفيها عن عيون الدنيا .. وعندما كانت تريد ان تطعم كان يخرجها من محارتها ويطعمها من حبه .. ويعيدها لمحارتها بعيدا عن أمها ابنة الغورية .. وتفتحت للشمس وأخذت من أشعتها نصيب الاخريات . وفتح عينيه ـ ذات صباح ـ ليجدها عروس الدنيا . بلغت عمر القمر فى تمامه . أراد أن يكافىء نفسه .
حقق ما يريد فأقام احتفالا فى قصره . ودعا له كل أصدقاء العمر . وجاء بالشيخ حلاوة فقد اشتهر المغنى بالاغانى التى تهاجم النظام . أراد أن يكمل استمتاعه بسماع اغنياته التى تنقد البشوات الجدد الذين سرقوا من عائلته اموالها . لقد ظل يخفى كراهيته لهؤلاء البشوات الجدد فى أعماق أعماقه . وحان الوقت ليحتفل بانتصاره . أصبحت أبنته عروسة ولم يعد يخاف . جاء وقت تصفية الحساب . وشرب نخب النصر علنا . ودخل هذا الصعلوك الذى اسمه درويش قصره دون أن يكون مدعوا . ويتجاسر على اميرته . لم ينتبه لاهانته لانه اقل من أن تصدر منه اهانة لأميرة شمس البدور . ويعترض ما خططه لها . يزين لها أن تصبح مغنية . شمس البدور تصبح مغنية .. وتغنى اغنيات تطاردها الشرطة . سيقتله .. لن يسمح لمخلوق على هذه الارض بأن يعترض الطريق الذى رسمه لابنته شمس البدور . يعرف أن الشرطة تطارد درويش وينتهز الفرصة ويقتله . سيقال أن الشرطة هى التى قتلته . وستغمض الشرطة عينيها فقد تخلصت منه سيرسل فى طلب خالها ابراهيم ويعطيه ما يريد . يعرف أنه يحب المال . سيجزل له العطاء ويطلب منه التخلص من درويش .. ليس امامه غير هذا .. وتطير شمس البدور معه الى باريس . ويعيش لها . لن يتركها لحظة واحدة وينتهز الفرصة ويعالج نفسه من مرض القلب الذى بدأ يهاجمه . ويبيع قصره وكل أرضه .. لن يبقى شيئا .. لا يستحق هذا البلد أن يبقى فيه مليما واحدا ويشترى بيتا فى فرنسا بل قصرا يسكنه مع أميرته شمس البدور .. وتتجمع فى السربون ويزين لها فكرة الحصول على الدكتوراه . وتصبح فرنسية . لقد أخطأ عندما جعلها تعيش مع أناس لا يستحقون أن يتنفسوا أنفاسها ..
كان يشعر ـ منذ قليل ـ بأن الام القلب قد عاودته .. ولكن عندما هداه تفكيره الى أن يطلب من أبراهيم التخلص من درويش شعر بأنه قد أسترد عافيته . شرب كأسا من الخمر ـ برغم أمر الطبيب ـ يكافىء نفسه على فكرته . نادى على رجل من رجاله . يرسله فى طلب ابراهيم . ابراهيم لابد أن يجىء فى الحال وينتهى درويش . تذكر عندما أبصره يجلس بجوار ابنته فى مقهى الفيشاوى . أوشك ـ وهو يجذب المقعد الخشبى ليجلس عليه ـ أن يرفعه ويضربه به على رأسه ولكنه تمالك نفسه . وجلس ومد يده بقطعة خبز كبيرة فى طبق البصارة .. ضحك وهو يملأ كأسه بالخمر مرة أخرى أراد أن يأكله يتصرفه كابن بلد .. اراد أن يثبت له بأنه صعلوك مثله .. لوح بيده فى هواء الحجرة سعيدا .. لا يفل الحديد الا الحديد .. تذكر لطعم البصارة .. كان لذيذا .. اشتاق لطبق بصارة .. فى داخله شىء من الصعلكة .. عب الكاس كما لو كان يعب ماء .. نجح فى تمثيل دور الصعلوك .. يتصور درويش الان انه غير غاضب منه لانه أبصره مع شمس فى مقهى الفيشاوى .. من اجل هذا تصبح الضربة قاضية .. يطلق ابراهيم رصاصته فى قلبه .. ولكن شمس رقيقة .. تحزن .. ولكنها ستحزن بعض الوقت كما تحزن على كلب من كلابها عندما يموت .. وينتهز فرصة حزنها ويعرض عليها السفر الى باريس لتغير الجو .. وباريس لعبته .. سينسيها هناك الغناء والشعر ودرويش .. ويمضيان معا أجمل الايام . يعبان معا من مدينة النور .. لم تعش شمس حياتها التى يريدها لها بعد . شعر بالاشتياق لابنته .. لماذا تركها فى مقهى الفيشاوى ؟ يريدها الان .. أبصر شمس تقف أمامه .. صاح بكل عمرها الجميل القادم :
ـ شمس البدور ..
قالت بكل دلالها .
ـ غاضبة ..
ذاب فى حضنها . شعرت بروحه التى تعشقها ترفرف فى صدرها . تلاشى انفعالها الغاضب الذى ظل يلازمها وهى قادمة من القاهرة الى المنصورة بعد أن قررت أن تواجهه . لن تترك درويش . مسدس أبراهيم جعلها تفتح عينيها على الحقيقة . ينبغى أن تحسم الامر . درويش أصبح شيئا هاما فى حياتها . وأبوها نظام الدين ينبغى أن يكون أول المباركين لهذا ..
قالت :
ـ نظام الدين ..
ـ امرك ..
ـ سأغنى قصائد درويش التى تطاردها الشرطة .
....
ـ ولن أسافر الى السربون ..
تركت حضنه لتجد دموعه فى عينيه ..
ـ تبكى يانظام الدين ؟
ـ دموع الفرح لأن أميرتى شمس البدور تفرض على مطالبها ولا أملك الا أن أرضخ لها ..
ومد يده لزجاجة الخمر وصب كاسا وضحك وهو يقول :
ـ امى نظله هانم كان صوتها حلوا كصوتك .. وكانت تحب أن تغنى الاغانى الشرقية وكان ابى يغضب .. من أجل عينيها .. أطلبى ..
ورشف رشفة من كاسه
قالت :
ـ هذه هى حياتى التى اختارتها اميرتك شمس البدور التى وضعتها فى محارة تخفيها عن عيون الدنيا ..
امسك الكاس وقربها من شفتيه وأعادها الى مكانها دون أن يرشف شيئا منه ..
قالت :
ـ التقيت فى شعر درويش بسعادتى ..
جرى بخياله يتصور اللحظة التى يجىء فيها ابراهيم يقول له . لقد انتهى درويش اختلطت هذه اللحظة بلحظة دخوله مع الشيخ حلاوة .. وهو يمسك ذراعه قصره فى حفل عيد ميلادها ..
قال :
ـ لم اخطىء لانى دعوت الشيخ حلاوة فى عيد ميلادك ..
قالت ..
ـ وجاء درويش .. كرهته للوهلة الاولى .. ولكنى أحببته بعد ذلك .. هذا عيبه .. لاتعرف حقيقته دون أن تقترب منه ..
قال بعد أن أخذ جرعة كبيرة من الخمر .
ـ وانا اقتربت من طبق الطعمية الذى كان يأكل منه !
توقع أن تضحك فضحك ولكنها قالت فى جد :
ـ زرته فى بيته ..
قال فى نبرة اختلط الهزل بالجد فيها :
ـ يسكن قصرا كقصرنا ..
ـ حجرته مظلمة .. ولكنها أجمل من قصرنا لانه يكتب فيها قصائد شعره التى تهز مشاعر الناس .. ولقد وجدت أميرتك شمس البدور نفسها فى قصائده ..
ـ وأبوك وجد نفسه فيها ..
قالت بفرحة :
ـ لابد أنك سعيد ..
وجد نفسه يهب واقفا وهو يتمايل ويردد : لابد أنك سعيد .. قالت بدر البدور : لابد أنك سعيد .. أستخفت به اللحظة وهو يمسك تنينة الخمر بيده ..
أحبت أباها فى هذه اللحظة كما لم تحبه من قبل . ينطلق على سجيته . ترى فيه الصعلوك الذى تحبه والذى دس أصابعه فى طبق البصارة فى مقهى الفيشاوى .
قامت لترقص معه ..
قال كالغاضب :
ـ أين الموسيقى ؟ ترقص أميرتى بدون موسيقى .. أدر الموسيقى ياغلام . أدارت شيئا من موسيقى زوربا التى تحبها ..
صاح وهو يعب من زجاجة الخمر :
ـ زوربا .. انا زوربا ..
احتضنت أباها . نام برأسه على صدرها . بدت له كما لو كانت أمه نظله . أمه تحب الاغانى الشرقية . لايريد أن يترك صدرها . ينام على كتفها . يريد أن يسمع الاغنية التى كانت أمه تغنيها له وهو صغير ..
وراحت تغنى له أغنية درويش .. فاستخف به الطرب وراح يتمايل ويغنى معها .. وامسكها من ذراعيها وهو يقول :
ـ انا صعلوك .. والصعلوك يحب الحياة .. والحياة جميلة .
أحست فى هذه اللحظة بأنها تطير بالفرحة .. عثرت على أبيها الحقيقى .. لن تجعله يهرب من بين يديها ..
دفع احد رجاله الباب . غضب نظام الدين . اختلطت عليه أمور . تصور أن الرجل قادم ليخبره بأن ابراهيم قد نفذ المهمة وقتل درويش فقال :
ـ ليس الآن .. ليس وقت الموت .. الا تسمع .. الحياة جميلة ..
قال الرجل فى ذعر :
ـ رجال ..
ـ لا أريد احدا الان ..
ابصر بعض الرجال يقفون امامه . قال نظام الدين غاضبا :
ـ كيف تتجاسرون ؟
ـ شرطة ..
ـ ماذا تريدون ؟
ـ شمس ..
ـ لم اقل له اقتله .. هو الذى قتله من تلقاء نفسه ..
ـ نريد شمس ..
قال نظام الدين :
ـ مادخل شمس بالذى حدث ؟ انا القاتل ..
ـ نريد « شمس » بعض الوقت ..
ـ اجننتم ؟
قال ضابط :
ـ أستاذ نظام الدين .. ليس من حقى أن اقول لك .. لماذا نريدها .
ولكنى سأخبرك .. نريد أن نعرف منها أين يختفى ؟
ضحك :
ـ الصعلوك درويش . لم يمت . الصعاليك لايموتون . لاينبغى أن يموت .. لأن شمس البدور تحبه .. تحب قصائده .. خذونى أنا واتركوها ..
أمى نظله كانت تغنى الاغانى الشرقية ..
قالت شمس بشجاعة :
ـ تريدوننى .. اتفضلوا ..
صرخ نظام الدين :
ـ لن تأخذوها ..
قالت شمس لابيها :
ـ لاتخف .. سأذهب معهم .. وأعود على الفور ..
أمسكها نظام الدين يريد أن يأخذها فى صدره :
ـ لا .. لا ..
جذبها منه أحد الرجال وهو يصيح :
ـ لايستطيع احد فى هذه الدنيا أن يأخذ شمس البدور من حضن ابيها ..
اختلت قدم نظام الدين وهو يجرى على سلم القصر . سقط . صرخت شمس . قاومت الرجال الذين يمسكونها . كانت اضعف من أن تقاوم قبضاتهم .
دفعوها الى خارج القصر وهى تصرخ ..
قال الضابط :
ـ سنترك أحد الرجال ليعتنى به حتى يسترد أنفاسه .. اننا نعرف أن اللحظة أقوى من أن يقاومها ..
واندفعت عربة الشرطة مسرعة بها ..

ـ ١١ ـ

قالت شمس وهى لاتصدق لنفيها :
ـ سلمت نفسك للشرطة من أجلى ..
ضحك درويش :
ـ لولاك ما أستطاعوا أن يصلوا الى حتى لوفتشوا مصر كلها شبرا شبرا ..
أرادت أن تقول : الى هذا الحد تحبنى .. ولكنها قالت : الى هذا الحد تخاف على ؟
ـ ابنه السفيرة عزيزة ..
قالت بدهشتها :
ـ من قال لك أنهم كانوا يطلقون على أمى وهى صغيرة السفيرة عزيزة ؟
ضحك وكأنه يقول بضحكته : لا شىء يخفى على درويش ..
وتوقفت ضحكته فجأة وقال وقد اكتسى وجهه بالحزن .
ـ لا أستطيع النوم عندما أتذكر أننى كنت السبب ..
وتوقفت عبارة « فى موت نظام الدين » على شفتيه ..
ـ من قال لك أنك ..
قاطعها فى أسى :
ـ قبضوا عليك لكى اسلم نفسى ..
شعرت بحزنها يتمدد فى صدرها
قالت :
ـ كان يخاف علي من نسمة الهواء حتى لاتجرحنى ..
قال ليبعدها عن الحزن :
ـ هل جربت الشعر ؟
قالت :
ـ أستغنيت عن شعرى بشعرك ..
امسكها من ذراعها فى شىء من التجاسر :
ـ انا ليس بالضبط الشاعر ..
قالت :
ـ أعرف أنك الفارس ..
ضحك .
ـ فارس شمس البدور ..
اوشكت ان تقول له : أصبحت أحب اسم شمس البدور بعد أن مات نظام الدين لانه كان يحب أن يناديني به ولكنها قالت :
ـ لم تخبرنى .. ماذا كانوا يريدون منك ؟
ضحك :
ـ كان يريد أحد المسئولين الكبار فى وزارة الداخلية أن يتحدث معى ..
قالت بدهشتها :
ـ فيقبضون على لتسلم نفسك ..
ـ هكذا هم .. اوامرهم لابد أن تجاب على الفور ..
ارادت أن تقول . حتى لو مات ابى .. ولكنها قالت :
ـ ماذا قال لك ؟
ضحك ؟
ـ يريد أن يوقع معى اتفاقية هدنة ..
ـ هدنة .
ـ اكف عن حركتى ..
ـ والشيخ حلاوة ..
ـ الشيخ لايهم .. المهم انا .. لايخافون منه .. المهم انا ..
قالت باعجابها :
ـ انت الذى تخيفهم ..
ـ يرتعبون من كلمتى .. يبدو أنهم سيقبلون على مشروع خيانة كبير ..
ويريدون ان يضمنوا صمتى ..
ـ وماذا تفعل ؟
اراد أن يقول : سأتراجع وانتظر قليلا ثم انقض ولكنه سمعها تقول فى أنفعال :
ـ لاتهادن ..
حدقها بنظرته . أبصر البراءة فى عينيها . لم تلوثها الايام مثلما لوثته ..
قالت بحماسها :
ـ الشاعر الذى يصمت فى وقت الشعر يخون خيانة كبيرة لاتغتفر ..
شعر بالخوف منها . اراد ان ينتصر عليها اللحظة فقالت بسرعة :
ـ ولكن الشيخ ..
ـ ماذا قال ؟
ـ قال لى من الافضل أن تقنعهم بأننا قد تراجعنا ثم ننقض ..
هزت رأسها رافضة فى أصرار :
ـ لاتهادن يادرويش ..
شعر بالهزيمة .. ولكنه قاوم :
ـ ولكنى لست صاحب الكلمة الاخيرة .. انا والشيخ ..
انفعلت :
ـ وانا .. سأغنى ماتقول .. اكتب قصيدة .. ارفض فيها .. وانا سأملأ الدنيا بها غناء ..
أحس بانه قد تضاءل وانها أصبحت أكبر منه فصمت .
عرفت شمس بأن هناك شيئا يخفيه فى داخله . تذكرت ماقاله خالها ابراهيم من ان درويش ينسج شباكه حولها من أجل قصرها فقالت له :
ـ لم تقل لى .. هل أعود الى القصر ؟
وكأنه وجد فرصته ليهزمها بالضربة القاضية :
ـ لو سمعتك تذكرين هذا القصر .. فلن ترى وجهى مرة أخرى ..
تأكدت أنها تحبه وهو يقول :
ـ كرهتك وانت فى قاعة القصر اللؤلؤية توزعين ابتساماتك على الرعايا فى عيد ميلادك ..
ـ كرهتنى ..
ـ واحببتك وانت تمشين فى درب الغورى بجوارى وتجلسين فى مقهى الفيشاوى وتمسكين اقراص الطعمية باصابعك وتاكلين البصارة ..
ـ احببتنى ..
احست بمدى الظلم الذى وقع عليه من ابيها وامها وخالها وهم يعادونه بلا سبب وجدت نفسها تقول :
ـ تصور يادرويش لقد احببت القصر بعد أن كنت أكرهه .. لانى أبصرتك فيه لأول مرة ..
وضحكت :
ـ انا مشتاقة الان لأن اذهب اليه لارى القاعة التى التقيت فيها بك ..
قال :
ـ ارجوك .. لاتذهبى .. أنا متنازل عن هذا اللقاء ..
ارتجف قلبها . أوشكت أن تقول له : ليس من حقك أن تتنازل .. ولكنها تذكرت مسدس خالها فقالت فى شىء من الفزع :
ـ أنا خائفة عليك ..
ـ المغنية تخاف على شاعرها ..
ـ لست المغنية ..
ـ لا افهم ..
قالت :
ـ تذكرت عندما زرتنا فى درب ابن برقوق ولم تجدنى وقابلت خالى .
قال ضاحكا :
ـ ومسدسه ..
ـ وصوبه نحوك ..
ـ كان يهزل .. لايمكن أن يقتل الانسان آخر بدون سبب ..
قالت :
ـ أنفجرت بالدموع .. وعرفت وأنا فى حضن أمى أنها دموع الحب .. قال ساخرا :
ـ لا أصدق أن بنات القصور لهن قلوب رقيقة .. تضايقت منه . كانت تتوقع منه أن يقول شيئا آخر ..
فقالت بنبرة وشت بضيقها :
ـ لاتسخر منى يادرويش ..
ـ صدقينى أنا أقول الجد .. من أين لى وانا ابن حارة القناديل أن أعرف بنات القصور ؟
وكأنه قال : أنا فقير .. فقالت منفعلة :
ـ أنت أغنى من كل أصحاب القصور بشعرك الذى يهز بحيرات الناس الساكنة .. بدا على وجهه الاهتمام وهى تقول :
ـ لقد كنت ـ قبل أن ألتقى باغنيتك ـ لاأعرف نفسي حتى وجدتها فى عيون الذين أستمعوا لى وأنا أغنى قصيدتك لهم فى ليلة المولد فى المسافرخانة .. شعرت بأن شيئا قد أشتعل فى داخلى فى هذه الليلة ..
وخفضت عينيها وكأنها قالت : وكان الحب ..
شعر درويش بأن ما يريده قد تحقق . سقطت حفيدة الباشا وأبنة القصر فى قبضة الشاعر الصعلوك .. ولكنه أحس بأن ماقالته لايكفى ليرضى غروره .. لابد أن تعترف بهزيمتها بصوت عال وتقول : انا احبك ..
قال ليجعلها تعترف .
ـ شمس .. انت ابنة القصور .. وحفيدة البشوات .. وانا صعلوك من الحرافيش ..
نظرت اليه معاتبة .
قال غاضبا :
ـ لا احب أن يعطف علي احد ..
ـ انت لاتشعر بما تملك ..
قال ساخرا من نفسه :
ـ ماذا أملك ؟ الشعر .. مجرد كلام العواطف .. تطارده الشرطة .
ثم قال فى نبرة جادة :
ولكنى لا أعرف فى الحب ..
ـ ماذا تكون قصائدك سوى الحب ؟
اضحك ساخرا :
ـ درويش الذى يكتب الشعر هو الذى يحب .. اما الانسان فقلبه يمتلىء بالجراح ولايعرف هذا الترف الذى اسمه الحب ..
ثم نظر الى دمعة خيل له انها قد طافت بعينيها وهو يقول :
ـ وانا من حقى أن أمزق قلبه ..
قالت بانفعال :
ـ لاتملك ..
ـ ماذا تريدين ؟
ـ انا احبك .. وأريد أن اتزوجك
توقع أن تقول : انا احبك .. ولكنه لم يتوقع أن تقول : أريد أن اتزوجك . اكثر مما يريد . احتواها بنظرته وهى جالسة امامه تبتسم . شعر فجأة بالزهد فيها
فضحك ..
قالت :
ـ تضحك ؟
امسكها من يدها فى شىء من العنف برقة :
ـ تصورى ياشمس .. لقد كان هدفى عندما ابصرك تخطرين كالغزال فى قاعة قصركم فى حفل عيد ميلادك انا اقتحمك .. وأن تمتلكين انت وقصرك ..
قالت باسمة :
ـ ومن أجل هذا هنجمتنى ..
ـ وانت الآن تطلبين منى الزواج وانا اقول
قاطعته فى لهفة :
ـ ماذا تقول ؟
ـ لن اتزوجك ..
قالت وهى غير مصدقة ماتسمع :
ـ درويش ..
خفض رأسه وقال : لانى احبك :
قالت فرحة :
ـ لماذا لاترفع رأسك وتقول بصوت عال : أحبك .. أحبك ياشمس ..
ـ لانى لااستحقك ..
امسك اصابعها بأصابع يده وقال :
ـ انا سافل ..
وضغط على اصابعها وهو يقول :
ـ الخيانة فى دمى .. الشعر الجميل الذى تحبينه لم يمس الرجل فى داخلى .. وحش سيفترس غزالته الهاربة من الجنة فى أول لحظة .
وكان دمعة قد مرت من عينيها وهو يقول
ـ انا جهنم ياشمس ..
وقف وقد بدا لها أنه سيتركها ويذهب وهو يقول :
ـ اذهبى الى أمك .. وعودا الى قصركم عندما يشتاق الشيطان لجنته فسيزور قصرك ..
ثم مال على يدها ولثمها بحرارة وهو يقول .
ـ انت الشىء الوحيد الجميل فى حياتى اريد ان اصونه بعيدا عن جحيمى .. قالت فى لهجة حاسمة وكأنها لم تسمع شيئا مما قاله :
ـ درويش .
ـ عيون درويش ..
ـ لن اتركك شمس .. فهذا قدرها ..
ـ لن تتحملى جنونى ..
ـ بل انا جنونك ..
قال ، وكأنه قد أستسلم لها :
ـ ماذا تريد مجنونى ؟
ـ ان نتزوج الليلة ..
ـ الليلة ؟
ـ فى فراشك .. وفى حجرتك ..
قال ضاحكا :
ـ أمام عيون الشرطة الساهرة .. عرفت انهم قد عينوا لى عينا ساهرة فى الحارة تحصى انفاسى ..
ـ وتكتب احلى قصيدة حب ..
قال درويش ..
ـ بشرط ..
قالت بكل حبها :
ـ أشرط ياأميرى ..
ـ ان تغنى شمس قصيدة جديدة كتبها الشاعر الصعلوك وهو هارب منهم وتملأ الدنيا
قالت باسمة :
ـ ولكنهم طلبوا منك أن تهدأ ..
ـ قلت لك .. لن تقوى على جنونى ..
وتذكر انها قد قالت له : لاتهادن ..
ـ انفذ أمر ست الحسن والجمال ..
قال بحماس غامر :
ـ هيا بنا .. نذهب ونغنى للحياة .. لن نهادن ..
ـ ويكون حفل عرسنا فى حماية السلطة .. وبهذا يكتمل قمر جنوننا ..
هتف درويش : يحيا الجنون ..
وتذكرت شمس أمها ومسدس خالها فعانقته بكل جنونها ..

البقية الجمعة القادم

« اذا كانت المسرحية جيدة فانها تصبح ملكا للجمهور وتبقى الرديئة ملكا للمؤلف »
« جان جيرودو »

شاهدت لك : « المليم بأربعة » والدجل باسم الدين على خشبة المسرح !!

تعرضت بعض المسرحيات لمشكلة او لكارثة شركات توظيف الاموال وضحاياها وهم اعداد كبيرة من المواطنين .. ولكن المليم باربعة .. هي اول مسرحية تقدم هذه الكارثة بالكامل . بل والمتوقع بعدها مستقبلا .

العرض يستخدم التراث الشعبي بكل مفرداته وذلك من خلال المولد باعتبار ان الموالد الشعبية هي وعاء كل مفردات ورموز التراث الشعبي حيث نجد فنون التشخيص .. والسحر .. والحواة .. وفنون اللعب والتسلية .. وايضا فنون الدجل والنصب .

وتدور المسرحية في قلب هذا المولد من خلال أسرة تستقبل ربيبها الذى هرب ليعمل بالخارج وهو يحمل ثروة اكتسبها اثناء عمله هناك ليكون مع اسرته في المولد شركه نصب ليكسب المليم مليونا وليس اربعة كما في النصب البسيط من خلال فنون التسلية في المولد .

بداية استخدام المؤلف محمد ابو العلا السلاموني لفكرة المولد جاء موفقا لتستمر احداث النص بما يعلمه الجميع وبما ايضا ما سمعه وقراه الجميع .. لكن المؤلف استطاع ان يقدمه بصورة فيها جانب من التشويق بالاضافة لاستخدام دراما ان السيىء لا ياتى الا من سيىء .. ومن علاقات اسرية غير سوية في الاساس .

وينتهى بنا المؤلف الى اهم ما يقوله .. وهو ان هذه الظاهرة .. ظاهرة الدجل والنصب . باسم الدين .. ستستمر .. حتى بعد هذه

آمــال بكــير

الكارثة التي يعيشها الالاف ، وستستمر طالما هناك المناخ الذى يساعد عليها وعلى نموها من خلال بساطة فكر المواطن الذى يمكن ان ينخدع وبسهولة .. بالاضافة للعوامل الاخرى المتمثلة في بعض ضعاف النفوس ثم الكسل الذى يطوى حياة المواطن الذى لا يريد ان يعمل .. لكن ان يكسب فقط دون بذل اى مجهود .. ثم .. ثم .. الخ .

المهم اذا استطاع محمد ابو العلا السلاموني وهو كاتب جيد ويتعمق في نصوصه التي يستنبطها باستمرار من التراث .. اذا أستطاع ان ينجح في وضع كارثة الدجل باسم الدين على خشبة المسرح الا ان جانبا هاما كان يمكن ان يضاف الى النص من خلال شخصية رجل الدين العالم الفاضل .. هؤلاء الرجال الذين ندين لهم والذين يشكل عدد منهم أهم بدايات التنوير الثقافي في حياتنا . وكان يمكن ايضا ان يظهر المؤلف ما اذا كان دور رجل الدين الحقيقي هذا كافيا في مواجهة تيار الزيف .. ام لا .

الاخراج لجلال الشرقاوى كان متميزا .. قدم لنا المولد في صورة فنية رائعة كما كان استخدامه لادواته استخداما جيدا .. الديكور .. الاضاءة .. الحركة ..

الموسيقى لجمال سلامة كانت جيدة كما كانت بالمثل كلمات الشاعر الابنودى وتميز مصمم الاستعراضات محمد خليل في عدد من الاستعراضات ليقدم لنا الجديد الى حد ما عما الفتاه

وذلك كان واضحا في استعراض النائمين .

اما بالنسبه للاستعراضات بصفة عامة فاعتقد انه كان هناك زحمة على خشبة المسرح بنستخدام عدد كبير من الراقصين والراقصات لا تحتمل مساحة خشبة المسرح تحركاتهم .

واذا جئنا الى نجوم العرض الذين يتصدرهم الفنان المبدع نور الشريف .. نجد ان نور وان قدم معظم اعماله الفنية من خلال شاشة السينما .. الا انه كفنان مسرحى يتميز بذلك الحضور الملموس بالاضافة لقدرته على النفاذ باحاسيسه الداخلية للمتلقى وهذه قدرة تحسب له بالتأكيد . خاصة بالنسبة للمسرح لصعوبتها عن السينما حيث تقوم الكاميرا بهذا الدور دون ان ينطق الممثل بكلمة واحدة في الفيلم .

قدم نور الشريف دور على بمبة الدجال .. الذكى وامامه كانت نورا في دور يحتسب لها على خشبة المسرح وبالذات في الفصل الثانى حينما تكتشف كل الزيف الذى تعيشه مع على بمبه لتطلق عليه النار ..

ولكن الرصاصة لا تصيب الا خيال مآتة .. اما الكارثة فمستمرة .. بعد ان تحول البطل الى درويش .. يتبرك به البسطاء ويقدمون له صندوق النذور !!

محمود الجندى ايضا في الفصل الثانى كان مجيدا .. قدم دور من يتكسب من اى شيء وكل شيء يمكن ان يقع تحت ايديه « كمخبر » حتى ابنه .!

هنية .. الراقصة التي تقف على خشبة المسرح ممثلة لأول مرة كانت مقنعة خاصة بالنسبة لأولى تجاربها .

اما محمد ابو العينين وهو ممثل جيد بالفعل .. وامامه ليلى فهمى وهى ممثلة خفيفة الظل .. فقد قاما بكل ما يؤثر على هذا العمل من خلال بعض الاسقاطات المسفة وغير المبررة على الاطلاق ربما إستدرارا لبعض ضحكات لم تكن في حاجة اليها على الاطلاق .

□ .. البداية في المولد .. بين نور الشريف ونورا .

[تصوير : محمد وسيم]

□ .. والنهاية بين نور ونورا والجندى .

حوار صريح مع نجم المسرح عادل امام

في قول ماثور للكاتب الفرنسي الراحل جان راسين .. انه لابد وان تتوافر لكل مبدع وفنان اسباب وظروف تعينه على الابداع .. بعض هذه الظروف تتعلق بالذات ، توافر الموهبة والقدرة على تحمل اعباء العمل المجهد وارادة صقل الموهبة .. وبعضها الاخر خارج عن نطاق الذات ، مجتمع مهيا للاقبال على ما يجود به الفنان من اعمل والتاثر بهم والتاثير فيهم .. ومن فنانينا من يكاد قول راسين ان ينطبق عليه حاليا نجم المسرح المصرى عادل امام صاحب ظاهرة النجم الاوحد على خشبة المسرح المصرى وكان معه هذا الحوار :

□ شيوع ظاهرة النجم الاوحد .. تعد نكسة مسرحية .. وانت المسئول عن وجودها وتفشيها فما هو تعليقك ؟

□□ كوني ظاهرة .. فانا اعترض وغير راض بالمرة عن تلك التسمية وهو اتهام مغرض له دوافعه وتلك الظاهرة موجودة قبل ان اعتلى خشبة المسرح ولست المسئول عن وجودها كما اشك ايضا في ان اكون سببا في نكسة المسرح المصرى .. والمفترض دائما ان الموضوع هو الذى يحدد عدد النجوم في العمل .. ام ان الموضوع لابد وان يفصل على مزاج الناقد وعموما لكل منا وجهة نظره الخالصة .

□ مشاريعك المسرحية الاخيرة .. تمثل نوعا خاصا من انواع الكوميديا « الفارص » وهى في راى النقاد اضعف انواع الكوميديا ؟

□ □ بداية كل واحد حر فيما يقوله ولكنى راض وقانع بما اقدمه ودليل قناعتى ملايين المشاهدين .. ومع هذا فإن مسرحية شاهد ما شفش حاجة تمثل من وجهة نظرى .. ونظر النقاد المنصفين نوعا من انواع الكوميديا الاجتماعية ولم نقف فقط عند كوميديا الفارص التى تهدف الى الاضحاك من اجل الاضحاك وكذلك مسرحية « الواد سيد الشغال » هى لا تقف عند حد المحل فقط وانما هى رحلة شاب فقير داخل قصر لتقوية الصراعات بين افراد الاسرة الواحدة والالتزام بالمبادىء لدى كل طبقة ومدى اختلافها عند كل طبقة ايضا .. لكن الغريب ان يحكم علىّ بهذا الشكل مع علمهم بأنني لم اقدم سوى عملين على مدى ١٣ عاما ..

□ تقول ان دليل نجاحك .. ملايين المشاهدين .. ولكن الم تر ان جمهورك يمثل طبقة بعينها ذات مستوى فكرى محدود ؟

□□ رغم انى أمقت تلك المقولة ولكن اقول ان نجاح اعمالى غير مرتبط إطلاقا بانحطاط ذوق كل الشعب المصرى بل والعربى .. لانه من الواضح انك تربط هنا بأن كل جمهورى من اصحاب الدخول الكبيرة وفي نفس الوقت يعانون من الخلاء الفكرى كيف هذا وانا جمهورى كل الشعب المصرى واذا كان الامر كذلك فهل هناك شعب باكمله منحط الذوق واكتفى بهذا الرد

□ لست سببا في نكسة المسرح

□ انا نتاج جورج ابيض ويوسف وهبى وعزيز عيد والريحانى

□ هناك دائما موقف متشدد من المثقفين تجاه عادل امام لماذا ؟

□□ بدا واضحا ان كلمة مثقف صارت تقال إعتباطا .. وانا في رايى ان المثقف هو الذى يفيد مجتمعه وبلده .. لا الرجل الجهبذ الذى يرفض كل ما يقدم من اجل الرفض واين أراؤهم حول اعمالى السينمائية التى تناقش اصعب المشاكل التى تواجه مجتمعى .

□ مما لا شك فيه انك تمثل مرحلة من مراحل الكوميديا المصرية .. ومع هذا لا تنتمى لجذورها .. كيف هذا ؟

□□ هذا مستحيل .. كيف امثل مرحلة من مراحل الكوميديا ولا جذور لى فيها هل يعقل هذا ؟

□ لأنك قلت ذات مرة .. ان الريحانى لا يضحكك وانك لم تتاثر به . هو ورواد الكوميديا المصرية ؟ .

□□ هذا قول مغلوط فأنا لم اقل ابدا ان الريحانى لم يضحكنى وانما للحق قلت انه لم يجعلنى « اقهقه » . وليس من حقى ان اقيم احدا او أعيب في احد .. اما الجزئية الثانية من سؤالك فمردودها اننى لا يمكن ان اكون الا نتاج جورج ابيض وعزيز عيد وفاطمة رشدى ويوسف وهبى والريحانى وسيد درويش ومسرح رمسيس وانا ابن البيئة التى كان لها اكبر الاثر في تكوينى الشخصى والفنى ولولا هذا وذاك كيف اعبر عن الشريحة المهمومة المنهكة القوى من ابناء الشعب المصرى فهذا في رايى قول مغلوط للغاية خاصة فيما يتعلق بالريحانى الذى لم أر سوى اعماله التليفزيونية وهو كما يقال كان في المسرح له شأن اعظم من ذلك وبالتالى فهناك جذور مسرحية ورثناها سواء ابينا ام لم نأب .

□ استمرار اعمالك لأكثر من خمس سنوات .. تشكل هى الاخرى ظاهرة هل لها اسبابها واسرارها الخاصة ؟

□□ رغم انها تمثل ظاهرة إيجابية الا ان لها هى الاخرى سلبياتها .. يكفى اننى لم اقدم على مدى ١٣ عاما سوى عملين فقط .. اما ان الاستمرارية لها اسرارها او اسبابها فهى ببساطة شديدة ترجع الى الجذب الجماهيرى على الرواية خاصة واننى وزملائى في المسرحية نقدم الاحداث المعاصرة التى تحدث دون خلل بالخط الدرامى للعمل الى جانب تقديم الاحداث بشكل مختلف من أن لآخر حسب القواعد والاصول المسرحية .

□ عادل امام من الفنانين اصحاب المواقف من القضايا الخاصة والعامة ومع هذا فانت لم تواصل مشوارك تجاه قضية التطرف ؟

□□ ما قدمته كان رمزا لأن يقف الشعب المصرى كله ضد تلك القضية متمثلا في النقابات والهيئات .. اما عن عدم الاستمرارية فاننى اقول ان هناك افكارا فنية في ذهنى سأواصل بها مشوارى ضد تلك القضية .

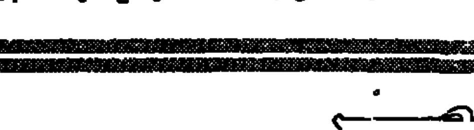
□ ما رؤيتك .. لمسرح الدولة ؟

□□ انا لست مخططا ولا اداريا .. وانما اقول ان مسرح الدولة لابد وان يبقى لأن غيابه عن الساحة الفنية كارثة .. لكن الغريب ان مسرح الدولة ينافس المسرح الخاص ولم يقف الحال به عند الموضوعات بل وفي العناوين وهذه كارثة اخرى .. مسرح الدولة رسالة خاصة جدا .. يقدم ما لا يستطيع المسرح الخاص تقديمه .. واذا كان ولابد من رؤية لاستمرار مسيرته التى من اجلها وجد .. فعلينا ان نبدأ بتأجير نصف مسارح القطاع العام لفرق محترمة من القطاع الخاص وتستثمر اموالها في تقديم روائع الادب العالمى والمصرى على المسرح القومى وتجارب طليعية راقية ذات هدف ومضمون بالطليعة .

□ لماذا رفضت العمل مع يوسف شاهين ؟

□□ صعب ان اعمل مع يوسف شاهين .. لانه لابد وان افهم ماذا اعمل . وجمهورى عريض ومن حقه على ان يفهم ماذا اقدم او انا باعمل ايه .. ويوسف شاهين لم يأت لى باي اوراق كى ادرسها .. فكيف اقدم عملا من وجهة نظر واحدة .. اعتقد انه صعب □

أسامة عبدالعزيز



في ٣ مهرجانات دولية للفنون الشعبية

فاروق حسني وزير الثقافة وافق على إشتراك مصر في ٣ مهرجانات دولية للفن الشعبي من خلال فرقة بور سعيد للفنون الشعبية .. واول هذه المهرجانات هوشلتونيف دى فو الذى يقام بفرنسا من ٩ إلى ١٥ الشهر القادم ثم مهرجان جامب ببلجيكا ويعقد في الفترة من ١٦ إلى ٢٣ من نفس الشهر ثم تعود الى فرنسا للمشاركة في مهرجان بيتز من ٢٤ اغسطس وحتى ٢ سبتمبر .

وصرح محمد غنيم رئيس العلاقات الخارجية بوزارة الثقافة بان إشتراك مصر في هذه المهرجانات تنفيذا لاتفاقيات التبادل الثقافي بينها وبين كلتا الدولتين .. وسوف تقدم الفرقة عددا من عروضها التى تضم رقصات شعبية تعبر عن البيئة الساحلية المصرية واقاليم مصر المختلفة وكذلك عروضا موسيقية وغنائية لطربينا والاتنا الشعبية وسوف تتحمل محافظة بور سعيد تكاليف سفر الفرقة مناصفة مع وزارة الثقافة .




في اول لقاء مسرحي بينهما بدات سهير رمزي وفاروق الفيشاوى بروفات الكوميديا الغنائية الاستعراضية « ولاد ريا وسكينة » ، التى كتبها الراحل بهجت قمر كامتداد لمسرحية « ريا وسكينة » ، التى قدمتها فرقة المتحدين من قبل .. ويشارك في البطولة محمد رضا وحسن حسنى واشرف عبد الباقى وعثمان عبد المنعم .. والمسرحية تضم ٨ إستعراضات لحسن عفيفى كتب اشعارها سيد حجاب ولحنها عمار الشريعى .. اما الاخراج فيقوم به حسن عبد السلام في اول لقاء له مع سهير رمزى وثانى لقاء مع فاروق بعد مسرحية « الرعب اللذيذ » .

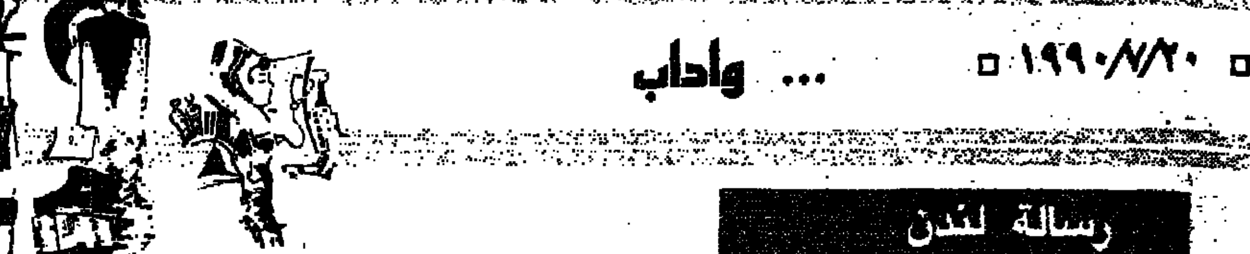
« ولاد ريا وسكينة » ، تعتبر سادس مسرحية في حياة فاروق الفيشاوى الفنية حيث قدم للقطاع العام « طائر البحر » على المسرح القومى و « مولد الملك معروف » على مسرح الطليعة كما قدم للقطاع الخاص « الرعب اللذيذ » و « البرنسيسة » و « شباب إمرأة » .

والمسرحية من انتاج الفنان حسن يوسف وتجرى بروفاتها حاليا بفندق شبرد بالقاهرة لتبدأ عرضها اخر الشهر الحالى على مسرح العبد بالاسكندرية . □



□ سهير رمزى والفيشاوى في لقطة من بروفات ريا .

تصوير : عادل احمد



ساحفظ مابيني وبينك صائناً
عهودك ، إنّ الحرّ للعهد صائنُ
والقاك بالبشر الجميل مُداهنا
فلى منك خل - ماعرفت - مداهنُ
« السّرى الرفّاء » ت ٣٦٦هـ

رسالة لندن

التفسير الاعلامى للأدب الاسلامى

في المهرجان العالمي الذي اقيم بلندن - الأسبوع الماضي - بمناسبة مرور اربعة عشر قرنا على يوم الغدير : التقى عدد كبير من مفكرى العالم الإسلامي بهدف تصحيح الرؤية العالمية الى عقيدتنا من خلال عرض للقيم الإسلامية : وتعميق فكرة يوم « الغدير » في الذهنية العامة لدى المسلمين .

و « الغدير » موضع بين مكة والمدينة الجحفة على ثلاثة اميال منها : اما « يوم الغدير » فكان قبل وفاة الرسول عليه السلام بمائة يوم : اذ كانت وفاته صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين ١٧ من ربيع الأول عام ١١ هـ . اما « الغدير » فكان في ١٨ من ذى الحجة عام ١٠ هـ اى مضى عليه اربعة عشر قرنا . ويقول الصحابى الجليل البراء بن عازب : هنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر ، فتركنا بغدير خم ، فنودى فينا بالصلاة جامعة ، ونزل رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت شجرة فصلى الظهر ولخذ بيد على كرم الله وجهه فقال : السنتم تعلمون انى اولى بالمؤمنين من انفسهم ؟

قالوا : بلى يارسول الله .

فاخذ الرسول صلى الله عليه وسلم بيدى على كرم الله وجهه : وقال : اللهم من كنت مولاه فعلى مولاه اللهم وال من والاه وعاد من عاداه وانصر من نصره .

وفي احدى القاعات الكبرى في لندن التي تسع الف مستمع اقيم هذا الاحتفال العالمي الذي شارك فيه نخبة من خيرة العلماء والمفكرين في العلوم الاسلامية من القوميات والاجيال والمذاهب واللغات المختلفة من نقاط عديدة من العالم . ومن مصر شارك في هذا المهرجان د . عبد العزيز حجازى ، د . عبد المنعم خفاجى ، والكاتب الإسلامي الاستاذ فهمى هويدى ؛ وكاتب هذه السطور .

ومن اهم القضايا التي نوقشت في هذا المهرجان قضية الأدب الاسلامى ماضيه وحاضره ومستقبله : وكيف يؤدى دوره في تصحيح الرؤية العالمية الى عقيدتنا من خلال عرض القيم الاسلامية ، كما صرح بذلك د . السيد محمد بحر العلوم .

ويشارك « السندباد » ببحث عن التفسير الاعلامى للأدب الاسلامى ، محاولا فيه دراسة ما هية الأدب الإسلامي : في ضوء دراسات الاتصال الحديث : ذلك ان الاتصال هو حامل العملية الاجتماعية

وهو الوسيلة التي يستخدمها الانسان لتنظيم حياته الاجتماعية : الأمر الذى يقتضى التفريق بين مفهومى « الدعاية » و « الاسلام » : تاسيسا على ان « الدعاية » propaganda كما يفيد اصلها الاشتقاقى : تشير الى التلقين : وبذر البذور : وهى في الاستخدام الحديث تجعل الباحثين يتحفظون عند بيان معناها : اذ حرفها المسيحيون والشيوعيون والنازيون والفاشيون واساءوا استخدامها : بل اصبح هناك من يضيف « الدعاية » وفقا لالوانها : فهناك « دعاية سوداء » واخرى « بيضاء » . ومهما يكن من شيء : فالشائع اليوم ان الدعاية تستهدف الاستحواذ على زمام فكر الجماهير ودفعها الى طريق معينة للقيام بعمل ما قد عقدت النية على تنفيذه . ومن احسن التعاريف للدعاية ما ذهب اليه الكاتب الامريكى « والترليبمان » من انها محاولة التأثير في شخصيات الافراد والسيطرة على سلوكهم لاغراض تعتبر غير علمية ، او ذات قيمة مشكوك فيها ، في مجتمع ما ، في زمن بالذات .

ولقد حرص الامام على كرم الله وجهه بالرغم من اصعب الظروف : على تاكيد معنى « الاعلام » في الاسلام : المستمد من القرآن الكريم والسنة الشريفة : وهو المعنى الذى جعل اصحابه اقرب الناس في ذلك الوقت الى الاصغاء الى صوت الضمير قبل صوت الامير . وكان اصحاب معاوية على عكس ذلك كما يقول العقاد

وهذه الصورة تمثل لنا مفهوم « الاعلام » الاسلامى في انقى صوره : وحيث يراد له في هذا الزمان ان يكون تعبيرا موضوعيا لعقلية الجماهير ولروحها وميولها واتجاهاتها في نفس الوقت . لقد جعل الامام عليه السلام من الاعلام « صوتا للضمير » في مواجهة الدعاية والحرب النفسية ؟ بهدف بلورة القيم في كل ما كان يعرضه من اخبار ومعلومات وخطب ورسائل وغيرها . لقد اكد الامام كرم الله وجهه ان الأدب في النظرية الإسلامية الشاملة : لابد ان يلتزم دائما بقيم الاسلام ومعاييره ومبادئه : وان يعبر عنها في كل ما يقدمه للناس من معلومات واقعية او عناصر بلاغية .

ولذلك يحاول البحث دراسة التفسير الاعلامى للبلاغة عند الامام على والاتصال الشخصى في الدعوة الاسلامية : والاتصال الاسلامى بين دعم الاتجاهات وتغييرها : تاسيسا على ان المرحلة الاعلامية في عهد الامام قد اكدت الخصائص الاعلامية في النظرية الاسلامية على نحو فريد ، ولاسيما في مواجهة « الحرب النفسية » التي ارتبطت بالشكل السياسى الذى اراده معاوية للقضاء على نظام الخلافة الدينية .

ان الأدب الاسلامى يصدر عن التصور الاسلامى الشامل وهو لذلك يعالج جميع شئون الحياة وسلوك الانسان من منطلق اسلامى : ويعرض كل جديد على اسس منهجية فما وافق الاسلام اقبل عليه ورحب به ، وما خالفه عارضه ونفر منه . وبذلك يطرح الحلول المناسبة للمشكلات على هدى الدين بعد تحليل كل مشكلة تحليلا علميا دقيقا ، لانه يؤثر في الناس ويقود الراى العام : من حيث هو « صوت الضمير » كما ذهب الى ذلك الامام على كرم الله وجهه .

لقد حظيت نظم الاعلام في المجتمعات المختلفة بالدراسة العلمية الدقيقة ، التي توضح علاقة الاعلام بالبيئة الفكرية والقوى الاقتصادية والاجتماعية والسياسية ، فظهرت بحوث شتى حول الاعلام في النظام الفاشيستى والنظام النازى ، وكذلك في النظم المعاصرة في الغرب وفي الشرق على حد سواء .

وفي هذه الدراسات نجد ان دراسة الاعلام تعنى ببحث علاقة الفرد بالمجتمع ، بالدولة ، ومفهوم المعرفة ، وطرق الوصول اليها ، وانظمة اصدار الصحف والمط ...

حقيقة ان هناك بعض الدراسات السريعة عن الدعوة الاسلامية والأدب الاسلامى ولكن معظمها يفتقر الى التحليل والتكامل والاسلوب العلمى . لذلك فاننا نرى ان هذا الميدان البكر جدير بالدراسة والاهتمام : ونؤمن بان دراسة الأدب الاسلامى ستوفر على الصعيدين الاسلامى والدولى حلولا لاعقد المشكلات التي يتصدى لها الاعلام في العالم اليوم . ولذلك طرحنا في البداية عددا من الافتراضات على امل ان يجيب عنها البحث في فصوله المختلفة ، حتى يتسنى لنا فهم نظرية الأدب الاسلامى :
- ماذا يتوقع الانسان المعاصر من النظام الاعلامى في الاسلام .
- ما هى وظائف الأدب الاسلامى ؟
- ما مدى الحرية التي يتمتع بها ؟ وماذا نعنيه بالحرية ؟

ولذلك كان على هذا البحث حتى يجيب عن هذه التساؤلات ان يدرس ما يعتنقه المجتمع الاسلامى من معتقدات :
- ما هو راى المجتمع الاسلامى في طبيعة الانسان ؟
- وما هى نظرة المجتمع الاسلامى الى العلاقة المثلى بين الانسان والدولة ؟
- ما هى فكرة المجتمع الاسلامى عن الحقيقة ؟

والإسلام يجيب عن هذه التساؤلات على النحو الذى يجعلنا قادرين - بعون الله وتوفيقه - على تحديد الصورة العلمية لنظرية الأدب الاسلامى في ضوء التفسير الاعلامى .

والاتصال الحضارى في الاسلام موجه الى الانسانية جميعها على توالى العصور واختلاف الازمان . ولذلك فان الأدب الاسلامى يستمد منطلقاته من القرآن الكريم والسنة الصحيحة .

ومن ذلك ان نظرية الأدب في الاتصال الاسلامى تشتمل على خمسة عناصر رئيسية هى : الأديب المرسل الذى يصوغ فكرته في رموز معينة ، ويبعث بها الى المستقبل الذى يفك هذه الرموز ويفسر معناها . ثم يستجيب لها معبرا عن رد فعله او انطباعه برسالة جديدة يصوغها في رموز ، ويبعث بها الى المرسل الأول الذى يستقبلها ويحل رموزها ويستجيب لها ، وهكذا تدور دورة الاتصال وتشكل اهم خصائص المجتمع المتفاعل وهذه التفاعلات يمكن تشبيهها بالمراحل المتداخلة التي تتضمنها علوم الهندسة والنفس والاجتماع . فمن الناحية الهندسية نجد الوسائل يقصد بها ارسال واستقبال الاشارات . وهكذا على نحو ما يفعله العلماء . والواقع ان عملية الاعلام تجرى في سلسلة ذات حلقات متماسكة ، ويؤدى ضعف اى حلقة فيها الى ضعف السلسلة كلها . فالمرسل والمستقبل ووسيلة الاعلام حلقات متصلة متكاملة في عملية الاعلام . وهذا ما توفره نظرية الاعلام الاسلامى . فالمصدر او المرسل او الأديب ينبغى ان يكونوا « اصح ديانة واكمل امانة ، واظهر صيانة ، لانهم مأمونون على الدماء والاموال » .

وكذلك جعل الله عز وجل - رسله افضل خلقه ، ولاخيرا انه اصطفاهم على العالمين . فقال تعالى : « الله اعلم حيث يجعل رسالته » الانعام ١٢٤ .

وعلى المرسل او الأديب ان يؤدى ما حمل ، كما قال الله عز وجل « فانما عليه ما حمل » النور ٥٤ . وكما قال تعالى : « فهل على الرسل الا البلاغ المبين » النحل ٣٥ . وانما وجب عليه البلاغ لان الرسالة امانة فعلية تاديتها . لان الله عز وجل يقول « ان الله يامركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها » النساء ٥٨ . وليس للرسول ان يزيد في الرسالة ، ولا ان ينتقص منها لان ذلك خيانة للامانة ، الا ان يكون المصدر فوض اليه ان يتكلم عنه بما يرى . فقد قال الشاعر :

إذا كنت في حاجة مرسلا فارسل حكيما ولا توصه

وفي كتابنا الكريم ايات ينبغى ان يتمثلها المرسل في الأدب الحديث لما ترسمه من مثل عليا . قال تعالى « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتى هى احسن » النحل ١٢٥ .

فالاعلام يقوم في الاصل على الاقناع ، والنظرية الاسلامية في الأدب تنهى عن الاكراه . قال تعالى : « وان الذين اورثوا الكتاب من بعدهم لفى شك منه مريب . فلذلك فادع واستقم كما امرت ولا تتبع اهواءهم وقل امنت بما انزل الله من كتاب وامرت لاعدل بينكم الله ربنا وربكم لنا اعمالنا ولكم اعمالكم لا حجة بيننا وبينكم الله يجمع بيننا واليه المصير » الشورى ١٤ - ١٥ .

« وقل للذين اوتوا الكتاب والاميين ااسلمتم فان اسلموا فقد اهتدوا وان تولوا فانما عليك البلاغ والله بصير بالعباد » آل عمران ٢٠ .

« كذلك يبين الله لكم اياته لعلكم تهتدون . ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويامرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون » آل عمران ١٠٣ - ١٠٤ .

« فان اعرضوا فما ارسلناك عليهم حفيظا ان عليك الا البلاغ » الشورى ٤٨ .

« وما ارسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا » سبا ٢٨ .

وفي ذلك ما يفتح الابواب امام دراسات جديدة في الأدب الاسلامى . والبحث بذلك نحو جديد من انحاء الدراسة والاعلام والأدب اريد به شق طريقه اولا . ثم تاصيل هذا الطريق بعد . في سبيل استكمال نظرية الأدب الاسلامى والوقوف عند كل جزئياتها وكلياتها .

ونسأل الله ان يوفقنا في شق هذا الطريق . فجل من لا يخطىء تحيزا او قصورا في عالم البشر .

« سندباد »



من معارض التشكيل

« الفارسان »

الفنان سعد كامل فنان رائد في الفنون الزخرفية الشعبية بانواعها فلقد ولد هذا الفنان الكبير سنة ١٩٢٤ في شبين الكوم وتفتحت عيناه على لوحات الوشم الشعبى الجميلة في الموالد وتحول من هذا الاعجاب السطحى الى التعمق بدراسة الفن في القسم الحر بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة ثم سافر الى روما وحصل على دبلوم التصوير الزخرفى من اكاديمية روما فزادته الدراسة تعمقا في اصول الفنون الشعبية الدارجة والرموز تحولت هذه الدراسة الى الولع بالبحث في التراث الشعبى - وقد عثر على اصولها الاكيدة في الفن القبطى .

تحولت الرموز الشعبية على يد هذا الفنان القدير الى علاقات تشكيلية غاية في الجمال والتنسيق فالفردباسلوبه في فن الحفر المعاصر وايضا في فن السجاد او القماش المطبوع والحفر على الخشب واللينوليوم مستخدما خامات غاية في البساطة في الحصول على وسائل تعبير غالية القيمة بما تحمل من استاتيكية في تناول الزخارف الشعبية وهو مجال لم يصمد فيه كثير ممن حاولوا توظيف هذه الموتيفات لصعوبة الطرح الزخرفى فيه .

● لوحة « الفارسان » نفذها عام ١٩٥٨ وهى قطعة من روائع فن الحفر المصرى المعاصر المبكر .

● تكوين هندسى يجمع بين بساطة التناول ورقى توزيع الشكل على المساحة ووراء ذلك تكمن عبقريته الحسابية في ملء الفراغ وحلول الشكل

● تخطى الفنان سذاجة الحس الشعبى ولكنه استطاع ان ياخذ ويستفيد ويوظف هذه العناصر الفطرية القبطية واهمها التصرف في الملامح والاطراف وتحكم وضعها في التكوين ولناخذ مثلا ذيل الحصانين والتصرف فيه حسب الفراغ

● لاحظ كيف انفردت الايدى والارجل وارجل الحصان كل واحدة بحل تشكيلى منفرد مبهر ومغاير للواقع

● وظف سعد كامل المثلث الشعبى الذى يرمز الى التثليث والسمكة التي عرفت ايضا في العصر القبطى والنجوم الفرعونية والاهلة وغيرها

● تعامل الفنان مع اللوحة كمسطح زخرفى اكثر منه عملا تصويريا واكتفى بعمق الاصداء الحسية التي تفرزها الموتيفات ذات الاصالة التاريخية

● ناخذ على الفنان الكبير الفارس الايمن الذى لاينتمى الى الميتولوجيا المصرية الا في العصر الاغريقى ومع ذلك فهى مقبولة فنيا وتشكيليا

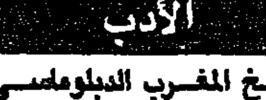
● وناخذ عليه قلة الانتاج وندرته وكانه قد اكتفى بريادته وجمعه للتراث وحبه الشديد للفلكلور .

● أعمال هذا الفنان وثيقة فنية على جانب كبير من الاهمية لذلك يجب على المركز القومى للفنون ان يحتفى بهذه الريادات باقامة برنامج لعرض اعمال الفنانين اصحاب البصمات القوية في الحركة التشكيلية اذكاء لروح البحث التشكيلى عند الشباب .

مكرم حنين



ثروت اباظه — د . يوسف ادريس — طاهر بن جلون



حركة — الأدب

دكتوراه عن أدب ثروت أباظة

بجامعة الملك سعود بالرياض يعد الباحث سهيل ياسين توفيق رسالة لنيل درجة الدكتوراه في ادب ثروت اباظة الروائى . يتناول فيها تطور الشكل الروائى ؛ والرواية التاريخية والواقعية . وتاصيل الشكل العربى للرواية المعاصرة .

وترجمة فرنسية لمجموعة يوسف ادريس

وعن دار سندباد بباريس صدرت الترجمة الفرنسية لمجموعة « بيت من لحم وقصص اخرى » للدكتور يوسف ادريس سبق ان ترجم له الى الفرنسية ثلاثة اعمال اخرى هى : « النداهة » « واكرام » و« مسرحية » الفرافير » .

لم يعلم يوسف ادريس بصدور المجموعة الا من برقية ارسلتها له الكاتبة المصرية الفرنسية « اندريه شديد » التي تكتب قصصا عن مصر باللغة الفرنسية . وابدت في البرقية اعجابها بالقصص التي ترجمتها « مدام ان ميكيسفكى لمجموعة « بيت من لحم » .

وجائزة للطاهر بن جلون

وحصل الاديب المغربى الطاهر بن جلون على جائزة مجمع الجامعات المتوسطة في مدينة بارى الايطالية تقديرا لاسهاماته الادبية والفكرية في مجال الرواية ، اذ ترجمت بعض اعماله الى لغات متعددة

تاريخ المغرب الدبلوماسى للاطفال

يبدأ د . عبد الهادى التازى في نشر موسوعته عن التاريخ الدبلوماسى المغربى في شكل رسوم مصورة للاطفال . د . التازى زار القاهرة الاسبوع الماضى للتحكيم في جوائز رابطة الادب الحديث . وهو عضو الاكاديمية المغربية ومدير المعهد الجامعى للبحث العلمى بالرباط . صدر له مؤخرا « التاريخ الدبلوماسى للمغرب » في عشرة مجلدات بهدف سد الثغرات في ميدان تاريخ العلاقات الدبلوماسية للمغرب » .

نـدوة « الفراهيدى » بجامعة البصرة

يقيم قسم اللغة العربية بكلية الآداب بجامعة البصرة في العراق ندوة « الفراهيدى الثانية » تحت شعار « الفراهيدى عالم العربية ومفكرها الفذ » .. تتضمن الندوة عددا من المحاور ذات العلاقة بعبقرية الخليل وجهوده اللغوية والصرفية والنحوية والدلالية والشعرية . تعقد الندوة في الفترة بين ٢٠ - ٢١ من شهر اكتوبر المقبل .

لمن أترك كل هذا ؟..

● « لمن اترك كل هذا ؟ » مجموعة من القصص القصيرة اخر ما ابدعه احسان عبد القدوس قبل رحيله والذى سجل فيها من ضمير بلده وامته مايعكس همومها وامالها . واعمال احسان عبد القدوس لها طابعها الخاص . وفي هذه المجموعة القصصية يطرح احسان عبد القدوس التطورات والتغييرات الاخيرة التي طرات على المجتمع المصرى .

● صدرت عن مركز الاهرام للترجمة والنشر .

أضواء

كاتب اسبانى حديث يستلهم موضوعات عربية أندلسية

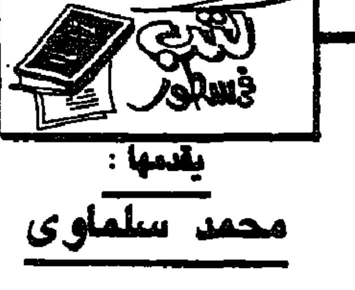
José Manuel caballero Bonald خوسى مانويل كاباييرو بونالد . كاتب وشاعر اسبانى كثيرا ما عبر في كتاباته وقصائده عن حبه وتعلقه بالاندلس وبتاريخ العرب في هذه البقعة الطيبة التي وصفها احد الرحالة العرب بقوله : « جذور عربية ضربت في تربة غربية فانتجت ثمرا لونه غربى وطعمه شرقى » .

ان هذا الكاتب لا يخفى تعاطفه مع العرب وقضاياهم ولايتردد في التعبير عن حنينه الجارف الى بساطة الحياة التي عرفوا بها . وقد منح في العام الماضى جائزة « غار ابن الخطيب الشعرى » في المؤتمر السنوى العربى الاسبانى . هذه الجائزة التي منحت في السنوات الماضية الى البياتى والبيرتى وسميح القاسم تباعا .

ولد الكاتب في « خيريث دى لافرونتيرا » احدى مدن الاندلس عام ١٩٢٦ من اب كوبى وام فرنسية ، ودرس الادب الاسبانى في جامعة اشبيليا والفلك في قادش ، وعمل سكرتيرا لمجلة « Son Avmadans » الادبية التي كان يديرها الاديب والروائى الاسبانى الشهير « كاميلو خوس ثيلا » . ثم عمل استاذا للادب الاسبانى في جامعة « بوغوتا » في كولومبيا ما بين (١٩٦٠ - ١٩٦١) . وقد عمل صحفيا ومختصا في الفولكلور . ورصيده من الكتب الشعرية والنثرية كبير . فمن دواوينه مثلا : « اولى القصائد » الذى حصل على جائزة Platero بلاتيرو علم ١٩٥١ ، و « التكهنات » جائزة Adonais ادونيس ١٩٥٢ . و « الساعات الميتة » جائزة مدينة برشلونة لعام ١٩٥٩ . و« ضياع صيت البطل » جائزة النقد الاسبانية ١٩٧٧ .

ومن مؤلفاته النثرية : « ملاحظات على غناء الخوندو » ١٩٥٣ . والمعروف ان « الخوندو » غناء من اصل عربى . و« الرقص الاندلسى » ١٩٥٧ . ورواية « يوميات من سبتمبر » جائزة ببليوتيكا Biblioteca ١٩٦٢ . ورواية « كل الليل سمعوا مرور الطيور » جائزة Ateneo اتينيو في اشبيليا ١٩٨١ . ورواية « في بيت الأب » التي حصلت على الجائزة العالمية Plaza jamés لسنة ١٩٨٨ □

مدريد - وليد غائب صالح



كتب في سطور

يقدمها : محمد سلماوى

المهدوى ومشكلة النشر

يثير كتاب اسماعيل المهدوى الاخير « الاشتراكية والاستثمارات الخاصة » قضية غاية في الاهمية بل ربما هى واحدة من اخطر قضايا النشر في الوقت الحالى . تلك هى سياسة النشر التي تتبعها الدور الكبرى سواء الحكومية منها او الخاصة من هو الكاتب الذى تنشر له الدار كتبه وكيف تختاره ؟ هل هناك معايير موضوعية تتحكم في الاختيار وتتعلق باسم الكاتب ومكانته وقيمة كتابه ؟ ام ان اهواء القائمين على تلك الدور وعلاقاتهم الشخصية بل ومصالحهم الذاتية ايضا هى العامل الاساسى في الاختيار ؟ ! لقد شهدنا في الاونة الاخيرة ظاهرة غريبة بقيام دور النشر الرسمية بطبع ما اسمته « الاعمال الكاملة » لبعض الكتاب الذين لم تكتمل اعمالهم بعد . بل ولم تصل الى مستوى اعادة الطبع . لكنهم صحفيون مسئولون عن صفحات باكملها في بعض الجرائد او المجلات ومن ثم فهم يملكون مدح القائمين على تلك الدور والاشادة المستمرة في صحفهم بانجازاتهم العظيمة (!) وإذا جاز ذلك بالنسبة لدور النشر الخاصة التي قد لا يكون لها هدف غير الربح التجارى فإنه لا يجوز بالنسبة للدور الحكوميه التي يجب ان تكون خطة النشر الخاصة بها تستهدف خدمة الحركة الثقافية في البلاد على اساس موضوعى وبعيد عن الاهواء . لكنى اجد مثلا ان اعمال ناقدنا الاكبر الدكتور على الراعى قد نفدت منذ سنوات وهى مطلوبة في مصر وفي الدول العربية وكان الدكتور الراعى اولى من غيره بان تطبع « اعماله الكاملة » . ومن نفس المنطلق راعنى ان مؤلفات إسماعيل المهدوى القيمة التي اصدرها اخيرا قد طبعت جميعها على نفقته الخاصة (!) ان الكاتب في جميع الدول المتحضرة التي تعرف حركة النشر منذ عشرات السنين - وانا اعد مصر من بينها - غير مطالب بان يتحول الى دار نشر إذا كان لكتبه ان ترى النور . لكن دور النشر الحكومية عندنا اصبحت تعتذر عن طبع اى كتاب لا يحقق مصلحة شخصية للقائمين عليها بحجة انه « ليس هناك ورق » . ولست اعرف من اين وجد المؤلفون الورق الذى يطبعون عليه كتبهم التي اعتذرت عنها دور الحكومة ؟ ! المثال على ذلك هو كتب اسماعيل المهدوى التي يقع كل منها في اكثر من ٢٠٠ صفحة من القطع الكبير والتى صدر منها حتى الان « المبادىء الفلسفية الجديدة » الذى يعتبر نقدا ماديا عقلانيا للفلسفة الماركسية و « معنى الديموقراطية في الايديولوجية الجديدة » الذى يقدم نقدا مزدوجا للنظام العمالى من ناحية وللديماجوجية الليبرالية من ناحية اخرى ثم اخيرا « الاشتراكية والاستثمارات الخاصة » الذى صدر منذ ايام والذى يعتبر إمتدادا لكتابيه السابقين بتقديمه نقدا جديدا للاقتصاد الماركسى في ضوء التحولات الاخيرة التي يشهدها الاتحاد السوفيتى ودول اوروبا الشرقية والتى يرى اسماعيل المهدوى بفكره العميق وبرؤيته الثاقبة ما لا يراه غيره فهو يعتقد مثلا بان العالم الاشتراكى قد اسقط الماركسية كايديولوجية لكنه مازال شيوعيا . وحين ياتى هذا الرأى من كاتب افنى حياته كلها في دراسة الفلسفة الماركسية حيث صدر اول كتاب له علم ١٩٥٧ فإنه ينبغى علينا ان ناخذه ماخذ الجد وكنت اتصور ان تتسابق دور النشر عندنا لنشر تلك الكتب لكن دور النشر للاسف لها حسابات اخرى .

ماذا يقرأون ؟

الخان .. ومذكرات ابو المجد

● ● تقول الفنانة رغدة :

● ان الصيف بالنسبة لى هو اكثر وقت اقرا فيه فانا ارفض العمل في اشهر الصيف مهما كانت الاغراءات لكى اتفرغ لاسرتى ولكى اعطى نفسى قسطا من الراحة بعد عناء العمل طوال السنة .

● عادة ما اقرا اكثر من كتاب في نفس الوقت ليس لان كتابا واحدا لا يكفينى ولكن لانى اشعر بالملل بسرعة وعندئذ إنتقل الى كتاب لخر ثم اعود بعد ذلك الى الكتاب الاول

● اقرا حاليا كتابين للمؤلف السورى وليد اخلاصى بالاضافة لكتاب الكاتب الصحفى الكبير صبرى ابو المجد « سنوات ما قبل الثورة » فقد اهدانى وليد اخلاصى مجموعته القصصية الاخيرة « خان الورد » ومسرحيته الاخيرة « عجبا إنهم يتفرجون ! » وذلك اثناء وجودى في دمشق في الاسبوع الماضى لحضور العرض الاول لفيلم « بريد لحلم الجديد » كلرون » وانا تربطنى بوليد صداقة قوية حيث اننا « بلديات » من حلب .

● تعالج قصته « خان الورد » جريمة قتل وقعت في الخان الذى يعتبر رمزا للتراث القديم مثل خان الخليلى هنا في القاهرة وتعالج القصة ما يقع من جرائم ضد هذا التراث وهى محاولة للتمسك بالاصالة . وقد صاغها الكاتب باسلوب رقيق وغير مباشر فيه بعد رمزى جميل وفيه ايضا قدر من التشويق البوليسى الذى يجعل القصة في متناول فهم الجماهير العادية .

● اما الاستاذ صبرى ابو المجد فانا اقرا كل ما يكتب فهو إنسان اقدره وكاتب احترم قلمه ولذلك كان من الطبيعى ان اقرا كتابه الاخير والذى يعتبر بمثابة مذكراته الشخصية في سنوات ما قبل الثورة حيث كان له نشاط وطنى كبير . واعتقد ان اهم ما في الكتاب هو انه وسط طوفان المذكرات السياسية التي نشهدها الان يمثل محاولة صادقة لتقديم التاريخ بشكل موضوعى وهو ما افتقدته في بعض المذكرات السياسية الاخرى . □



● رغدة





يقظة الروح

للشاعر : مصطفى زقزوق

بين سحر الهوى وصوت الهزار
صدفة والجمال في ليلة العيد
وعذارى المنى تجيش بصدرى
فتنة تستفزنى في صباها
غير مستضعف وكان حديثى
والامانى تجددت بعد وهن
وهى في تيهها وفرط اغترار
قلت عفوا وربما بعد حين
فتهمين بالرحيل وقلبى
وحنينى اليك يغدو جنونا
انت من انت واستحيت لنفسى
وكفانى الا اكون بليدا
فاقض للحب بعد ذلك عدلا

وانتلاق الصبا وعطر الأزار
انيسى .. فمرحبا بالجوار
فاراها رقيقة الاعتذار
وابتسام مشجع للحوار
مرهف الهمس مترفا بالوقار
وهى تواقة لفك الإسار
واعتداد بعزة وافتخار
باذن الله في انبلاج النهار
سوف يحيا في لوعة وانكسار
بين عنف النوى وبعد الديار
ان اكون المسيء للاعتبار
في لقاء من الليالى القصار
ان في الرفق لذة الانتصار

لعبة الرفوف في المنزل الحديث أصبحت اكثر طواعية في يد مهندس الديكور لاستغلالها في جميع غرف المنزل أفقيا ورأسيا لتشكل لمسة جمال الى جوار المنفعة وغدت قوائمها تلتصق اذا مااتسع الحائط او تتباعد في الأركان تبعا للمكان لتحتضن الكتب والأجهزة والبيلوهات بشكل ظاهر في حجرة المعيشة ، وقد تغلق بعض جوانبها ومساحاتها بالضلف الخشبية او الزجاجية لحفظ الطاقم الصيني والفضيات في حجرة المائدة .. وتنخفض الأرفف ليكون سطحها مع مقعد مريح مكتبا موردن يتحرك بعجل الأرجل بسهولة الى ركن هادىء اذا مازاد ضجيج الأولاد وفشلت السيدة الوالدة في السيطرة عليهم ..

لمسة جمال ..

إشراف : سناء البيسي

• الجديد في طب المرأة :

العلاج الحديث للعقم أو عدم القدرة على الانجاب

ابحاث العلماء تكاد لاتتوقف في البحث عن الجديد في ميدان طب المرأة .. وحول احدث الاكتشافات في اسباب وعلاج العقم لدى المرأة يدور هذا الموضوع ..

في البداية تقول الاحصائيات ان الزوج يشارك الزوجة في اسباب الاصابة بالعقم ، فبينما تحتل الزوجة حوالى ٧٠ الى ٨٠٪ من اسباب العقم فان الزوج يشارك في حوالى ٢٠ الى ٣٠٪ من الأسباب . ولحسن الحظ فان معظم هذه الاسباب قابل للعلاج .

ومن اسباب عدم الانجاب او العقم لدى المرأة عدم كفاية الهورمونات التي تسبب نمو البويضات داخل المبيض والكلام للدكتور مدحت لطفي استشاري امراض النساء والولادة وهناك اسباب اخرى عديدة منها انسداد انابيب فالوب او اصابتها بالامراض التي تجعلها غير صالحة لمرور البويضة خلالها لاكمال عملية الاخصاب التي كما هو معلوم تحدث اثناء مرور البويضة داخل هذه الانابيب .

كما تتسبب الالتهابات التي تصيب المرأة في عدم القدرة على الانجاب . ولحسن الحظ فان كثيرا من هذه الالتهابات لاتصيب الانابيب نفسها بل تكون الالتهابات اساسا حولها مما يتسبب في منعها من الحركة لحدوث الحمل نتيجة لحدوث التصاقات .

ومن الاسباب الاخرى لعدم الانجاب ان افرازات عنق الرحم قد تكون شديدة اللزوجة او قد تسبب حساسية عند المرأة وتكون سببا من منع الحمل .

وبالنسبة للسبب الأول وهو عدم كفاية الهورمونات او كسل الغدد والمبيضين وهو يشكل نسبة كبيرة من اسباب عدم القدرة على الانجاب يقول د. مدحت لطفي ان ابرز اعراض هذا الكسل هو عدم انتظام الدورة الشهرية لدى المرأة مع ميلها الى التأخير عن موعدها باستمرار .

ولحسن الحظ فان العلم الحديث استطاع ان يذلل هذا السبب الشائع وان يعطي املا كبيرا جدا في علاجه وذلك باستخدام الاشعة الفوق صوتية وباجهزة خاصة منها لها امكانيات واسعة وذلك باستخدام البروب المهبلي (الكشف بالموجات الصوتية عن طريق المهبل) حيث يستطيع الطبيب ان يرى المبيض بوضوح على شاشة الجهاز ويستطيع كذلك ان يحدد اذا كانت هناك بويضات ناضجة وقابلة للحمل من عدمه .

وفي استطاعة الطبيب كذلك في حالة عدم وجود بويضات ناضجة تصلح للحمل بسبب وجود نقص في افراز الغدة النخامية او المبيض فانه يعطي منشط للغدة النخامية والمبيض وان يراقب عن طريق هذا الجهاز المميز من الاشعة الفوق صوتية عدد وحجم البويضات داخل المبيض وان يتابع نموها يوميا وان يتحكم عن طريق قياس قطر البويضات اليومي ثم اعطاء الكمية المناسبة من الهورمونات يوميا في ان يصل الى العدد المناسب من البويضات وكذلك الحجم المناسب واللازم لحدوث الحمل . وبهذه الطريقة يمكن علاج حالات كسل الغدة النخامية وكسل المبايض بطريقة علمية واضحة امام الطبيب والمريض بدون زيادة او نقصان في كمية الهورمونات المعطاة للمريضة وبذلك امكن القضاء على احد اكبر اسباب الاصابة بالعقم او عدم الانجاب . وبالنسبة للسبب الثاني وهو المتعلق بانسداد او اصابة انابيب فالوب او حولها بامراض الالتهابات فقد امكن اكتشاف انسداد هذه الانابيب عن طريق الاشعة او عمل منظار البطن وفي كثير من الاحيان يكون الجمع بين الاشعة والمنظار لانه من الممكن ان تظهر الانبوبة سليمة في الاشعة لان الاشعة تشخص الانسداد الداخلي للانبوبة ولا تشخص التصاقات خارج الانبوبة . وقد تكون هذه الالتصاقات سببا في عدم وصول البويضة من المبيض الى الفتحة الخارجية للانبوبة وبذلك تمنع حدوث الحمل .

د . مدحت لطفي

وعلى ذلك فان التشخيص عن طريق استعمال منظار البطن لهن في هذه الحالات . ومنظار البطن عملية بسيطة يمكن من خلالها ادخال المنظار عن طريق فتحة صغيرة لاتتعدى ١,٥سم ويستطيع الطبيب ان يرى ما بداخل البطن بوضوح تام وان الانابيب مفتوحة وسليمة ولكن يوجد هناك التصاقات خارجية .. وعن طريق هذا المنظار ايضا يستطيع الطبيب ان يقوم بتسليك الانابيب عن طريق حقنها بمحلول خاص وتزيد نسبة حدوث الحمل كثيرا بعد هذه العملية البسيطة التي لا تحتاج الى الاقامة بالمستشفى اكثر من عدة ساعات وتكون نسبة حدوث الالتصاقات بعد العملية اقل بكثير من عمليات فتح البطن .

اما اذا كان الانسداد شديدا ولايمكن فتحه عن طريق المنظار او اذا كانت الالتصاقات كثيفة ولا يمكن ازالتها فهنا يفضل الطبيب العلاج الجراحي وذلك عن طريق فتح البطن للتسليك لازالة الجزء المصاب من الانبوبة واعادة توصيلها من جديد وذلك باستعمال المنظار المكبر وادوية خاصة حتى لاتعود الالتصاقات مرة اخرى بعد العملية ويظل الأمل دائما موجودا ◻

تهاني حافظ

طبيبة سكندرية .. ودكتوراه في تأثير البلهارسيا والمبيدات على المخ والقلب

بانوراما

الاسكندرية - من فايقة عبده :

اخطار البلهارسيا المعوية والمبيدات الحشرية على المخ والقلب كانت موضوع رسالة دكتوراه نوقشت الاسبوع الماضي بالمعهد العالي للصحة العامة بجامعة الاسكندرية وحصلت بها الطبيبة الدكتورة ثريا عبدالعزيز طريح على درجة الدكتوراه في الطفيليات الطبية .

وتقول الدكتورة ثريا ان موضوع الرسالة شمل دراسة لموضوع ذى أهمية بالغة بالنسبة للصحة العامة وتلوث البيئة .. فمن المعروف ان الغالبية العظمى من الفلاحين في مصر معرضون للاصابة بالبلهارسيا .

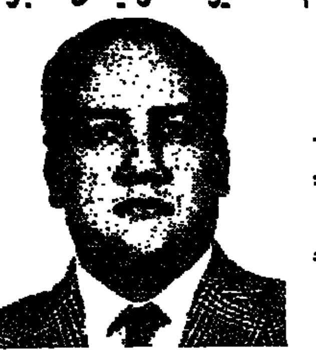
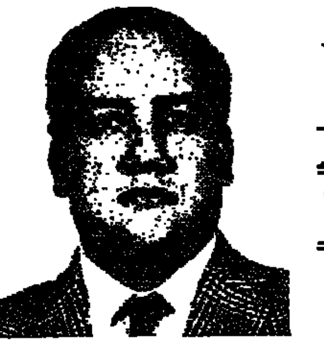
وهذا بالاضافة الى كونهم يستخدمون المبيدات الحشرية بكثرة وبدون ضوابط لمقاومة الآفات الزراعية . وقد اوضحت الباحثة خطورة التعرض لهذين العاملين - البلهارسيا والمبيدات - بالدراسة البيوكيميائية والهستولوجية واشارت ايضا الى تأثير المبيدات الحشرية المستخدمة تأثيرا تراكميا خاصة على الجهاز العصبي ولذلك يطلق عليها سموم الأعصاب .

الدكتورة ثريا ام لطفل وطفلة في الحضانة والابتدائي وزوجة للدكتور احمد ضيف استاذ امراض نفسية وعصبية بكلية الطب جامعة الاسكندرية .





مؤتمر علمي بهلسنكي يناقش استخدام المناظير الضوئية في الجراحة

د . حسام ثابت سالم

عقد مؤخرا بهلسنكي بفنلندة المؤتمر العلمي السابع للتكاثر البشري ناقش المؤتمر ، الذى حضره عدد كبير من الاطباء من مختلف دول العالم ، استخدام المناظير الضوئية في العمليات الجراحية وتستخدم هذه الطريقة الحديثة في ازالة اكياس المبيض والاورام واجراء عمليات تسليك الانابيب (قناه فالوب) وكذلك استئصال الزائدة الدودية وذلك باستخدام اشعه الليزر . ويقول د . حسام ثابت سالم استاذ امراض النساء والولادة بطب اسيوط واحد اعضاء المؤتمر ان هذه الطريقة الجديدة في الجراحة والتي تسمى بالجراحة المقفولة استخدمت بنجاح في معظم دول اوروبا خاصة المانيا وكذلك الولايات المتحدة الامريكية كما انها لاتحدث المضاعفات التي تحدثها الطريقة التقليدية ويمكن للمريض الخروج من المستشفى بعد ساعات قليلة من اجراء العملية وجار الان تدريب الأطباء المصريين عليها بالمانيا لادخالها مصر واستخدامها في المستشفيات الجامعية والتعليمية .

كومبيوتر جديد يفيد الطلبة بدلا من الدروس الخصوصية

كتب وجدى رياض :

• اصاب الذعر فتيات ابل كومبيوتر من المهندسات ومعدات البرامج . عندما كن مهتمات باعداد مؤتمر عن الكومبيوتر للاعلان عن منتج جديد اقوى واسرع واكثر ذكاء .. فجاة ظهر على شاشة الكومبيوتر صوت قوى مدو ..

وبعد الفحص والتنقيب إتضح انه فيروس تسرب الى شبكة المعلومات الجارى اعدادها لعقد مؤتمر موسع في القاهرة .. لدعوة كل رجال المال والاعمال والاقتصاد ورجال الاحصاء والحاسبات الاليكترونية وصحافة الكومبيوتر .. في فندق شيراتون الجزيرة .

الكومبيوتر الجديد يتميز بقدرات هائلة في الرسم والرسم البياني والتصوير والتشريح والصحافة والنشر والكتب والبيانات والاخراج الصحفي للجريدة والمجلة ويكفي ان تعلم انه يختزن في مخه - كما قال لى المهندس على اسماعيل - ١٦,٨ مليون لون لطباعة الجرائد والمجلات الاسبوعية الملونة .. ويمكن اصدار الامر له بتركيب لون لم يخلق بعد ! نيفين سامى قالت في عرضها عن امكانيات الكومبيوتر الجديد في الموسيقى وكيف يمكن ادخال العديد من المؤثرات مثل الصدى وتغيير الصوت .. بينما مى سلامه قالت .. ان الكومبيوتر الجديد يفيد طلبة الطب في التشريح والعلوم الاساسية في الطب بدلا من الدروس الخصوصية .

✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱

يخلق من الشبه





سيظل القرد أبدا الحيوان المثير لدهشة الانسان فبراعة التقليد تعيد الى الذهن البشرى حكاية جدود كانوا فوق الشجر .. وكنوع من السخرية بالنفس يلهو الانسان مع شبيهه فيدربه على شغل جميع الوظائف .. يخبز ويعجن ويرسم وينام نوم العازب ، وايضا يرتدى زى القبطان البحرى الغاضب من طاقم السفينة عند تأخره عن نوبة القيام في الصباح فيصرخ فيه هادرا مهددا بالعقاب ..

جنون الموضة

ثوب الفرح حلم فتاة الأمس واليوم والغد الذى تزف بداخله الى فارس الأحلام له مكانة خاصة لدى مصمم الأزياء فيختتم به عروضه فوق أجمل مانيكان في مجموعته .. ولأهميته البالغة أصبحت هناك مجلات متخصصة تقدم تصميماته الفنية بتطريز حبات الماس واللؤلؤ وخرج النجف ، ولم تعد لقطاته مقصورة داخل الاستوديو بل خرج المصمم بعرائسه الى كل مكان اخرها كان على شاطىء البحر حيث سبحت العروس ، المقبلة على حياة جديدة لاتعرف مداها ، في لانهائية الكون لتشاركها في التحليق طيور النورس قبل ان يأتى الصياد فيسقطها من الأعالى الى أرض الواقع الصخرى الذى تضطر معه بعد شهور قليلة الى بيع فستان الزفاف والطرحة بحجة ضيق المكان في الدولاب ، أما عن رومانسية الذكرى فهى محفورة في القلب كما تدعى وتقول ولذا ماتجدد الشوق ففى صور الزفاف وشريط الفيديو مايشبع جوع الحنين .. لكن زمان الشوق في زماننا لايتعدى الشهور فإذا باليوم الزفاف يرقد خامدا تحت كومة الجرائد القديمة لاتقلبه يد واذا بتراب الملل يتسرب تباعا ليكلس حلزونية الشريط . !

المرأة وراء سيكلاتشى قناص كأس العالم

في الدقيقة ٧٩ وقبل نهاية مباراة ايطاليا وانجلترا بست دقائق احتسب الحكم ضربة جزاء صحيحة لصالح ايطاليا ، ووقف قناص ايطاليا الشهير توتو سكيلاتشى (٢٦ عاما) قبل ان يسدد الكرة ، ولعله كان يفكر في رد الاعتبار لبلاده بعد خروجها من المنافسة على المركز الأول او في حتمية احراز هذا الهدف ليصبح هو هداف كأس العالم ٩٠ وفجاة انطلقت الكرة في مرمى انجلترا ، لتفوز به ايطاليا بالمركز الثالث ويفوز هو بلقب هداف كأس العالم ٩٠

زوجة هداف العالم تحدد له أهدافه بوضوح ووالدته تشجعه على تحقيق هذه الأهداف ..

• زوجة الهداف تحدد له اهدافه ، وتتعاون معه من اجل تحقيقها :

تناولت وكالات الأنباء تفاصيل تسجيل الهدف التاريخى الذى سجله سيكلاتشى وذكرت ضمن ماذكرت ان زوجة سكلاتشى كانت وراء نجاحه في تسجيل هذا الهدف وسكيلاتشى تعرف على زوجته ذهبية الشعر في محطة بنزين وتزوجها بعد قصة حب رومانسية ، وانجب منها طفلين ، اخرهما ابنه الوليد الذى انجبه اثناء بطولة العالم واطلق عليه اسم « ماتيا » . ويبدو ان ماتيا كان فالاحسنا عليه منذ احرز هدفا رائعا في مرمى اوروجواى اثر ولادته مباشرة .

وقبل ان يلمع نجم سكيلاتشى واجهته بعض المتاعب من بعض جماهير الكرة الايطالية المجنونة ، بهتافاتها العدائية الصاخبة ، فكان ينطوى على نفسه في منزله ، وكانت زوجته تخفف الامه النفسية ، وتواسيه وتشجعه ، وتنشط اماله تقنعه بجدارته وامكانياته الفائقة توفر له الوقت لعمله وتمريناته او تتحمل هى جميع متطلبات المنزل ولوازمه واعبائه

مما لاشك فيه ان المولود الجديد ماتيا سوف يستحوذ على قدر كبير من اهتمامات زوجته الحسناء ومن المعروف ايضا عن توتو تقديسه للحياه الزوجية ، وتفانيه في سبيل سعادة اسرته الصغيرة .

• دموع والدته صنعت منه بطلا :

ولد توتو سكيلاتشى في اول ديسمبر عام ١٩٦٤ بمدينة باليرمو عاصمة جزيرة صقلية بجنوب ايطاليا لعائلة متوسطة الحال ، ولم يستكمل تعليمه ، حيث ترك الدراسة على عتبة المرحلة الاعدادية ، وبدا في ممارسة رياضة كرة القدم ضمن ناشئى نادى باليرمو الصقلى ... ولكن سوء الأحوال المالية لاسرة سكيلاتشى دفعت بوالده الى اقناعه بالعمل بالرغم من امال الوالد بان يرى ابنه سكيلاتشى نجما كرويا لامعا ، وتمكنت والدته التى تسيطر على مشاعره ان تجد له عملا في محل لاصلاح اطارات « السيارات » واتفقت والدته مع اصحاب المحل على ان يعمل توتو لبعض الوقت حتى يتثنى له ممارسة هوايته الاولى والمفضلة كرة القدم ، واقتنع ابيه حينئذ انجلو كيفانو بذلك .

واستطاع توتو ان ينظم وقته ويؤدى عمله باتقان ونشاط وامانة ، وفي نفس الوقت يواظب على ممارسة هوايته المفضلة كرة القدم ، ولا ينقطع عن تمريناتها المستمرة .

ومما هو جدير بالذكر ان والد سكيلاتشى كان قد اغمى عليه في احدى المباريات الهامة اثر احراز توتو هدفين مباغتين رائعين في مرمى الخصم .

ويتصف توتو بالتواضع والأخلاق الحميدة . وكثيرا ما ينسب الأهداف التى يحرزها الى زملائه اللاعبين وعادة ما تبكى والدة سكيلاتشى اثر كل هدف رائع يحرزه ابنها . ولعل هذه الدموع هى التى دفعت بسكيلاتشى للاجتهاد ، ومن ثم صنعت منه بطلا قوميا . فقد تمكن من احراز ستة اهداف في بطولة كأس العالم ٩٠ وهو نفس رصيد باولوروسى هداف كأس العالم عام ١٩٨٢ وجارى لينيكر هداف عام ١٩٨٦ - ويليه في الأهداف عام ٩٠ التشيكى سكوهرافى برصيد ٥ اهداف ثم ٤ لاعبين سجل كل منهم ٤ اهداف .

كما اهدت شركة فرارى الايطالية لسكلاتشى سيارة قيمتها حوالى نصف مليون جنيه

وهكذا استطاع سكيلاتشى ان يرد الاعتبار لوطنه وان يفوز بلقب هداف كأس العالم ٩٠ بذلك بين حلاوة الانتصار لفوزه بلقب هداف كأس العالم ٩٠ ومرارة الهزيمة لعدم فوز وطنه ايطاليا بالمركز الاول ، الذى كانت مرشحة له .

وهكذا استطاعت دموع الأم ان تصنع من سكيلاتشى بطلا قوميا دوليا .

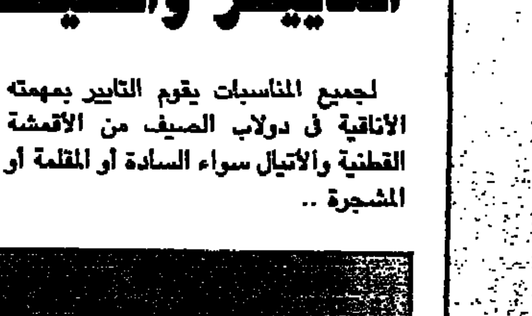


أجيال ثلاثة الابن والزوجة والأم وراء حماس سيكلاتشى ونجاحه في تسجيل الأهداف التى احرزها ليفوز بلقب هداف العالم

اليس الملاخ

التايير والصيف

لجميع المناسبات يقوم التايير بمهمته الاناقية في دولاب الصيف من الاقمشة القطنية والاتيال سواء السادة أو المقلمة أو المشجرة ..



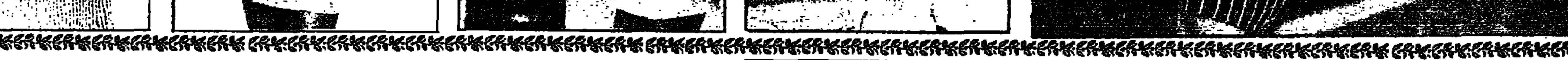












معاني الاسبوع



□ من عمان عاصمة الأردن الشقيق عادت د. وفاء احمد عبد الله استاذة التخطيط البيئي والسياحي بمعهد التخطيط القومي بعد ان شاركت في حلقة العمل التي اقامتها وحدة « اغاخان » للتخطيط السكاني بجامعة هارفارد الامريكية . د. وفاء القت بحثا حول المشاركة الشعبية والجهود الذاتية في ٨ مشروعات اشرفت على تنفيذها بمحافظة القاهرة . حلقة العمل استمرت خمسة ايام وذلك في اطار دفع الجهود الشعبية من اجل المحافظة على البيئة من التلوث حيث انه من المعروف ان نسبة التلوث البيئي ترتفع في المناطق التي تحتوى المساكن الشعبية وقد قدمت د. وفاء بجانب بحثها الصورة كما كانت عليه هذه المناطق الثماني وما اصبحت عليه بعد نشر الوعي البيئي ثم جهود الشباب والاطفال بعد ان شاركوا في زراعة ونظافة ورعاية الحدائق التي اقاموها بين المساكن الشعبية .

■ مشروع الحفاظ على حياة الطفل يقوم بعقد ندوة في محافظة بورسعيد في الفترة من ٢٥ الى ٢٧ من يوليو الحالي متخذا موضوع تاثير الرضاعة الطبيعية والمباعدة بين الحمل والاخر على صحة الام والطفل كهدف للندوة وذلك في بداية لجولة يقوم بها المشروع بين محافظاتنا لدعوة وتشجيع الامهات الى العودة الى الرضاعة الطبيعية لما لها من فائدة عظيمة على صحة الام والطفل .

■ بعد ان اثبت الانتاج المصري للملابس الجاهزة وجودة داخليا وخارج حدودنا .. قامت الغرفة الالمانية العربية بالاشتراك مع هيئة التعاون الفني بدعوة ٦ من شركاتنا المصرية المنتجة للملابس الجاهزة النسائية للاشتراك في معرض ميونخ الذي يقام في منتصف الشهر القادم بالمانيا الغربية وهو من اكبر المعارض لعرض وتسويق الملابس الجاهزة كما تقول هيلجا عليفي المدير المساعد للغرفة ورئيسة قسم المعارض بها وبهذا يصبح شعارنا المصري صنع في مصر على قدم المساواة في المنافسة الاجنبية بعد ان اثبت وجوده محليا وعربيا ..

■ في الجيزة قامت عضوات امانة المرأة بالمحافظة بتقديم كشف حساب عن انجازات الامانة في اقسامها المختلفة وذلك بدعوة من امينة المرأة بالحزب الوطني بالمحافظة د. فرخندة حسن وحضر المؤتمر امينة المرأة بالحزب د. امال عثمان وزيرة الشئون والتامينات الاجتماعية ومحافظ الجيزة عمر عبد الآخر وامين الحزب الوطني بها عمر عطية . حيث ناقشت كل امينة فيما يعترضها من مشاكل واعربت عن نبض الجماهير في القضايا القومية مثل ترشيد الاستهلاك وتنظيم الاسرة ومحو الامية .

ومن ابرز ما قامت به الامينات ولفت نظرى ما قامت به امينة المرأة بالحزب الوطني بقسم العمرانية فهي بجانب القضايا القومية التي اهتمت بها كل الامينات ايضا ركزت على قيد المرأة في جداول الانتخابات وتجميل الشوارع ونظافة الحي عن طريق تنظيم حملات من الشباب للقيام بهذه المهمة .

اما امينة المرأة في مركز اوسيم فقد اهتمت بعمل مسح شامل لسواقط القيد من السيدات وايضا انشاء دار حضانة للاطفال والمساهمة في حل مشكلة التليفونات كما اثارت مشكلة الصرف الصحي .

اما امينة العياط فقد اقامت الكثير من مشاريع الاسر المنتجة . وقد اهتمت امينة المرأة ببولاق الدكرور بالعمل على تنفيذ التسعيرة ومراقبة تنفيذها .. كما اهتمت الامينة مع عضوات الامانة في هذا القسم بمنع سير عربات اللحم مكشوفة في الشوارع .. وقد نادت امينة المرأة بالحزب د. امال عثمان في حديثها الامينات بضرورة معايشة الجماهير ومشاكلهم وبصفة خاصة المرأة والعمل على تهيئة الجماهير للمساهمة في القضايا القومية .

وفي نهاية الندوة انتقلت المجتمعات على اعداد عدة دراسات تقوم بها عضوات المكتب عن البطالة والطفل المعوق وتنظيم الاسرة .

هذا كشف حساب امينات المرأة في الجيزة .. ماذا عن باقي المحافظات .. ؟

ماجدة مهنا

أولادنــــا

وأجــازة الصيـف مــاذا أعددنــا لهـم

رئيس جمعية المخترعين: الاجـازة فرصــة لتنميـة قــدرات الطفـل الخــلاق



□ المهندس احمد الشايب

■ احيانا نصف اولادنا بالذكاء والعبقرية او بانهم اصحاب قدرات ابداعية وخلاقة ... ولكن ماهو المقياس لهذه الصفات .

● ان بعض الدراسات التي تجرى في مجالات علم النفس والسلوك وفي ميادين العلم والفن تقف احيانا حائرة امام تعريف الابداع والخلق .. وبعض العلماء يرون انه لاتوجد قواعد ثابتة لتقييم قدرات الطفل اذا كان صاحب عقل خلاق ام صاحب عقل عادى .

ولكن هناك بعض القواعد العامة المعروفة والتي يمكن الاسترشاد بها والتي تقرر ان الابداع غير الخلق وان الخلق غير الذكاء .

فقد اثبتت الدراسات انه من الممكن ان يكون شخص ما صاحب عقل خلاق ولكن صاحب ذكاء متوسط وان شخصا قد يكون ذكيا الى درجة النبوغ في التحصيل الدراسي ولكنه ليس صاحب عقل خلاق .

■ وتوجهنا الى المهندس احمد الشايب رئيس جمعية المخترعين المصريين وطرحنا عليه السؤال الذي يدور في ذهن كل اب وام بالنسبة لاولادهم .

كيف نتعرف على قدرات اولادنا وهل يعتبرون من اصحاب العقول الخلاقة ؟

● ويقول :

لقد اكد علماء النفس والاطباء المعنيون بالقدرات العقلية للانسان ان الشخص الخلاق لايكون غريب الاطوار او غير عادى قياسا بالاخرين هذا عن السلوك والتصرفات العامة ..

وعندما يفاجئنا الطفل بكلمات او تعبيرات ذكية واحيانا تذهلنا نصفه بالذكاء البالغ ولكن الحقيقة انه يمكن ان يكون غير ذكي ولكن يمكن وصفه بانه « لقن » .. هذا مع العلم بان الخلق والابداع ليس لهما علاقة بالسن .

● واحيانا يرتكب الطفل غلطة ما واذا استطاع بنفسه ان يعرف اين الخطأ وكيف حدث الخطأ هنا يمكن اعتباره ذكيا

● وحين يراقب الوالدان طفلهما في حياته العادية فالواجب عليهم التمييز بين مواقف او كلمات يقولها الطفل فتدل على سرعة الخاطر من جهة او تصرفات تدل على الابداع والخلق من جهة اخرى .

وحين يقوم الطفل بعمل خلاق فالواجب رعايته ثم توجيهه الى شيء هام جدا وهو مامدى الفائدة التي ستعود من مثل هذا العمل ومن الذي سيستفيد من مثل هذا العمل لتكون نقطة بداية سليمة في حياته في المستقبل .

واساله عن دور المدرسة بالنسبة للطفل وهل تشجع على وجود الطفل الخلاق المبدع ؟
ويقول :

يجب ان نعترف بان المدارس حاليا لاتساعد على ظهور الابداع عند اولادنا وعلينا ان نشجع الاطفال على الابداع منذ البداية بقدر الامكان حتى قبل المرحلة الابتدائية ولكن عن طريق العاب الاطفال لتشجعهم على الابداع وتهتم الدول المتقدمة بالعاب الاطفال حتى انه توجد في اليابان ٣ مدن مخصصة بالكامل لانتاج العاب الاطفال . وفي السويد يوجد برنامج اسمه « هيا بنا نخترع » وذلك لتشجيع الابداع وهو موجه للطلبة وجميع المسئولين عن التدريس وتقوم الحكومة بتشجيع الاساتذة بامدادهم بالنشرات والكتب وامثلة عن الاختراعات وتشجيع الطلبة بجوائز مادية ومعارض سنوية تحت رعاية الملك .

■ ان المشكلة عندنا لاتكمن في كيفية اعداد الطفل للمشاركة في حل المشاكل الابداعية انما تكمن في انتقاء العناصر الممتازة لمهنة التعليم واعداد برامج تدريبية خاصة للمدرسين لتاهيلهم لهذه المهمة .

وفي هذا المجال يجب الاستعانة بخبرة من سبقونا في هذا المجال من الدول المتقدمة كالسويد واليابان وكذلك من خبرة مكتب براءات الاختراع الامريكي الذي اعد برنامجا يسمى « البحث عن الجودة » لتطوير الابداع لدى الشباب واعدادهم لاستقبال القرن الـ ٢١ .

واساله عن السن التي يبدع فيها الطفل

■ يقول :

الابداع يبدا في سن مبكرة من الطفولة وعلى سبيل المثال في اليابان تنمى ملكة الابداع في سن الخامسة ... ويؤسفني انه حتى الان لم تجر الدراسات التي يمكن على هديها تنمية القدرة عند اطفالنا في سن مبكرة .. وفي هذا المجال اقول ان للثقافة تاثيرا كبيرا على الابداع حيث ثبت من بحث اجرى في امريكا انه كلما زادت نسبة الخريجين الجامعيين في بعض الولايات الامريكية زادت نسبة المخترعين وهذه الدراسة تؤكد لنا قيمة الثقافة بصفة عامة على الابداع الاختراعي والفني فالمناطق البدائية او قليلة الثقافة يقل فيها الابداع عامة بجميع انواعه .





■ ولاهمية الثقافة بمفهومها الشامل والواسع بالنسبة للطفل اطالب بالاهتمام بالزيارات الميدانية لطلبة المدارس للمصانع والشركات والمتاحف بجميع انواعها وبعدها يجب ان يكلف الطفل بكتابة بحث يبين فيه رايه عن هذه الزيارة واوجه الفائدة ومايراه من قصور او ادخال تحسينات يرى ادخالها على قدر مفهومه .

وفي المرحلة الثانوية يمكننا تشجيع الشباب على المشاركة في حل بعض مشاكل البيئة المجاورة لمدرسته او منزله .

● اما في المرحلة الجامعية فيمكن عمل دراسات عليا لتدريس الابداع بتوسع لتخريج مايمكن ان نسميه مهندس او حقوقي براءات او تجاري براءات يكونون همزة الوصل بين الجهات التي يعملون بها وبين مكتبة الوثائق التابعة لمكتب براءات الاختراع والشبكة القومية للمعلومات باكاديمية البحث العلمي لامداد منشاتهم باخر ما توصل اليه العلم من اختراعات وابتكارات .

يوم للمخترع

في النهاية اساله ماهي الخطوات الواجب اتباعها لخلق جيل جديد مبدع ؟

ويقول :

لابد من اعداد المدرس الواعي لمعنى الابداع في جميع مجالاته وذلك لايتم الا بعمل برامج تدريبية خاصة لهم . وكذلك الاهتمام بمادة الابداع بمفهومها الواسع كالرسم والنحت والموسيقى والالعاب الرياضية والاشغال اليدوية والتي تسمى الان بمادة التكنولوجيا ويمكن مزاولة كل هذه الانشطة في الاجازة الصيفية وتحت اشراف الوالدين وتشجيعهم وتوجيههم او توفير الامكانات المادية لهذه الانشطة بالمدارس سواء قبل الموسم الدراسي او في الاجازة الصيفية ولابد من توفير الامكانات المعنوية من تشجيع بالجوائز المادية والرمزية فهي التي تنمي المنافسة الشريفة وكذلك اقامة المعارض سنويا على مستوى الدولة .

■ وقد تقدمت باقتراح للمسئولين في مؤتمر « تنمية الابداع في مصر » باقامة يوم للمخترع على مستوى الدولة للاطفال والشباب وقد تقدمت بهذا الاقتراح ايضا في ابيدجان بساحل العاج في مؤتمر عن الابداع للمنظمة العالمية للملكة الفكرية التابعة للامم المتحدة على ضرورة إقامة يوم للمخترع يعترف به عالميا وقد لقي هذا الاقتراح استحسانا من الوفود العالمية المشاركة .

■ اما بالنسبة لدور المدرسة في اجازة الصيف فاقترح فتح بعض الفصول في المدارس كنواد للعلوم يقوم فيها الطلبة بدراسة الابداع نظريا وعمليا ومنح جوائز تشجيعية للمتفوقين وكذلك بيع بعض الالات الخاصة بالنجارة والحدادة والنسيج باسعار التكلفة لتشجيع الطلبة على اقتنائها واستعمالها في منازلهم .

■ وتشجيع تصنيع اجهزة ولعب علمية مفككة يتم تركيبها بمعرفة الطلبة او ادخالها بدون جمارك من الدول المتقدمة ولاننسى دور الاعلام في هذا المجال فيمكن عمل مسابقات على حل بعض المشاكل وما اكثرها في حياتنا او الايحاء بعمل اختراعات في مجالات محددة تخصص لها جوائز مالية ومعنوية ويختتم المهندس احمد الشايب حديثه ويقول :

إن الابداع والخلق والابتكار ليس ترفا ولا امرا كماليا وجميعا نعرف ان تقدم الجنس البشري اصبح يتوقف على قابلية الابداع لدى الشعوب . والدول التي تتخاذل في هذا المجال لن تلحق بركب الحضارة ويكفي ان نعرف ان تقدم الشعوب يقاس دائما بعدد براءات الاختراع التي تسجل في كل عام وعلى راس هذه الدول امريكا واليابان ...

اقبال حسني

طعامك يؤثر على لون بشرتك

كما ان بشرة حواء النضرة تعتبر مؤشرا صادقا لجمالها وانوثتها فإن الجلد يعتبر بمثابة مرآة صافية تكشف بوضوح الامراض الداخلية في مراحلها الاولى . لذا يجب على حواء عدم اهمال اى علامات او اعراض غير واضحة المعالم على الجلد . خاصة وان بعض تلك الاعراض قد تكون دليلا واضحا على بعض الامراض الداخلية في مراحلها الاولى .

وفي لقاء مع د . محمد حسن الحفناوى استاذ الامراض الجلدية والتناسلية والعقم بكلية طب جامعة عين شمس وعضو الاكاديمية الدولية للاتحاد الدولي لاطباء الجلد . والاتحاد الدولي للامراض التناسلية . قال ان البشرة عبارة عن مرآة الباطن .. ومن خلالها يمكن التعرف على الكثير من الخلل الداخلي الذى قد يصيب الانسان من خلال علامات مميزة تظهر على الجلد او الشعر او الاظافر . ويمثل الجلد برلمانا صغيرا يعبر عن جميع الاعضاء الداخلية .. وسوء التغذية من العوامل المؤثرة على الجلد . بل يمكن تحديد نوع الغذاء الناقص . فإذا كان هناك نقص في فيتامين « أ » . فالنتيجة تكون جفافا جلديا . وظهور حبيبات على الجلد . ويسمى هذا المرض « جلد الاوزة » ، ويسبب نقص هذا الفيتامين سقوط الشعر . وكذلك فان زيادته عن احتياجات الجسم تسبب نفس الاعراض . ويمكن للجلد ان يعكس مرض السكر المبكر من خلال ظهور بثور متكررة . ومتقيحة . واصابة الفطريات الجلدية في ثنايا الجلد . بين الابطين . وتحت الصدر وبين الفخذين ـ تسلخات واحمرار ناتج من الميكروبات الفطرية . كما يمكن للجلد ان يفصح عن الحمى الروماتيزمية والحميات بانواعها . ويمكن للجلد ايضا ان يعلن عن تحولات خبيثة داخل الجسم . واحيانا تكون هذه العلامات بداية للمرض ولمكانه . وبذلك يكون الاهتمام بامراض الجلد وسيلة للاكتشاف المبكر لبعض الاعراض التي لاتستجيب للعلاج العادى . وعلى المريض ان يتوجه الى الاخصائي .

وعن البشرة في الصيف يقول العالم المصري د . محمد حسن الحفناوى انه مع بداية فصل الصيف فإن الجلد بتكوينه الرقيق . يصبح قابلا للحساسية . خصوصا مع استخدام المرأة لمواد التجميل . والمنتشرة تحت مسميات عديدة . وبحساب كم الكيماويات التي تضعها المرأة العاملة وتستعملها بشكل منتظم يوميا صباحا ومساء تبين انها اكثر من ١٦٠ مادة كيماوية ضارة . منها مايسبب الالتهاب بملامسة الجلد . فيسبب الحساسية . وتظهر بشكل احمرار وتورم ورشح على الجلد . منها صبغات الشعر . وبعض انواع المكياج . ايضا استخدام الروائح العطرية على مناطق الجلد المعرضة للشمس قد تسبب بقعا جلدية .

ونتيجة للدعاية المكثفة لهذه المواد تستخدم المرأة العاملة مواد ماقبل التجميل . واثناء التجميل . ثم لازالة مواد التجميل . كذلك هناك مواد لفرد الشعر واخرى لتجعيده . ثم مواد لكيه وتلوينه . لبتخذ اشكالا متعددة . كل هذه الطرق رغم انها قد تبدو اشكالا جمالية الا انها ضارة مع الاستخدام الطويل المتكرر . وهناك من يصبن بحساسية بلمس المواد المعدنية المصنعة مثل الاقراط والعقود والاساور . التي قد تسبب التهاب الملامسة . ويتكرر ذلك باستخدام هذه المصنوعات . حتى يتحول الامر الى حساسية مزمنة . وينصح د . الحفناوى المرأة التي تلاحظ وجود التهابات جلدية في اماكن التلامس مع هذه المواد ان تتوقف عن استخدامها فورا حتى لا تتكرر الالتهابات . وتسبب بقعا جلدية دائمة .

● وعن الملابس ونوعياتها قال د . الحفناوى . انني انصح المرأة وخاصة في فترة الصيف . واشتداد الحرارة ان تستعمل الملابس القطنية قدر الامكان . وتتجنب ارتداء الملابس ذات الالياف الصناعية . لانها غير منفذة للعرق . وافرازات الجلد . وتسبب سوء تهوية خلايا الجلد . واحتباس افرازاته العرقية والدهنية . وهذا يؤثر على الجسم . ويصيبه « بالحمونيل » . وهو عبارة عن انسداد في فوهات الغدد العرقية الناتج عن عدم قدرة العرق على التبخر

● وينصح د . الحفناوى المرأة بان تلاحظ لون بشرتها والدورة الدموية تحتها لان الجلد يمكن ان يتاثر تاثرا مباشرا بالحالة النفسية . ونوع التغذية وتلوث البيئة المحيطة . وعدد الاطفال . والاطفال المتواجدين معها لان الجلد مؤشر حساس . فمثلا نقص الهيموجلوبين « انيميا الدم » يظهر على الجلد على هيئة بثور . ويصبح الوجه شاحبا . وحوله هالات سوداء حول العينين والجفون . كما قد يتسبب ذلك في تقصف الاظافر . وفقدانها للمعانها . وتكسرها بسهولة كل ذلك نتيجة سوء التغذية . والقلق النفسي والاجهاد الشديد في اعمال المنزل . خاصة بالنسبة للمرأة العاملة لذلك ينصح الطبيب المرأة بعرض نفسها على الطبيب عند ملاحظة اى من هذه الاعراض لعمل تحاليل وفحوصات ولاشك انه توجد علاقة دقيقة بين الناحية النفسية وصحة الجلد والشعر

فهناك امراض جلدية تصيب المرأة نتيجة القلق والتوتر مثل امراض الثعلبة الحلقية او الامراض الجلدية المسببة لسقوط الشعر المفاجىء لجزء منه او كله ـ هناك ايضا الاكزيما العصبية . وهي الحكة الشديدة في مناطق محددة من الجلد كتنفيس لحالة الضغط العصبي .

كما ينصح ربة البيت بان تراعي صحة جلدها بعد استخدام المواد المنظفة التي تحتوى على كميات مذيبة قوية مثل صابون الغسيل المبشور بانواعه المختلفة . والصابون السائل . وذلك بشطف اليدين جيدا . بعد استخدام هذه المواد المنظفة . بالماء العادى . ثم تستخدم بعض الكريمات المرطبة للجلد لتجنب التقشف الجلدى .

كذلك على المرأة ان تلاحظ اظافرها لان استخدام المياه بشكل متكرر قد يصيب الاظافر واطراف الاصابع بالعدوى الفطرية ومايتسبب عنه تغيير في شكل الاظافر والالتهابات حول الجلد المحيط به . او قد تظهر هذه الالتهابات الفطرية بين اصابع القدمين بتكرار الوضوء دون تجفيف مابين اصابع القدمين . وقد يلجا البعض لاستخدام القفازات المطاطية . في حين قد يسبب المطاط لبعض السيدات التهابات عند الملامسة . وفي هذه الحالة يمكن استخدام قفاز مبطن بطبقة من القماش .

● ويتحدث د . الحفنوى عن انواع البشرة فيقول
ـ البشرة الدهنية . يجب على صاحبة مثل هذا النوع من البشرة غسل الوجه بصفة مستمرة . بصابون معتدل . لان ترك هذه الطبقة الدهنية على الوجه يسهل عليها التقاط الاتربة . مما يسبب انسداد مسام الجلد وحدوث التهابات وتقيحات على شكل بثور .

أيضا الشعر الدهني يحتاج لغسيل بشامبو يحتوى على « الكينين » او « الباتنيول » أو « الكلوروفيل » حتى لايتساقط الشعر . وتظهر فيه القشور . والتهابات فروة الرأس وخلف الاذن .

● البشرة الجافة تعاني كثيرا صاحبة هذا النوع من البشرة في فصل الشتاء بالذات . حيث يزداد الجفاف . وهو ناتج عن اسباب داخلية او خارجية داخل الجلد مثل قصور في وظيفة الغدد الدهنية او في قنواتها او اضطرابات هضمية او عدم تمثيل الغذاء . وفي هذه الحالة ينصح بعدم استعمال الكريمات المرطبة التي لاتحتوى على مواد فعالة . ويستعمل صابون يحتوى على مواد زيتية او جلسرين . مع تجنب استخدام العطور خصوصا في حالة التعرض الدائم للشمس .

أيضا الشعر قد يصاب في هذه بالجفاف . وعلاماته التقصف والتشقق في اطرافه . ويحتاج الى شامبوهات تحتوى على مادة اللانولين والزيت . ولاينصح باستخدام شامبوهات تحتوى على تفاح وحوخ وبيض . اذ انه ليس هناك حقائق علمية مؤكدة تشير الى فائدتها . ويفضل تناول هذه النوعيات بدلا من وضعها على الرأس . اذ انه عن طريق تناولها تصبح الاستفادة مؤكدة .

ومن المؤكد ان هناك شامبوهات طبية تحتوى على مواد علاجية فعالة حسب حالة الشعر على ان يكون هذا من خلال نصيحة طبية بواسطة اخصائي ولاينصح باستخدام كريمات او مواد كيماوية لفرد الشعر او تجعيده لان هذا قد يسبب التهاب ملامسة حادا . وانهيارا في قدرات بصيلات الشعر على النمو . والتساقط في صورة خصلات مما يشكل تاثيرا ضارا ودائما على فروة الرأس

وعن الكلف والبقع الداكنة على الجلد يقول د . الحفناوى .. نحن نعتبر ان الخلية الملونة « خلية الصبغة » داخل الجلد هي في اساسها دفاعية . بحيث تلون الجلد بشكل شامل عند تعرضه للشمس . لكن قد يحدث خلل في وظيفة هذه الخلية الملونة . فقد يزداد نشاطها مرة واحدة في اماكن معينة نتيجة اسباب متعددة ومختلفة . فتظهر بقع كلفية على الوجنتين والجبهة او في منطقة ماتحت الانف . او قد تنتج عن خلل هرموني في غدد الهرمونات او بسبب اضطرابات في وظائف الكبد او في حالة وجود حساسية ضوئية . او وجود مواد حيوية في الدم مما يسبب نشاطا زائدا في هذه الخلايا تنتج عنه هذه البقع الجلدية الداكنة والبنية . وقد يحدث هذا الكلف بشكل مؤقت اثناء شهور الحمل . ولكنه يزول بطريقة طبيعية بعد الولادة في اغلب الحالات . وعدم زوال هذه الكلف يعني وجود خلل داخل الجسم في احد الاعضاء . ويمكن اكتشافه وعلاجه بسهولة بمعرفة السبب . □

فاطمة البتول مرسي

اشراف : سامى خشبة

من باب النقد

معادلة المؤسسات والثقافة !

ليس اسوأ من التخلف سوى تبديد فرص التقدم ، وليس اسوأ من الجهل سوى تبديد العلم وفرص التعلم ، وليس اسوأ من الرجوع الى الوراء سوى الرجوع الى الوراء بوجوه مقلوبة الى الامام : ادعاء او تظاهرا او لؤما او رغبة في التباهي بالاستعلاء من الغير سواء كان الغير هم اجدادنا او غيرنا من الامم . ولست انكر اين قرأت لباحث امريكي في الاستراتيجية الدولية ما معناه ان التقدم النووي الذي حققته دولة اسيوية ، يثبت قدرة مجتمع متخلف اقتصاديا وعلميا وتكنولوجيا على ان يركز قواه والكثير من امكانياته لتطوير سلاح متقدم بينما يبقى المجتمع في جوهره مجتمعا متخلفا من كل الوجوه : ولكن حتى تبديد فرص التقدم والتعلم وتبديد العلم والتظاهر بالعلمية لاخفاء الواقع والمظهر المتخلفين له قانون يمكن معرفته وفهمه بوصفه عملية ثقافية اجتماعية . وتوظيف صناعة التفكير في اى مجتمع هي في جوهرها عملية ثقافية اجتماعية . تعكس مستوى ثقافة هذا المجتمع ونوعها : المستوى السائد والنوع السائد . لا الاستثنائي ولا ما يتحقق نتيجة تركيز المجتمع على هدف استثنائي يحققه . بصرف النظر عن بقية مطالب وشروط التوظيف الناجح الشامل للمعرفة وللعلم وللمنهج العلمي الموضوعي .

وفي البحث عن « قانون » تبديد فرص التقدم وتبديد العلم والتعلم ، ينبغي ان نتوقف عند العلاقة بين « صناعة التفكير » في مجتمعنا وبين توظيفها . ولابد ان تكون البداية عند السؤال البديهي : لماذا يبدو اننا لانحسن توظيف مانملكه من مؤسسات صناعة التفكير ومنتجاتها ؟ اين يكمن الخطأ : في ثقافتنا القومية السائدة ، او في مؤسساتنا الاجتماعية . وهل يمكن الفصل بين الثقافة القومية السائدة وبين المؤسسات الاجتماعية ؟

ان البحث يقتضي هذا الفصل ولو مؤقتا حتى نتبين مكونات قضيتنا بوضوح . وليكن مثلنا مما يشغلنا الآن - كمجتمع وكثقافة - انشغالا بالغا .

فهل يمكن الفصل بين « المؤسسات » التي نسميها « البنوك » ، وتلك التي نسميها « شركات توظيف الأموال » . وبين ما تقرره الثقافة القومية عن استثمار الفرد - غير العامل في اى نشاط اقتصادي مباشر - لأمواله ؟ لن جهازنا المصرفي [اى البنوك] لاسباب سوف نبحث عنها ، عجز عن اقناع عدة ملايين من هؤلاء الأفراد بايداع مدخراتهم في البنوك . رغم ان هذه البنوك قديمة وعريقة وناجحة (بمقاييس معينة) ومنتشرة في اماكن عديدة . وفي الوقت نفسه . نجحت شركات توظيف الاموال (الحديثة النشأة) في اجتذاب كميات هائلة من مدخرات افراد ينتمون الى طبقات وفئات مختلفة .

قيل انها الدعاية المستندة الى تفسير دينية بعينها لعملية الاستثمار والايداع في البنوك . وصفت تلك العملية بالربا (وهذا سبب ثقافي واضح) . وقيل إنها ملاحقته شركات التوظيف من تسهيل حصول المودع على ارباحه او رأس ماله (والتسهيل سبب ثقافي اخر) . وقيل انها مجرد الاغراء بالربح الاكبر مما تدفعه البنوك من فائدة (وهذا سبب عملي ثقافي في ان واحد : عملي من جهة زيادة الربح ، وثقافي من جهة تسمية الربح « ربحا » ، لا « فائدة » ، والفائدة فيما نظن كلمة ترجمت عن الفرنسية والانجليزية وليس في تاريخ الكلمة العربية : فائدة . مايدل على انها استخدمت بالمعنى المصرفي الحديث قبل منتصف القرن التاسع عشر

فهل كان على المجتمع ان يطور مؤسساته الشرعية (اى البنوك) لكي تتواءم مع الثقافة (اى مع التفسيرات الدينية للربا ولعمل البنوك) ام كان عليه ان يراجع ثقافته لكي يحدد معنى « الربا » ومعنى « الفائدة » المصرفية وتاريخ كل منهما ومضمونه او مضامينه . الواضح اننا منذ انشأنا البنوك - وكان ذلك بعد بداية النهضة بنحو قرن كامل - لم نقم لا بتطوير تلك المؤسسة ، ولا بمراجعة ما تقرره ثقافتنا (الموروثة) بشأنها رغم ماتعرضه صناعة التفكير المصرية ، بكل فروعها واتجاهاتها وتخصصاتها لتطوير المؤسسات ولتطوير الثقافة . فكانت الازمة .

فلماذا كان تجاهل منتجات صناعة تفكيرنا ، او لماذا لم تكن تلك المنتجات مؤثرة ؟

ام ان علينا ان نسأل ببساطة مباشرة : لماذا لم يتحول مجتمعنا - بفرده ومؤسساته الى مجتمع يعالج مشاكله وقضاياه بالاسلوب العلمي . وبالفكر العلمي بدلا من الدوران في طاحونة الثرثرة ؟

ربما كان ذلك هو السؤال الصحيح !□

« ناقـد »

.. في قضيـة تجديـد اللغـة العربيـة :

علماء « الغـرب » ومستقبل لغتنـا القومية

د . حازم على كمال الدين

جامعة اسيوط

حول هذا الموضوع نود ان نشير في بداية حديثنا إلى انه رغم اتفاق اللهجة واللغة في التعريف الا ان العلاقة بين اللهجة واللغة هي علاقة الخاص بالعام - وذلك كما اوضحها استاذنا الدكتور رمضان عبدالتواب في كتابه « فصول في فقه العربية » - ووفقا لهذا نقول ان اللغة مستوى نموذجي . واللهجة مستوى متطور عنه بدرجة لاتجعل دائرة الفهم المتبادل تصل الى حد الانعدام . فاذا عرف صاحب المقال اللهجة بانها « مجموعة من الاستخدامات اللغوية Par Pers تجمع فيما بينها صفات مشتركة في مجال الاصوات والصرف والنحو والمعجم » . فيجب ان يعرف جيدا ان مجموعة الاستخدامات هذه انما هي متطورة عن مستوى نموذجي ، بل انها - اى مجموعة الاستخدامات اللغوية - لاتدخل في الدائرة اللهجية الا اذا درست في ضوء المستوى السالف الذكر . مثال ذلك الفعل - سجع بكسر السين - كما ينطق في بعض مناطق الصعيد . لايدخل بهذه البنية الدائرة اللهجية . الا اذا عرف ان بنيته الشكلية في دائرة الفصحى هي سمع بفتح السين . وينسحب هذا الكلام كذلك على المستوى الصرفي والنحوى والدلالي - ولايتسع المقام لتفصيل القول في هذه النواحي .. كما ان مجموعة الاستخدامات اللغوية هذه قد تتخذ في تطورها اشكالا مختلفة . ومن هنا تنشأ لهجات عدة . لكل منها خصائصها . ولكنها تشترك جميعا في مجموعة من الظواهر اللغوية . التي تيسر اتصال افراد هذه البيئات بعضهم ببعض . وفهم مايدور بينهم من حديث . كما انها تشترك جميعا في عدم بعد دائرة الفهم المتبادل بينها وبين اللغة الام .

وسبب هذه المشكلة - فيما نرى - هو الاهتمام بجانب المفهوم ، واغفال الجانب الثاني - وهو جانب العلاقة ، الذي يعد الاساسي في معرفة ابعاد اللهجة كدائرة اداء كلامي . وقد سلك هذا الاتجاه كثير من علماء اللغة الغربيين ومنهم توليرى Oleary في دراسته للعامية العربية Colloquial Arabic ورسل Russell في دراسة للعامية العربية في مصر Colloquial Arabic of Egypt وهذا المسلك يجب التحذير منه . لما له من خطورته على كيان مجتمعنا العربي . وعلى لغة كتاب الله عز وجل .

ومن الجدير بالذكر ان استاذنا الدكتور رمضان عبدالتواب - وهو من حراس لغتنا ورائد الفكر اللغوى العربي - رفض منهج هؤلاء المدرسين في دراساتهم للهجاتنا العامية . ونبه على ضرورة مراعاة العلاقة بين اللهجات العامية واللغة الأم - وهي العربية الفصحى . ووفقا لهذا اثر ان تكون دراسة اللهجات العامية في ضوء المنهجين الوصفي والتاريخي .

وبهذا المنهج يمكن تقريب العاميات من لغتها الام . بعد ذلك نقول انه يجب الا نتأثر بدراسات علماء الغرب للهجاتنا العامية ونطرح قضية لاينبغي ان تطرح على ساحة الفكر .

رد على التعليقات :

دراسة اللغة العربية : بين الحقيقة والتحيز الايديولوجي

د . مديحة دوس

جامعة القاهرة

اثارت المقالة التي نشرتها في الاهرام بتاريخ ١٩٩٠/٤/٢٧ في اللغة العربية واهمية دراسة جميع مستوياتها ردود افعال متعددة . وفي الوقت الذي ارحب فيه بكل الملاحظات النقدية التي ابديت نظرا لاهمية المشكلة التي تعرضت لها . الا انني لاحظت في بعض المقالات محاولات لتشويه الافكار التي عرضتها او لنسبة اراء لى لم اعرضها في مقالى .

وبداية اود ان اوضح ان العنوان الذي نشر تحته مقالى لم يكن « تجديد اللغة العربية » هل يعتمد على دراسة اللهجات العربية ؟ بل كان محددا بمضمون ما ناقشته في بداية مقالى وهو : هل حقا تسود الفوضى اللهجات ؟ ولهذا التحديد اهميته اذ ان بعض النقد قد اثير في تقديرى انطلاقا من العنوان الذي رأت الصحيفة وضعه لاسباب خاصة باولويات الاسلوب الصحفي .

لقد ركزت في مقالى على فكرتين اساسيتين :

الأولى : هي اهمية وصف ودراسة جميع مستويات اللغة ، وساعود الى اسباب تقييمي هذه الفكرة .

والثانية : ضرورة التدقيق في اختيار المنهج اللغوى الذي سيساعد في الوصف . حتى نتحاشى تبني نظريات لغوية تتجاهل عنصرى التاريخ والمجتمع . كبعض النظريات التي صيغت في الستينات واهمها نظرية تشومسكي .

ان مقالى لم يدع اطلاقا كما زعم البعض الى احلال العامية محل اللغة العربية وبالتالي فاى تخوفات ابداها البعض في هذا المجال لامحل لها انني ادعو ببساطة لتطبيق المناهج اللغوية الحديثة لدراسة اللغة في مستوياتها المتعددة وذلك لتحقيق عدد من الاهداف النظرية والتطبيقية .

من الناحية النظرية ان عالم المعرفة والعلم لايجب ان تكون له حدود يفرضها علينا الخوف والتشكيك . وفي رأيي ان كل مايدور في حياتنا اللغوية منطوقا كان او مكتوبا عاميا كان ام فصيحا يستحق الدراسة والتحليل .

لقد تقدم علم اللغة وفي نفس الوقت احدثت التطورات الحديثة وخصوصا شيوع وسائل الاعلام المسموعة والمرئية ابعادا جديدة على قضية استخدامات اللغة في مصر . بما يجعلنا نتجاوز بكثير الحدود الضيقة للمناظرة التي دارت في اواخر القرن الماضي واوائل القرن العشرين بين العامية والفصحى . وهناك مستويات غاية في التركيب علينا ان ندرسها ونحللها . وليس من مراقب لتطور اللغة العربية في قطرنا الا ويلاحظ ان الفجوة بين الفصحى والعامية قد اصبحت اضيق مع انتشار التعليم وشيوع وسائل الاعلام .

اما من الناحية التطبيقية فكيف يمكن ان نقوم بالاصلاح اللغوى بغير ان ندرك المستويات المختلفة للغة وتداخلها ؟ فمثلا يمكن ان نفهم منطق بعض الصيغ اللغوية المستخدمة في وسائل الاعلام والصحافة والحياة اليومية تتسم بكثير من الغموض نظرا لان اللغة الفصحى يتخللها احيانا صيغ من العامية او بعض تركيبات وخصائص اللغة المنطوقة الشفوية . ومن هنا فان دراسة اللهجات العامية والبحث عن اسس نظامها اللغوى يساعد على فهم منطق بعض هذه الاستعمالات . وفي اعداد المناهج التعليمية . فلا بأس من توضيح فروق المستويات هذه حتى يصبح الطالب واعيا بما يكتب .

لقد هدفت من اثارة المشكلة لفت الانظار الى اهمية دراسة اللغة كما تستخدم في الحياة اليومية وفي وسائل الاعلام دراسة واقعية تقام على اسس علمية بعيدة قدر الامكان من الاسقاطات الايديولوجية . لان معرفة انفسنا وثقافتنا بكل عناصرها هي اولى محاولات التقدم الفكري والحضاري .

قضية ورؤية :

ثـورة المعلومات والمعرفة « القومية »

دكتور فكرى ابو الخير

في سلسلة من المقالات التي اتسمت بالتحليل العلمي عرضت هذه الصفحة لاراء عدد من الاساتذة المتخصصين لابعاد « ثورة المعلومات » مع دعوة للحوار حولها بوصفها اخطر ملامح العصر الجديد .

وبداية نشير الى تحفظنا على اطلاق كلمة « ثورة » على التقدم في اجهزة الاتصال الحديثة الذي ادى الى سهولة تداول المعلومات وانتقالها من جهة الى اخرى في ذات لحظة وقوعها او اذاعتها . فالثورة - بمفهومها التقليدي - حد فاصل بين عصرين بحيث تتمثل بدايتها انتقالا جوهريا من مرحلة الى اخرى تنبت الصلة بينهما . اذ اننا في حقيقة الأمر ازاء تطور سريع ومتعدد المجالات لوسائل الاتصال اضحى من الصعوبة متابعته مما خيل معه الينا اننا ازاء « ثورة » .

وثمة ملاحظات من المفيد وضعها موضع الاعتبار ونحن نتناول هذا التطور .... واولاها التجديد المستمر في وسائل الاتصال وهو ماركزت عليه مقالات الاساتذة المتخصصين التي عرضت لها هذه الصفحة .

ذلك ان الدول الصناعية المتقدمة التي استأثرت بالاختراعات الحديثة بدءا من « الكومبيوتر » وحتى الارسال عن طريق القمر الصناعي قد احاطت اسرار هذه الاختراعات بالسرية التامة واحتفظت لنفسها فيما يعرف باسم المعرفة الفنية Know How واذا ما رغبت دول اخرى في الافادة من تلك الاختراعات تولت الشركات المحتكرة نقل المعلومات المتصلة بالتشغيل دون غيرها في شكل حزمة فنية Package مترابطة يحتاج فك رموزها وتحديد علاقاتها الى خبرة فنية لاتتوافر غالبا في الدول الاخرى . وقبل ان يصبح الاختراع متداولا تطرح الشركة المحتكرة اختراعا اخر تطورا به من الاختراع السابق الذي يصبح مع الجديد تاريخا وتخلفا .

فالمشكلة الاولى في هذه الاختراعات ليست في الدعوة الى الافادة منها او عدم التخلف عن استخدامها . ولكن في كيفية الوقوف على دقائقها ومكوناتها الفنية بحيث يمكن - ولو بعد تجارب - تصنيعها محليا وليس الاكتفاء بتركيب هذه المكونات طبقا لرسومات او ارشادات عامة .

والملاحظة الثانية تتعلق بالهدف من طلب المعلومات او تلقيها بمعنى ادق .... فالمعلومات يتم طلبها لتكون امام صانع القرار . وبالتالي فليست كل المعلومات تصلح للتداول ، وخاصة اذا ماوضع في الاعتبار ان تكاليف نقلها ليست يسيرة . ومن ثم فمن الاهمية بمكان ان نحدد « نوعية » المعلومات المطلوبة بافتراض التغلب على مشكلة المعرفة الفنية او على الاقل الموافقة على نقل المعلومات بشروط مقبولة الى حد ما .

فاذا توافرت المعلومات المطلوبة فعلا . فهي لاتصلح بحالتها الواردة بها للافادة منها فلابد من التنسيق بينها لاستخلاص النتائج والمؤشرات منها وهي التي يسعى صانع القرار الى الوقوف عليها . اذ المعلومات ليست غاية في حد ذاتها .

والملاحظة الثالثة ان المعلومات وماتنطوى عليه من مؤشرات ونتائج ترتبط ارتباطا وثيقا بالمصدر الذي انبعثت منه من ناحية وبالبيئة التي ستفيد منها من ناحية اخرى .

فصانع القرار الذي يستند الى هذه المعلومات يتعين عليه ان يمعن النظر في مدى تماثل او اختلاف البيئة التي ستتأثر بالقرار - كاشفا كان او منشئا - بالبيئة التي صدرت تلك المعلومات عنها وكانت اساسا لقراره .

فلئن كانت المعلومات تتميز بالتجريد والشمول الى حد كبير فالقرار الذي يستند اليها يتجه في الاغلب والاعم الى ترتيب اثار تتصل بصورة او باخرى بالقوى البشرية سواء ماكان مسئولا منها عن التنفيذ او متأثرا بها .

وفي هذا المجال فقد برزت في نطاق العلوم الاجتماعية والانسانية مشكلة « تكامل الضوابط » . ففي ظل تدفق المعلومات وتعدد قنواتها وتطور اجهزة الاتصال واستخدام المنهج المنطقي الرياضي في تحليلها اصبح الاهتمام بالشخصية الانسانية يأتي في اخر المطاف اذا اثار الانتباه اصلا . وبالتالي فقد ثبت ان النظريات العلمية التي تتجاهل هذه الشخصية لاتعدو ان تكون مجرد اراء ان كانت صالحة للمناقشات الجدلية فهي ابعد ماتكون عن التطبيق . وانه من العبث ان نعلن ان ثمة قرارا يتصل بالانسان باية صورة من الصور اذا لم تكن المعلومات التي استند اليها تدور حول الانسان مصدرا وتطبيقا وغاية .

ومن هنا تصبح المعلومات جزءا من نسيج تترابط خيوطه يعبر عن النظرة التكاملية للانسان بما يؤكد ان ثمة ارضية مشتركة بين المعلومات المتعددة والمتشابكة والمتطورة دوما . تتمثل في المعنى الانساني للمعرفة وتؤكد التحالف الوثيق بين العلم والحكمة وتهدف الى الاتفاق على ضوابط يمكن من خلالها تحديد منهج استيعاب هذه المعلومات وتوظيفها لخدمة الانسان . ودون هذه الارضية فنتائج التطبيق تكون مناقضة للهدف من القرار .

ولعلنا نكون قد اشرنا بذلك الى الدائرة المتاحة من الحوار . فالحديث عن الجانب التقني او التكنولوجي من اجهزة الاتصال يخرج بطبيعته عن امكاناتنا . لانه مقصور على الذين يملكون المعرفة الفنية ويحتكرون اسرارها ويعرضونها في مختلف البقاع دون ان يفقدوا زمام السيطرة عليها . والذي نستطيع ان نثير الحوار حوله هو نوعية المعلومات التي نحتاج اليها واسلوب التنسيق بينها ومنهج استخلاص المؤشرات والنتائج منها ثم الاهم من ذلك كله ان تكون في نطاق الضوابط التي تؤكد وحدة المعرفة وشمولها

اخبار من العالم :

يقدم ملحق الكتب الاسبوعي للصنداى تايمز البريطانية . عروضا لعدة كتب عن بطولة الطيارين البريطانيين الذين شاركوا في « معركة بريطانيا » اثناء الحرب العالمية الثانية . والذين تولوا حماية الجزر البريطانية من الغزو النازى ، بعد ان تولوا حماية الانسحاب الشهير من « دنكرك » عقب الهزيمة في فرنسا وبلجيكا في بداية الحرب . إنهم الطيارون الذين قال عنهم تشرشل : إنه لم يسبق لأمة كاملة ان شعرت بالامتنان لعدد قليل من الرجال مثلما يشعر البريطانيون لهؤلاء النسور المقاتلين » .

● الكتاب الأول بعنوان : السماء المهجورة : قصة طيار مقاتل . من تأليف جيم بيلى الطيار السابق والذي شارك بنفسه في المعركة .

● والكتاب الثاني بعنوان : معركة بريطانيا الخاصة بهذا الصبي . كتبه بيتر كروس الذي يحكي كيف تابع وصبيان بريطانيا المعركة في سماء بلادهم من فوق الأرض واسطح المنازل .

● الكتاب الثالث بعنوان : العدد القليل من الرجال : صيف ١٩٤٠ - معركة بريطانيا . كتبه : فيليب كابلان وريتشارد وكولير - وهو تاريخ عسكرى وفني كامل للمعركة .

● الكتاب الرابع ، بعنوان : معركة بريطانيا . كتبه/ المؤرخ العسكرى والسياسية ريتشارد تاونشيند بيكرز . الذي يقدم تحليلا لمعركة بريطانيا في إطار تحليل اشمل للحرب العالمية ككل .

● في مصر ، لم ينشر عن بطولات طيارينا في حروبنا الاخيرة ، سوى كتاب : ذئب في قرص الشمس . للمحلل العسكرى محمد عبدالمنعم - الذي نشرها المركز العلمي بالاهرام .. ويعد المؤلف بالجزء الثاني من كتابه ، الذي ينتظره قراؤه □

قضايا معاصرة

لماذا الخوف من المنهج العلمي ؟

مع ان المنهج - بوجه عام - هو الطريق الواضح في التعبير عن شىء او عمل او تعليم شىء طبقا لقواعد معينة توصل الى غايات محددة .

وان المنهج العلمي - بوجه خاص - هو خطة منظمة لعدة عمليات ذهنية او حسية ، بغية الوصول الى كشف حقائق معينة وفق قواعد محددة .

وان هذه القواعد كما - يقرر ديكارت - اذا رعاها الانسان مراعاة دقيقة . كان في مأمن من ان يحسب صوابا ماهو - في الاصل - خطأ .

مع ان هذا هو المنهج في شكله العام والخاص - لايعني الا الوضوح في الفكرة . والدقة في التعبير . والحياد في الحكم ... الا ان البعض - لأمر ما - يخافون من سلبته واستخدامه في مجالات الفكر والادب . ويتهمون الذين يستخدمونه بشتى الاتهامات .. التي تبدأ كثيرا بالعمالة . وتنتهي احيانا بالكفر !

ولا ننسى حديثا لواحد من اصحاب الطغيان الادبي في زماننا .. وصف فيه اصحاب العطاءات الواعية والنظرات المستنيرة .. بأنهم عملاء مستخدمين بين صفوف الوطنيين لترويج اتجاهات معينة . تحت ستار المنهجية العلمية في التفكير . وانه يمكن ان يكتشفهم بسهولة من مجرد التلويح بما يسمونه المنهج العلمي في الفكر والادب !!

وليست هذه هي المرة الأولى التي نأسف لها حين يتهم كاتب لمجرد انه يستخدم المنهج العلمي اشارة او اسلوبا . بل كثيرا ماحدث لها مثيل في عصرنا الحديث . حين اخذ نفر من الرواد على عاتقهم مهمة التنوير .. حدث هذا - على سبيل المثال - حين نادى طه حسين بان يكون للدراسات الادبية مالمثيلاتها العلمية من وجوب استخدام المنهج العلمي : وانه من حق الباحث الحر ان لاتفرض عليه قيود خارجية تعترض سبيله او تحد من حريته . وكان ذلك حين القى محاضراته عن الشعر الجاهلي ومايتصل به من قضايا تاريخية ومنهجية تدور حول نظرية الانتحال وتمحيص الروايات والاحكام المتوارثة . ويوم اودع ذلك بكتابه « في الشعر الجاهلي » اشتدت ثائرة المحافظين . فصودر الكتاب . وحقق مع صاحبه واتهم بالكفر والالحاد .. مع ان كل ماكان يريده طه حسين هو استخدام المنهج العلمي . بحيث لايفرق بين طلاب كليات الاداب . وطلاب كليات العلوم فيما يتصل بحرية البحث . ووجوب الاستفادة من المنهج العلمي .

والمرء يعجب من خوف المحافظين من استخدام الاخرين للمنهج العلمي . فاذا كانوا حقا دعاة بعث للثقافة العربية او انهم من الحرس القديم لها . ففي هذه الثقافة امثلة وشواهد تؤكد بصورة لاتدعو الى الشك ان العرب الاقدمين كانوا في الاصل من الداعين الى اتباع المنهج العلمي في البحث والتقصي . ولم يقل احد عنهم بانهم كفرة او عملاء !

لنقرأ مثلا فصل « الياقوتة » من كتاب « العقد الفريد » لابن عبدربه لنرى كيف كان تفكير هذا الجد العربي العظيم - منذ مئات السنين - متسقا مع المنهج العلمي الذي نخافه اليوم . ونتهم بسببه الاخرين بشتى الاتهامات . ففي هذا الفصل الكثير من لمحات المنهج العلمي . امرا جعل مفكرنا الكبير الدكتور زكي نجيب محمود يتساءل متعجبا : « كيف تكون هذه هي الأصول والمبادىء عند اسلافنا . ثم نجد بيننا اليوم من يعد مثل هذا الحديث خروجا يكاد يبلغ حد الالحاد والكفر ؟ »

لكن ماهي هذه الأصول والمبادىء التي تضمنها فصل « الياقوتة » لابن عبدربه ، واعتبرها مفكرنا الكبير خطوات اساسية للمنهج العلمي ؟

هذه المبادىء تقول لك : ان المعرفة تبدأ بالحواس ، ثم تتدرج من هذه البداية الضرورية بحيث تنتقل من المحسوس الى التصور الذهني .. ومن التصورات الذهنية ، ومايربط بينها .. يكون مانسميه فكرا .

وباختصار كان ابن عبدربه يريد ان يضع بين ايدى قرائه اساسا منهجيا مؤداه : ان لا معرفة الا اذا بدأت بتجربة الحواس . حيث نسمع ونرى . فالعلم لاينبثق من باطن الانسان وانما يأتيه ما حوله عن طريق الحواس .

واذا كانت هذه نظرة ابن عبدربه - منذ مئات السنين - تتسم هكذا بروح المنهج العلمي . فلماذا الخوف - اليوم - من استخدام المنهج العلمي في دراساتنا الادبية ؟□

سامح كريم

مفكر من عصرنا

ألبرت هالزى

Halsey, Albert Henry

احد ابرز علماء الاجتماع التعليمي والادارى المعاصرين . شغل عام ١٩٦٢ - وكان له من العمر ٣٩ عاما - منصب مدير قسم الدراسات الاجتماعية والادارية في جامعة اوكسفورد . واصبح استاذا للعلوم الاجتماعية والادارية في نفس الجامعة عام ١٩٧٨ وعرف بتخطيطه واشرافه على الدراسات الواسعة التي اجريت في بريطانيا - منذ اوائل السبعينات - حول العلاقة بين التعليم والاقتصاد والمجتمع (ونشر خلاصتها في كتابه : التغير في المجتمع البريطاني - اوكسفورد - ١٩٧٨) واصبح له تأثير قوى على رسم السياسة التعليمية في بريطانيا وكندا والولايات المتحدة . وتأثير هذه السياسة على الفئات الاجتماعية المحرومة (او محدودة الدخل) وعلى مشاكل المساواة الاجتماعية وتكافؤ الفرص بين الطبقات . وعلى دراسات وظيفة التعليم في المجتمع المعاصر . اصر دائما على ضرورة ان يكون التعليم جزءا من حركة اجتماعية شاملة تسعى للتغلب على الفقر ولتطوير المجتمعات واكد دور التعليم في الاصلاح الاجتماعي . وتعليم الشباب وتربيتهم بروح السياسية والاجتماعية عن طريق نظام ومناهج تعليمية « تكاملية » لا « تعويضية » . واصر على ان التعليم وسيلة ، سلمية من وسائل ازالة الحواجز بين الطبقات ورغم تناقض نظرة هالزى مع النظرة الماركسية التي سادت علم الاجتماع الغربي في السبعينات فانه اسس نقدا يوصف بانه « اشتراكى ديموقراطي » النزعة للنظام التعليمي القديم في الغرب ، مما ساهم في تطويره وفي التخفيف من مشاكل النظم المحافظة والتقليدية التي حكمت الغرب (تاتشر . ريجان .. الخ) في السنوات الأخيرة .

مصطلحات فكرية

النزعة الوراثية

Geneticism

صاغ هذا المصطلح ، عالم البيولوجيا البريطاني الكبير ، بيتر ميداولر عام ١٩٥٩ في سياق صياغته لنموذج يدرس من خلاله تأثير تداخل ثلاث نزعات في الدراسات العلمية من القرن الماضي هي النزعات : النشوئية والتطورية Evolutinism والعلموية Scientism والتاريخية Historicism . وفي نقده لتداخل هذه النزعات الثلاث وتأثيرها السيىء على علم البيولوجيا - اراد ان يبين خطأ المبالغة في تقدير قيمة فكرة « الوراثة » والاعتماد عليها في تفسير ظواهر انسانية - فردية واجتماعية كثيرة : من تكوين وسمات الشخصية الانسانية الى صعود الامم وسقوطها . وقال ميداوار - الذي حصل على جائزة نوبل في الفسيولوجيا « الطب عام ١٩٦٠ » ان هذه المبالغة ادت الى نشوء النزعة الوراثية التي اساءت الى علم الوراثة نفسه . وحاولت ان تحوله من علم الى ايديولوجيا (اى من معرفة تستند الى الحقائق والمنهج العلمي ، الى عقيدة جامدة بصرف النظر عن الحقائق) . وكان عدد من علماء القرن الماضي خصوصا في مجالات دراسة الاجناس البشرية وحضاراتها وتطورات مجتمعاتها قد سعوا الى تحويل مبادىء علم الوراثة الى « منهج » يستند الى مبدأى « الاصل » و « النشوء والارتقاء » ، ويجرى تطبيقه على التاريخ الاجتماعي وتطور كل من العلم والحضارات . وبفضل نقد ميداولر وغيره لهذه النزعة بدأ تأثيرها يتضاءل على علم التاريخ بفروعه . وعلى الاتجاهات العنصرية التي كانت تسعى الى تفسير الاحداث المعاصرة ومعالجتها في ضوء ما نقل عن الماضي السحيق .



إشراف : محمود مهدى

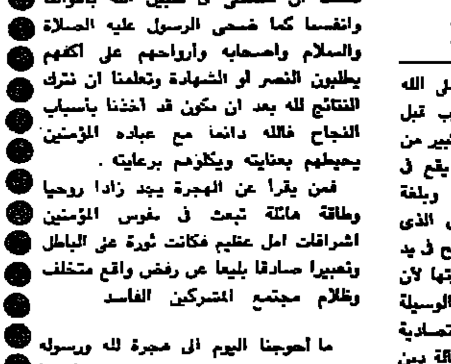
الأسوة الحسنة

■ ■ شيخ الازهر يتحدث عن :

أسلوب الدعوة ٢ وجهود الدعاة

في الاسبوع الماضي تحدث فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر عن رايه في الصحوة الاسلامية : مالها وماعليها .. ونفى ماأثير عن اختزال بعض المواد الدينية في مناهج التعليم بالمعاهد الازهرية .. واليوم يتحدث فضيلته عن رايه في اسلوب الدعوة وجهود الدعاة اجابة عن سؤالنا له حول هذا الموضوع .. يقول فضيلته .

لاخلاف على ان الدعوة في حاجة الى اسلوب معاصر والازهر حريص وجاد في توجيه دعاته وتدريبهم دوريا على ماينبغي ان يقدموه للناس من دعوة راشدة الى الدين . وان يواجهوا القضايا المعاصرة بما يناسبها من نصوص الاسلام .. وقد يقال ان هناك قضايا لايواجهها هؤلاء الدعاة . ولكن الحقيقة ان احدا لا يستطيع ان يزعم ان كل داعية مؤهل لان يواجه في التو والحال كل القضايا المطروحة الان على الساحة ومع ذلك فانه ينبغي ان يعايش الداعية قضايا مجتمعه وان يؤهل نفسه لايضاح حكم الاسلام فيها .



جاد الحق على جاد الحق

.. وهنا يشير فضيلة الامام الاكبر الى ان بعض القضايا المطروحة لان لم يحسم الراى فيها بعد . ولذلك لا ضير على الداعية اذا توقف عن ابداء الراى فيها . وينصح فضيلته الذين يتعجلون الفصل في القضايا التي يجرى حولها الجدل ، مثل القضايا الاقتصادية والاجتماعية ، ان يتريثوا ، لان الفتوى يجب ان تكون عن دراسة فاحصة عميقة للقضية المطروحة من كافة ابعادها .

ويقول شيخ الازهر ان الرسول صلى الله عليه وسلم ، وهو صاحب الشريعة ، كان يتوقف عن الاجابة في كثير من القضايا التى طرحت عليه ، انتظارا للوحى ..

□ □ وعن جهود الدعاة يقول فضيلة الامام الاكبر : ان في الازهر نحو الفين من الدعاة يعملون من خلال الكلمة الامينة في المساجد والمدارس والمؤسسات الاجتماعية ومراكز الشباب وفي السجون وبين رجال الشرطة والقوات المسلحة والمؤسسات العمالية يرشدون ويصلحون من امر الحياة الدينية للافراد والجماعات

ويضيف ان امرا هاما سبق تنظيمه واهمل الانتفاع به . ذلك انه قد صدر قرار من رئيس مجلس الوزراء بتنظيم ماسمى بلجان التوعية بالمحافظات واسندت رئاستها للمحافظين . وضمت في عضويتها كل الهيئات ذات الصلة بالدعوة والاعلام والثقافة والتعليم والجمعيات ذات الصلة بالتوعية الدينية . وكان مقررا ان تجتمع مرة كل شهر على الاقل لتضع خطة التوعية الدينية في نطاق المحافظة ، مع مراعاة اختلاف القضايا المثارة بين محافظة واخرى .

ويقول شيخ الازهر : انه تحدث في بعض لقاءات هذه اللجان ، وطالب بضرورة العناية بتدريب واهله في امور الدعوة والتوعية بعد ان وضح له ان عملها يكاد يكون محصورا في المدن .. وهنا يؤكد شيخ الازهر ان كل هذه اللجان لونشطت في اداء مهمتها لوصلت الى كل مكان في البلاد وبالتالى لانجد شخصا معزولا عن الاستماع الى الراى الصحيح واختفى بيننا من نسميهم بالمغالين في الدين

■ ■ وعن المجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة الذى حضر فضيلة الامام الاكبر احدى لجانه في بغداد هذا الاسبوع يقول فضيلته .

ان فكرة هذا المجلس نشأت للتنسيق بين الجهات القائمة على خدمة الدعوة والاغاثة وتوجيه مجهودها الى البيئات الاسلامية التى تحتاج اليه . ويضم المجلس في عضويته ٣٥ هيئة من بينها عدد من وزارات الاوقاف والشئون الاسلامية في البلاد العربية وقد لاحظنا قبل تأسيس هذا المجلس ان بيئة واحدة قد تنتفع بمجهودات كل هذه الهيئات او معظمها في حين تخلو بيئة اخرى من هذه الخدمات ومن هنا جاءت الحاجة الى تأسيسه وقد تم هذا في مؤتمر بحوث الدعوة الذى انعقد في الازهر عام ١٩٨٨ . ويتكون هذا المجلس من هيئة رئاسة على راسها شيخ الازهر وخمس لجان هى لجنة الدعوة والتعليم ومقرها الازهر الشريف ولجنة التمويل ومقرها الكويت . ولجنة الاغاثة ومقرها جدة . ولجنة المعلومات والمتابعة ومقرها رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة . ولجنة النشر والاعلام ومقرها بغداد ..

ويؤكد شيخ الازهر ان هناك واقعا ملموسا لتضامن الهيئات المكونة لهذا المجلس . ويبدو ذلك بوضوح في ساحة العمل وملء الفراغ الذى كان موجودا والمجلس يتابع ويواكب القضايا الاسلامية المختلفة المعاصرة بالاسلوب المناسب لكل قضية وله جهود مثمرة والحمد لله ..

■ ■ وحين قلت للشيخ ان هذا العمل يحتاج لزيارات من جانب فضيلته للوقوف بنفسه على الاحتياجات الفعلية من هذا المجلس في حين نلاحظ عزوفه او توقفه عن تلبية بعض الدعوات التى توجه اليه قال فضيلته .

ليس هذا عزوفا او توقفا بالمعنى الذى تقصده وانما هو تخير للوقت والمكان والفائدة المرجوة ثم هناك اعتبارات اخرى تدخل في ميزان المبادرة الى تنفيذ الدعوة او التريث حتى تتضح امور لابد منها . فليس من اليسير ان تكون زيارة شيخ الازهر لشعب من الشعوب الاسلامية مجرد زيارة لاثمرة لها لمجموع المسلمين .

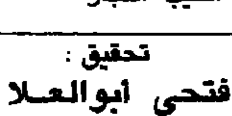
ويبقى حديث واضح وصريح عن كل مايثار الان حول مجمع البحوث الاسلامية شكلا ومضمونا . □

□□ مع بداية عام هجرى جديد :

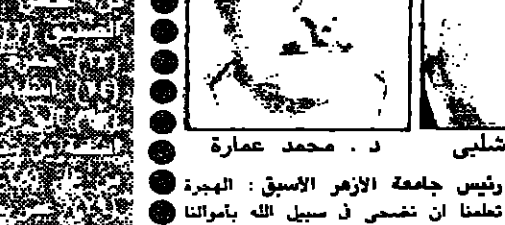
على المسلمين أن يتخذوا من الذكرى سبيلا للتخلص من سلبياتهم وهجر أخطائهم

يستطلع المسلمون غدا السبت هلال العام الهجرى الجديد . فالهجرة النبوية اكبر حدث في حياة الاسلام بعد البعثة النبوية التى كانت النقطة الفاصلة بين الحق والباطل .. وفي الهجرة دروس يجب ان يستفاد منها تجلت فيها روعة التخطيط النبوى مما كان له اكبر الاثر في النجاح واقامة اول دولة للاسلام في المدينة المنورة .

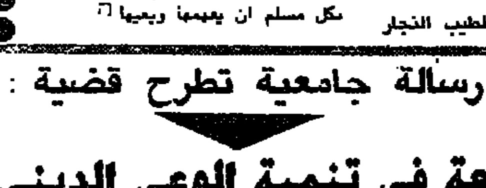
وفي ذكرى الهجرة المباركة علينا ان نهجر التخلف الى التقدم ونهجر كل صفة بغيضة الى كل صفة نبيلة تسعد الانسان .



د . الطيب النجار



د . احمد شلبى



د . محمد عمارة

■■ يقول الدكتور محمد عمارة المفكر الاسلامي .. لقد كان حادث الهجرة من اهم الاحداث في مسار الدعوة الاسلامية فقد غير هذا الحدث مجرى التاريخ البشرى فيه انطلق نور الحق يغزو الافاق بضيائه ويحرر النفس الانسانية من ذلها وعبوديتها .

ومن هذا المنطلق كانت الهجرة حركة اسلامية رائدة في توطيد دعائم الاسلام وتثبيت ركائز الاخوة وبناء الامة الاسلامية التى اخرجت للناس لتكون خير امة وتحمل الهجرة في معانيها سمات التجدد والبناء والعظمة الشامخة والقوة الصامدة وذكرى الهجرة دافع قوى للامة الاسلامية في مقاومة الالحاد والمذاهب الهدامة المعادية للاسلام .

وعلى طريق الدعوة نجد ان حادث الهجرة يضع امام كل مسلم عدة امور منها :

● الامر الاول التخطيط والتنظيم :

ان بعض الناس يتصور خطأ ان الهجرة كانت حدثا فجائيا ولكنه حدث سبق له ان وضع موضع الدراسة والتخطيط فسيدنا الرسول صلى الله عليه وسلم بذل كل طاقاته الدينية والفكرية والنفسية في دعوة مشركي مكة الى الدين الجديد وبعد ان تحجرت قلوب المشركين دون الايمان بهذا الدين خرج من اطار مكة ليعرضه على القبائل الاخرى وقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم قدوة المسلمين العظمى في الاهتمام بالتنظيم والتخطيط وما اكثر مواقفه التى تتجلى فيها عبقرية التنظيم وروعة التخطيط والتى استمرت هذه الدراسة لعدة سنوات وقد قام التخطيط النبوى باختيار الانصار والارض وتنظيم خروج المهاجرين وكتمان امر الهجرة والتمويه والاخفاء .

● الامر الثانى بيعة العقبة :

ان بيعتى العقبة الاولى والثانية بمثابة تعاقد بين الرسول صلى الله عليه وسلم وبين الذين امنوا من اهل يثرب من الاوس والخزرج ففى موسم الحج دخل نفر من اهل يثرب في الدين الجديد . وفي العام التالى في موسم الحج لقيهم الرسول وتم معهم التعاقد في البيعة الثانية والتى تمثل العقد السياسى والاجتماعي لاقامة الدولة الاسلامية بالمدينة عندما يهاجر اليها الرسول عليه الصلاة والسلام . هذا التعاقد عندما وضع موضع التنفيذ كانت المرحلة الجديدة هى مرحلة الدولة في تاريخ الدعوة الاسلامية فاصبح الاسلام دينا ودولة بعد ان كان في المرحلة المكية مجرد دعوة دينية ليست لها الدولة والسلطة التى تحميها والتى تحملها الى الناس اجمعين .. فالتخطيط والدراسة اهم دروس الهجرة واقامة الدولة الاسلامية واحدة من ثمار الهجرة .

● الامر الثالث . مشاركة المراة المسلمة .

ونتعلم من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم في بيعة العقبة الثانية ، التى حضرها خمسة وسبعون مسلما ، ثلاثة وسبعون رجلا وامرأتان ، ان المرأة المسلمة منذ اللحظة الاولى وفي الجمعية التأسيسية كان لها دور في تأسيس الدولة الاسلامية الاولى مع الرجل على قدم المساواة

● الامر الرابع مبدأ الاختيار والشورى .

ان الرسول صلى الله عليه وسلم عندما اراد ان يبايع هؤلاء الانصار لم يقم هو باختيار ممثليهم او معينهم انما قال لهم ، اختاروا منكم اثنى عشر نقيبا ، فكان تأسيس البيعة التى قامت عليها الدولة على مبدأ الاختيار والشورى

■ اما الدكتور احمد شلبى الاستاذ بكلية دار العلوم جامعة القاهرة فيقول : تعتبر الهجرة موقفا اسلاميا نقل القضية من حال الى حال وكما يقول المؤرخون ان الهجرة قلبت موازين القوى فالمسلمون كانوا مستضعفين في مكة وكانوا معرضين لالوان من العدوان فلما جاءت الهجرة وتمت تغير

تحقيق :

فتحى ابوالعلا

كل شيء . لقد استطاع الرسول صلى الله عليه وسلم ان ينشر الدين في يثرب قبل الهجرة ثم ان يهاجر اليها مع عدد كبير من اصحابه وهناك اتخذ مقرا جديدا يقع في منتصف الطريق بين مكة والشام وبلغة اخرى في منتصف الطريق التجارى الذى يتحكم في اقتصاد قريش وهكذا اصبح في يد المسلمين الزمام وحياة قريش او موتها لان الاقتصاد عن طريق التجارة هو الوسيلة الوحيدة من ناحية الثراء والحياة الاقتصادية فالمشكلة بالنسبة لقريش لم تعد مسألة دين فقط وانما اصبحت مسألة اقتصاد ايضا .

ان الهجرة النبوية هى العامل الحيوى والبوتقة التى انصهرت فيها التأييدات الربانية بعد التحامها مع الارادة البشرية السوية في اطار منظم من اجل تحقيق مبادىء انسانية مثالية الا وهى بناء وصياغة الانسان المسلم على هدى الله ومراده .

والاثر الاكبر للهجرة هو اشراق نور الاسلام على الانسانية كلها فهاجرت مع رجاله مبادىء الدين واللغة والاخلاق والمعاملات

ان لدينا دعاة للاصلاح والذى يجب الا يغيب عنا ان اصلاح حال المسلمين لايتم إلا باليد باصلاح كل انسان لذات نفسه بالهجرة من واقع ضعيف الى واقع مستمد من نور اليقين مزود بارادة عمل مستمر في ظل ايمان صادق وان صلاح امرنا لايكون في هذا العصر وفي كل عصر إلا بما صلحت به امورنا بداية .

ويقول الدكتور محمد الطيب النجار رئيس جامعة الأزهر الأسبق : الهجرة تعلمنا ان نضحى في سبيل الله بأموالنا وانفسنا كما ضحى الرسول عليه الصلاة والسلام واصحابه وأرواحهم على اكفهم يطلبون النصر او الشهادة وتعلمنا ان نترك النتائج لله بعد ان نكون قد اخذنا بأسباب النجاح فالله دائما مع عباده المؤمنين يحيطهم بعنايته ويكلؤهم برعايته .

فمن يقرأ عن الهجرة يجد زادا روحيا وطاقة هائلة تبعث في نفوس المؤمنين اشراقات امل عظيم فكانت ثورة على الباطل وتعبيرا صادقا بليغا عن رفض واقع متخلف وظلام مجتمع المشركين الفاسد

ما احوجنا اليوم الى هجرة لله ورسوله ونصرة الحق فمعركتنا مع الباطل سلاحها البعد عن زخرف الدنيا وغرورها والعودة الى كتاب الله وسنة رسوله والتضحية بكل رخيص وغال . من اهم الواجبات على الامة الاسلامية اليوم تحقيق المؤاخاة بين ابناء الامة فهو الاساس الجوهرى الذى اعتمده الرسول صلى الله عليه وسلم في سبيل بناء المجتمع والدولة الاسلامية ووصل عمق هذه الاخوة لدرجة ان يرث كل منهم أخاه حتى نزل قول الله تعالى ، واولو الارحام بعضهم اولى ببعض في كتاب الله ، فنسخت هذه الآية حكم التوارث بينهم وعاد الى القرابة والأرحام .

ويجب على المسلمين اليوم ان يتحلوا من ثمار الهجرة ذلك الدستور الأول للدولة الاسلامية فقد كتب الرسول صلى الله عليه وسلم وثيقة في ذلك تضمنت مبادىء اول دولة اسلامية وفيها من الانسانية والمواساة والعدالة والرحمة والتسامح والتعاون مايجدر بكل مسلم ان يفهمها ويعيها □

رسالة جامعية تطرح قضية :

دور الجامعة فى تنمية الوعى الدينى لدى طلابها

كتب ـ محمد يونس :

طالبت رسالة جامعية بضرورة تدريس منهج جديد للثقافة الاسلامية بالجامعات بانتظام وجدية طوال المرحلة الجامعية وربط الانشطة الطلابية بالتعاليم الاسلامية .

وطالبت الرسالة اجهزة رعاية الشباب بالجامعات بدعم الانشطة الدينية وتشجيعها .

والرسالة موضوعها دور الجامعة في تنمية الوعى الدينى لدى طلابها في مصر ، وحصل بها الباحث سيد احمد الطهطاوى المدرس بتربية سوهاج على درجة الدكتوراه وناقشها الدكاترة ابراهيم مطاوع عميد تربية طنطا السابق وعبدالغنى عبود رئيس قسم التربية المقارنة بجامعة عين شمس وعرفان عبدالعزيز وكيل كلية التربية ببنها ونبيه حمودة وكيل كلية التربية بجامعة الزقازيق .

اوضحت الرسالة من خلال دراسة ميدانية اجراها الباحث على عينه مكونة من ٥٠٠ طالب وطالبة بجامعات عين شمس والاسكندرية واسيوط ان طلبة الجامعات يرغبون في ان تقوم الجامعة بتقرير برامج لتنمية الوعى الدينى لديهم .



د . سيد الطهطاوى

وبينت الرسالة ان اجهزة رعاية الشباب بالجامعات المصرية تقوم بدور محدود في تنمية الوعى الدينى للطلاب . وارجعت الرسالة ظاهرة ضعف الوعى الدينى لدى طلاب الجامعات الى عدة اسباب من بينها عدم وجود مقررات للثقافة الاسلامية في الجامعات وعدم كفاية البرامج الدينية التى يدرسها الطلاب قبل الجامعة . وعدم قيام المؤسسات الدينية بدورها كاملا بين شباب الجامعات واقترحت الرسالة عدة وسائل لتنمية الوعى الدينى لدى الطلاب من بينها التخطيط للدعوة الاسلامية داخل الجامعات بحيث تشارك فيها المؤسسات الدينية . وربط الانشطة الطلابية بالتعاليم الاسلامية . والتوسع في الدراسات التى تهتم بمشكلات الشباب المسلم .



الحلول الصحيحة لمسابقة رمضان الكبرى

(١) على بن ابى طالب (٢) عمر بن الخطاب (٣) سمية ام عمار (٤) مصعب بن عمير (٥) جعفر بن ابى طالب (٦) الزبير بن العوام (٧) ام المؤمنين عائشة (٨) عمرو بن العاص (٩) صهيب الرومى (١٠) سلمان الفارسى (١١) ... [illegible]

الشيخ الغزالى يلتقى اليوم بطلبة جامعة الاسكندرية

في اطار خطة التوعية الدينية التى تنظمها وزارة الاوقاف للشباب خلال شهور الصيف يلتقى اليوم فضيلة الشيخ محمد الغزالى بطلبة جامعة الاسكندرية في المعسكر الصيفى للجامعة بالشاطبى .

ويحضر اللقاء الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف وعمداء واساتذة كليات الجامعة .

دعاء

اللهم لاتزغ قلبى بعد اذ هديتنى وامنحنى علما بالكتاب والسنة واغفر لى وارحمنى واعف عنى فانك عفو تحب العفو وارزقنى العافية في الدين والدنيا والاخرة اللهم اجعلنى اخشاك حتى كانى اراك واسعدنى بتقواك ولا تجعلنى بمعصيتك مطرودا ورضنى بقضائك وبارك لى في قدرك وانصرنى على من ظلمنى .

اللهم لا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولاتجعل مصيبتنا في ديننا

اللهم هذا الدعاء وعليك الاجابة فانت قلت وقولك الحق (ادعونى استجب لكم) .

مركز السيرة والسنة يصدر مجموعة الأحاديث النبوية باللغة الانجليزية



□ د . محمد على محجوب

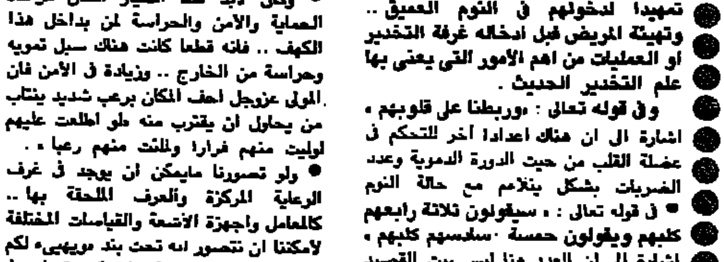
قرر الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف اصدار مجموعة الاحاديث النبوية الشريفة باللغتين العربية والانجليزية لتكون في متناول ابناء الجاليات المسلمة في مختلف انحاء العالم وذلك في اطار الخطة الجديدة للمركز العالمى للسيرة والسنة بالمجلس الأعلى للشئون الاسلامية .

وصرح الدكتور محمد بهى الدين سالم وكيل الوزارة لشئون مركز السيرة بان الخطة تتضمن اصدار الاجزاء الثامن والتاسع والعاشر في سلسلة احاديث الامام البخارى اصدار كتاب (تاملات في السيرة والسنة) للدكتور محمود عمارة واضاف ان المركز قد انتهى من وضع منهج لعمله واهدافه في اطار هذه الخطة حيث تقدم لجان المركز التى تضم نخبة من العلماء والمفكرين باعداد موسوعة في سيرة الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ تعالج جوانب السيرة العطرة وترد على الشبهات واعداد كتب مبسطة من السنة والسيرة النبوية للشباب والنشء .

كما تقوم لجان المركز بترجمة بعض الاعمال التى تصدر عن لجنتى السنة والسيرة الى اللغات الحية الى جانب الاتصال بمراكز السيرة والسنة في العالم وتبادل المعلومات والدراسات والابحاث معها .

نظرة علمية فى قصة أهل الكهف

لاتزال الابحاث والدراسات حول الاعجاز العلمى في القران الكريم تقدم لنا الجديد من عطاء القران وتؤكد انه معجزة متجددة بتجدد العصور .. ومن بين هذه الدراسات بحث اعده الدكتور عمر عسكر استاذ الجراحة بكلية الطب بجامعة القاهرة والاستاذ الزائر بجامعة الينوى بالولايات المتحدة الامريكية بعنوان ،نظرة علمية فيما جاء عن قصة اهل الكهف ، .



د . عمر عسكر

يؤكد الدكتور عسكر ان ايات القران الكريم تحتوى على حقائق علمية . تعجز العقول عن ادراكها والتوصل الى معرفة كيفية حدوثها مهما تقدم العلم . وحقائق اخرى قد يتوصل العقل البشرى ـ يوما ما ـ الى محاولة تفهم النذر اليسير من سرها .

ويعرض لمثال للنوع الثانى من الحقائق العلمية التى تضمنتها الايات القرانية في قصة اهل الكهف

واذا اتبعنا الاسلوب العلمى في محاولة فك بعض رموز الايات التى تناولت هذه القصة ، فسنجد انفسنا امام تجربة على اعلى المستويات العلمية وقد اتبع في اجرائها اسلوب بنى على اسس علمية سليمة جدا وذلك على النحو التالى .

روعى في اختيار الاشخاص لهذه العملية . توفر الصحة السليمة والعقل الراجح ،انهم فتية امنوا بربهم، كما ان هناك اشارة الى اعداد الفتية لكى يخوضوا تجربة النوم ثلاثمائة وتسع سنين ففى قوله تعالى ،وزدناهم هدى، اشارة الى مدهم بنوع من الطمانينة وهدوء النفس تزيد على الحدود الطبيعية تمهيدا لدخولهم في النوم العميق .. وتهيئة المريض قبل ادخاله غرفة التخدير او العمليات من اهم الأمور التى يعنى بها علم التخدير الحديث .

وفي قوله تعالى : ،وربطنا على قلوبهم ، اشارة الى ان هناك اعدادا آخر للتحكم في عضلة القلب من حيث الدورة الدموية وعدد الضربات بشكل يتلاءم مع حالة النوم

● في قوله تعالى : ، سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم ويقولون خمسة سادسهم كلبهم ، اشارة الى ان العدد هنا ليس بيت القصيد بالتجربة العلمية هنا لن تختلف في اسلوبها العلمى سواء اجريت على ٣ او ٥ اشخاص ، ولكن الاعجاز في طول المدة التى استغرقتها هذه العملية قد جاءت الاية محددة تحديدا قاطعا في قول الحق . ، ولبثوا في كهفهم ثلاثمائة سنين وازدادوا تسعا ، .

كما ان اضافة حيوان (الكلب) الى هذه المجموعة لم يكن عبثا ، اذ انه لم يكن هذا الحيوان هو المقصود بالتكريم والحماية وربما يشابه هنا حيوان التجارب المعد لكى تجرى عليه الاختبارات الحيوية اللازمة لمتابعة نتائج مثل هذه التجربة العلمية .

● ثانيا : اختيار المكان المناسب لهذه العملية ـ فانه يبدو ان اختيار احد كهوف الجبال المحيطة بالوادى ليكون مسرحا لهذه العملية العظيمة لم يكن من الامور الهينة .. فهو لابد وان يكون كهفا توافرت فيه مواصفات معينة لاتتوافر بسهولة في غيره من الكهوف .. مثل ثبات درجات الحرارة والرطوبة وسبل التهوية للحفاظ على نسب ثابتة من الاكسوجين وغيره من الغازات في الجو .. ووجود منافذ تسمح لدخول اشعة الشمس في اوقات معينة .. كما ان في اضافة حرف الالف واللام الى كلمة كهف تعنى تحديدا هذا الكهف بالذات وليس اى كهف

● ثالثا اعداد المكان ـ ان في قول المولى عز وجل ، فأووا الى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته ويهيىء لكم من امركم مرفقا ، اشارة صريحة بانه كانت قد اعدت لهم في هذا الكهف استعدادات خاصة . وقد ارست هذه الاية الكريمة قاعده من اهم قواعد الرعاية الطبية والتمريض في حالات النوم الطويل والغيبوبة الممتدة بقوله تعالى ،ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال ، ففى تقليب المريض من جنب الى جنب كل فترة معينة اهم سبل الوقاية من حدوث قرح الفراش نتيجة للنوم الطويل .

وكذلك فان تعريض المريض النائم في غيبوبة وتحريكه من مكانه .. مع اشعة الشمس خاصة تلك الأشعة الخفيفة عند طلوع الشمس وعند غروبها .. كما جاء في الآية ، وترى الشمس اذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين واذا غربت تقرضهم ذات الشمال وهم في فجوة منه ، من الامور الهامة للحفاظ على سلامه الجلد وصحة الجسم .. ومن هنا قد نتمكن من حسب اتجاه المحور الرئيسى لهذا الكهف المبارك وهو امر قد يستفيد منه مصممو هندسة المستشفيات.

● وكان لابد عند اختيار المكان مراعاة الحماية والأمن والحراسة لمن بداخل هذا الكهف .. فانه قطعا كانت هناك سبل تمويه وحراسة من الخارج .. وزيادة في الأمن فان المولى عزوجل احف المكان برعب شديد ينتاب من يحاول ان يقترب منه ،لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارا ولملئت منهم رعبا ، .

● ولو تصورنا مايمكن ان يوجد في غرف الرعاية المركزة والغرف الملحقة بها .. كالمعامل واجهزة الاشعة والقياسات المختلفة لامكننا ان نتصور انه تحت بند ،ويهيىء لكم من امركم مرفقا ، مايمكن ان يكون قد اعد في هذا الكهف من اجهزة مهولة تعمل بدون توقف او خلل لمدة ثلاثمائة وتسع سنين ..

ويؤكد الدكتور عمر عسكر ان هناك اشارة الى الطريقة التى اتبعت لاحداث النوم عند هؤلاء الفتية المؤمنين .. في قوله تعالى ، فضربنا على اذانهم في الكهف سنين عددا ، .. فان اختيار الاذان لتكون موضعا للضرب عليها لايمكن ان يكون قد جاء عفوا .. والعلم الحديث ـ للان ـ لم يتوصل الى معرفة سر العلاقة بين منطقة الاذن ومراكز النوم في المخ . وكل مايمكن قوله هو انه في منطقة الاذن تلتقى بعض الاعصاب الهامة والغريب ان في التخدير بواسطة الابر الصينية يتم وضع احدى الابر امام النتوء الاذنى ..

ويتساءل عن الطريقة التى كان يتم بها التحكم في النشاط البكتيرى وغيره

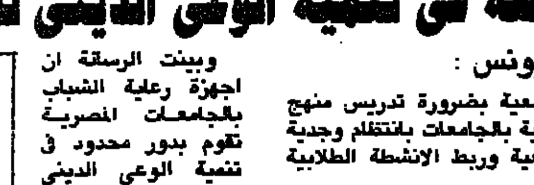
وكيف كان يتم تغذية هؤلاء الفتية اثناء هذه الفترة الطويلة من النوم .. وهنا نجد انفسنا امام معجزة قد لايستطيع العقل البشرى ان يفك رموزها .. فما هو نوع الغذاء الذى يمكن ان يفى بحاجة الجسم من السعرات الحراريه والأملاح المعدنية والمواد البروتينية اللازمة لبناء الانسجة والفيتامينات الخ الخ وذلك دون ان تكون له فضلات ..

وماشكل هذه الأدوات التى يمكنها ان تعمل طوال هذه السنين بدون توقف او خلل .. هنا تكون المعجزة الحقيقية التى لايمكن ان يصل اليها العلم البشرى مهما بلغت قدراته .

قد يكتفى الانسان هنا بقوله انهم كانوا يتغذون ويشربون بغذاء وشراب اهل الجنة ؟؟

وهذا علمه عند من يعلم السر واخفى !!

والله اعلم □



بريد الجمعة

«حلول القضاء قد يكون ارحم احيانا من انتظاره»

يكتبه : عبدالوهاب مطاوع

الطريق الصحيح

نشأت فى أسرة

عائلها موظف مكافح راتبه لا يكاد يكفينا للحياة بصعوبة وكنا ٤ شقيقات انا اكبرهن وكانت احلامي ان التحق بالجامعة واتخرج فيها لكن ابي اصر على ان التحق بالتعليم التجاري فالتحقت به وحصلت على الدبلوم بمجموع كبير يؤهلني للالتحاق بمعهد عال . فرفض ابي مرة اخرى ان اواصل تعليمي . وكان لنا جار شاب حاصل على بكالوريوس معهد الخدمة الاجتماعية ويعمل موظفا باحدى الوزارات وكنت مرتبطة به عاطفيا واتمنى الزواج منه . وبعد انتهائي من دراستي تقدم الى ابي ليخطبني فرفضه رغم موافقتي عليه لانه لا يملك ما يستطيع ان يستاجر به شقة وليست لديه الامكانات المالية للزواج كاى شاب فى بداية حياته . فعرض علىّ فتاى ان نتزوج سرا ونضع ابي امام الامر الواقع لكني جبنت عن ذلك ـ وليتني ما جبنت ـ فبعد قليل من ذلك احضر لى ابي عريسا عربيا سوف يتحمل كل شيء واصر عليه وضغط علىّ بشدة لقبوله بل ضربني مع امي ضربا مبرحا اكثر من مرة لاوافق عليه . فاستسلمت لرغبتهما وتزوجته وانا فى العشرين من عمري . وهو فى الخامسة والاربعين وسافرت معه الى بلده الكويت فوجئت بمجرد دخولي لبيته بانه متزوج من زوجتين اخريين احداهما كويتية والاخرى عربية من دولة اخرى . وبانني الزوجة الثالثة وعلينا ان نعيش معا فى بيت واحد بل على ان اكون خادمة لزوجتيه اللتين تعايرانني دائما بانني لو كنت اجد قوت يومي فى بلدي لما قبلت الزواج من زوجهما ! اما هو فاذا لم يعجبه شيء مني ضربني بالخيرزانة امام زوجتيه ولا يحلو له ضربي الا امامهما وبعد كل ذلك فلا ثراء ولا رخاء وانما حياة يوما بيوم فراتبه لا يكفي نفقاته وهو دائم الاقتراض لان لديه من كل من زوجتيه ٤ اطفال ومني طفل . اما عن حياته معي فشيء مقزز يندى له الجبين ولا استطيع ان اشير اليه . وانا فى جحيم دائم وكلما اشتدت معاناتي سخطت على ابي لانه ارغمني على هذا الزواج على غير ارادتي .. وكلما اشتدت معاناتي فيه اشتد سخطي عليه حتى وجدتني ـ غفر الله لى ـ اكرهه بشدة واراه مسئولا عن كل عذابي .. وارجو الا تغضب مني اذا قلت لك انه قد مات بعد زواجي بشهور ولم ينعم بخير من وراء زواجي .. وقد بكيته لكني لم احزن عليه .. وربما كنت ابكي نفسي اكثر مما ابكيه .. غفر الله له ولى .. ولقد فررت من البيت عدة مرات عقب ضربي بقسوة وذهبت الى القنصلية المصرية هناك فاعادوني الى زوجي .. وقد ارسلت الى امي اشكو لها ما الاقيه فطالبتني بالصبر وقالت لى انك لو عدت فلن تجدى عملا .. لكني اريد ان اعود .. وقد كتبت لصديقة لى فى مصر خطابا طلبت منها فيه ان تتصل بجاري القديم لتعرف نيته تجاهي اذا حصلت على الطلاق لاني ما زلت اريد ان اتزوجه . فرد عليها بان زواجي منه قد اصبح الآن من رابع المستحيلات لانه سبق ان عرض علىّ الزواج بغير علم ابي فرفضت .. ولانه كما قال لا يقبل على نفسه الآن ان ياخذ «بقايا» غيره . كما ان لدى طفلا وهو يريد زوجة عذراء وبلا اطفال . وطلب منها الا تحادثه فى هذا الامر مرة اخرى . وكتبت إلى صديقتي بذلك فاشتدت الدنيا سوادا امام عيني .. انني يا سيدي افتقد حياتي السابقة فى بلدي بشدة .. واحلم كل ليلة باني عدت اليه وانني اجلس بين صديقاتي فيه .. ثم انهض من نومي فجاة فاكتشف اني ما زلت هنا فاجهش بالبكاء واظل ابكي معظم النهار .. وانا انوى الآن ان اعود الى مصر فى الصيف لاول مرة منذ زواجي واعتزم الا اعود الى هنا مرة اخرى حتى ولو كنت ساعيش فى جنة النعيم .. واه لو تعلم كل فتاة ساذجة مثلى ماذا سيحدث لها هنا لو رضيت بالزواج لمجرد حل مشكلتها المادية فقط او رضوخا للاهل الذين يفرحون بعريس لا يكلفهم شيئا او املا فى احلام الثراء والرخاء . اه لو علمت .. لما رضيت بغير فتاها المكافح بديلا ولصبرت عليه السنوات حتى يبني حياته ويستطيع ان يتزوجها . اما هنا فلا شيء سوى الاهانة ووضع الخادمة وعذاب الجحيم فبماذا تنصحني ان افعل يا سيدي .. وما هو الطريق الصحيح الذى تنصحني به لاتخلص من عذابي .

□ **ولكاتبة هذه الرسالة أقول :**

«ياكل الاباء الحصرم .. والابناء يضرسون» ! هذا هو بالضبط حالك الآن . وان كنت لا اعفيك من بعض المسئولية عن جريمة ابيك فى حقك . فليس هناك فى تقديري اب مهما بلغت سطوته يستطيع ان يرغم ابنته على زواج لا تريده ولو ضربها كل يوم بمظلة حامية . ولهذا فلن اتوقف كثيرا عند هذه النقطة .. لكني ساقول لك فقط انك ضحية لانهزام اب امام مسئولياته . ولاعتراضه على سنة الحياة فى زواج ابنته من شاب مكافح .. يبني حياته بالصبر والارادة . كما انك ايضا ضحية لوهم شائع بكل اسف بين بعض الاباء الجهلة فى ان كل من تحمله الطائرة الى بلادنا .. هو ثرى امثل فى بلاده .. وان زواجه من ابنته سيحل جميع مشاكلها .. ومشاكله معا !

وما اعجبهم من اباء يضعون ايديهم فى ايدى رجال لا يعرفون عنهم شيئا . ولم يدرسوا اخلاقهم ولا ظروفهم العائلية والاجتماعية .. ثم يقدمون لهم بناتهم على ورقة زواج لا تعنى الكثير عند معظمهم .. وهكذا ينهزم الحب ويبيع بعض الاباء بناتهم جريا وراء الامل فى النعيم . وتكون النتيجة هى ما تروين فى رسالتك التى حذفت منها ما يقزز النفس ويثير الغثيان . ويكون الضحايا الابرياء هم الابناء الصغار الذين يعودون مع الامهات المطلقات بعد حين فيواجهون مشاكل لا حصر لها وهم فى نظر القانون اجانب لا يحق لهم التعليم المجاني ولا العمل .. الخ .. ناهيك عن مشاكل تهرب هؤلاء الاباء من تحمل مسئولية ابنائهم المادية بعد الطلاق . بل رفضهم قبولهم حين يبلغون السن القانونية لحضانة الاباء الى اخر تلك المآسى التى اعرف عنها الكثير . فلعل نداءك فى ختام رسالتك ينقذ بعض الاباء وبعض الفتيات من السقوط فى الهاوية نفسها .

اما انت يا سيدتي ـ فان الطريق الصحيح الذى تسالينني عنه .. هو بالضبط الطريق الخاطيء ، لاى زوجة وام غيرك . واعني به الطلاق والعودة بطفلك لبلادك .. فالحق انى لا انصح زوجة واما بالطلاق ابدا الا اذا كان فى استمرار زواجها ما هو اقسى مرارة من الانفصال وتشريد الابناء بل ولذا لم تكن هناك وسيلة اخرى سواه لانقاذها مما تعانيه . فان لم تستطيعى معه صبرا وتاكدت من استحالة استمرار حياتك وانعدام اى امل فى تحسن وضعك هناك .. فعودى الى بلدك بلا تردد لانك ستعودين اليه مطلقة ومثقلة بالابناء آن آجلا او عاجلا . فاذا كان الامر كذلك فحلول القضاء قد يكون ارحم احيانا من انتظاره . ولا شك ان عودتك الآن بطفل واحد وانت فى شرخ شبابك افضل لك واكثر فرصا لك فى الزواج من جديد . من عودتك بعد عدة سنين ومعك ٤ اطفال ككل زوجة من زوجاته . وبعد ان تجف ينابيعك ويذبل شبابك . وانت خاسرة ومنهزمة فى كل الاحوال . فاذا كان الامر كذلك فلتستقبلي الهزيمة وانت قادرة على تحملها بدلا من ان تستقبليها وانت واهنة وفاقدة لاى قدرة على المقاومة ..

ولن تعدمي فى النهاية فرصة للعمل والحياة الكريمة فى بلدك .. فان لم تجديها فلن تكون حالك هنا اسوا من حالك هناك وانت مجبرة على خدمة غريمتيك ومسحوقة الكرامة والانسانية كل يوم بلا مقابل سوى طعام يومك وما لباسه من مقابل حقير لا يحرم منه حتى الحيوان الشارد فى اى مجتمع . فاذا حزمت امرك فلا تترددى وعودى لبلدك ولن يطول بك الصبر فيه .. فسوف يأتيك تعويض السماء قريبا عما لاقيت وسوف تبدئين بعد حين حياة جديدة ربما مع جارك القديم الذى قد يتنازل عن تحفظاته عليك اذا ما وجدك قد تحملت مسئولية قرارك وحدك وعدت .. وربما مع غيره . وحين يصبح الذى ما نخشاه من المستقبل المجهول ارحم كثيرا مما نعانيه فى حاضرنا الاليم فليس من الحكمة ان نتمسك بهذا الحاضر المهين ولا ان نأسى عليه وقديما قال احد الحكماء «سوف اكل العشب فى بلدي اذا اختلطت لقمة العيش بالذل وامتهان كرامتي كانسان .. فى غيره !» .. والسلام ! □

بحر الشقاء !

انا فتاة

فى السادسة والعشرين من عمري .. تنبهت حواسي فوجدت نفسي بنتا وحيدة لام تعمل بالتعليم ونعيش معا فى شقة واسعة بلا اب ولا انيس . وحين بلغت العاشرة من عمري رايت ابي لاول مرة حين جاء لزيارتي فاحسست باحساس غريب تجاهه وبانني فى حاجة اليه مع انى لم اعرفه من قبل . ثم اصطحبني معه ليشترى لى بعض الملابس فكنت فى قمة السعادة . وانتظرت ان يظهر فى حياتي مرة اخرى لكني عرفت انه قد سافر للعمل فى دولة عربية مع زوجته الجديدة وابنائه الذين لم ارهم وانه قد جاء ليراني قبل السفر . وهكذا اختفى ابي مرة اخرى من حياتي . وبعد ٤ سنوات جاء ليراني فلم تسمح له امي برؤيتي ولم اعرف بوجوده ثم رحل عن الحياة بعدها بستة شهور . وبعد وفاة ابي زارنا لاول مرة اخوتي ومعهم امهم بسبب اجراءات المجلس الحسبي واكتشفت ان لى اخوين رقيقين واختين توءما فى غاية اللطف والرقة . واكتشفت ان امهم سيدة رزينة لطيفة لا تريد ان تحرم ابناءها من الاقتراب مني .. وتعمل على التقريب بيننا . فاحببتهم جميعا وتمنيت لو عرفتهم اكثر وبعد ذلك سافرت زوجة ابي لمواصلة العمل فى نفس البلد وواصل اخوتي التعليم هناك . وواصلت انا دراستي حتى انهيتها وعملت . وانقطعت بيننا الصلات تقريبا ولمدة حوالى ٨ سنوات . وذات يوم كنت فى البيت فى الصيف الماضي فدق جرس التليفون ومددت يدى إلى السماعة فاذا صوت شاب يقول لى : انا فلان ثم نطق باسمه الثلاثي .. وكنت اعرف اسماء اخوتي بالطبع فعرفت انه اكبرهم ورحبت به بسعادة . فابلغني بانهم قادمون لزيارتنا بعد قليل وجاءت ارملة ابي واخوتي واستقبلتهم امي بحفاوة وكنا فى ايام العيد فاذا بارملة ابي تقول لابنها الاكبر : قم فقبل اختك واعطها عيديتها . فقبلني وقدم لى العيدية . فسعدت كثيرا بمشاعره ومشاعر اخوتي . لكني رفضت العيدية لسبب بسيط هو اني اكبر منه سنا . وكان يكفيني فقط ان احس بهذه المشاعر الاخوية التى حرمت منها طوال حياتي وبعد ذلك توالت اللقاءات والزيارات بيننا . فقد عادوا نهائيا لمصر واستقروا فيها .. وزرت اخوتي فى بيتهم . واحببتهم كثيرا واحبوني واحببت حياتهم المتفتحة للحياة وللناس بلا تحفظات ولا عقد . وتوطدت بيني وبين اكبر اخوتي الصداقة بصفة خاصة وزاد من عمقها اني اكتشفت انه يعاني من مرض السكر منذ صغره وانه حنون وطيب القلب ثم اصيب ذات مرة بالغيبوبة وهو فى زيارتنا فتمزق قلبي من اجله .. وازدادت محبته عمقا فى قلبي . ثم حدث ان افتتحت شركتنا فرعا لها فى الحى الذى يقع فيه بيت اخوتي فطلبت الانتقال اليه لاكون قريبة من اخوتي وتواصلت اللقاءات بيننا واحسست معهم بانني قد وجدت ما كنت محرومة منه طوال حياتي من الفة واخوة وحنان واهتمام . وكان من الممكن ان تزداد سعادتي بذلك لولا ان امي بدات فجاة تضيق بهذه العلاقة الجديدة . فبدات تروى لى فجاة الكثير عما عانته مع ابيهم وكيف انها رفضت الزواج بعد طلاقها من ابي لكى تتفرغ لى وترعاني .. ثم تعدت التلميح إلى التصريح وطلبت مني عدم دعوتهم لزيارتنا .. بحجة انها قد اشاعت عن نفسها عند الجيران انها ارملة وانني ابنة وحيدة ولا تستطيع ان تبرر للناس وجود شابين فى زيارتنا مرات كثيرة .. او خروجي معهما فى سيارتهما ! فقلت لها متعجبة لكنهما اخواى .. فاجابتني بحزم .. نعم لكن الناس لا يعرفون ذلك .. ومن هنا بدات متاعبي مع امي .. لقد بدات امي تغار من اقترابي من اخوتي ، وتعمدت ان تهينني امام اكبر اخوتي فى منزلنا . وبدات تعترض على مكالماتي التليفونية الطويلة معه ، ثم طلبت منه صراحة الا يزورنا فانصرف مجروحا وحزينا ، وحين عاتبتها على ذلك قالت لى انه يذكرها بابيه فى شكله وحركاته ! ثم بدات ترهقني بمطالبتها لى بعدم استقبال اخي فى العمل ، وتاثر هو كثيرا بما قالته له امي فبدأ يعزف عن الاتصال بي ومقابلتي بل قاطعني ، مع شدة لهفتي عليه وعلى اخوته وانا الآن فى حيرة من امرى لقد سعدت باكتشاف ان لى اسرة ولى اخوة احبهم ويحبونني ولا اريد ان افقد هؤلاء الاخوة بعد ان عشت حياتي كلها محرومة من عطف الاخوة وحنانهم ، ولا اريد فى نفس الوقت ان اعق امي او ان ابدو امامها وكاني لا اقدر تضحيتها من اجلي .. ورعايتها لى طوال رحلة العمر .. فماذا افعل يا سيدى ؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقول :

ان الشقاء الانساني بصفة عامة ، هو ان ما يسعد إنسانا قد يشقي انسانا اخر فى الوقت نفسه وبالدرجة نفسها ، ومن هنا فقد تتلازم السعادة والشقاء فى حياة البشر كما يتلازم الليل والنهار . ولاشك فى ان سعادتك الخاصة فى هذا الامر هى ان تتوثق علاقتك باخوتك واسرتك الجديدة .. وهذا مطلب انساني عادل . لكن المشكلة هى ان هذا المطلب العادل يشقي بالفعل امك التى كرست حياتها لك واصبحت انت محور حياتها طوال سنوات العمر .. ولقد بدات تعترض على علاقتك باخوتك حين اسرفت فى الاندفاع بمشاعرك نحوهم واحست انه قد اصبح لها فى حياتك شركاء جدد .. وانها تفقدك تدريجيا .. وتنسحب من مركز حياتك ببطء إلى هامشها وهو احساس مؤلم لاى ام لكنه اكثر ايلاما للام المطلقة التى كرست حياتها لابنتها الوحيدة كامك . لذلك فلابد من مراعاة هذا الاعتبار الانساني الهام فى علاقتك باسرتك الجديدة . وفى كل الاحوال فان امك احق بك وبمشاعرك وبرعايتك من اى انسان اخر مهما كانت صلة الدم به . ولست اقصد بذلك ان تقطعي ما بينك وبين اخوتك تماما وانما اقصد به ان تبذلي غاية جهدك لاسترضائها ولغرس الطمانينة فى قلبها إلى انها لم تفقدك ولن تفقدك ولا شعارها بانك لا يمكنك ان تستبدلي بها فى قلبك إنسانا اخر مهما كان هذا الانسان وبان علاقتك بها علاقة عضوية حميمة لا تنفصم ، ولو ظهر فى حياتك عشرات الاخوة والاقارب . فان نجحت فى ذلك ـ وهى مهمة صعبة فعلا ـ فسوف تهدأ خواطرها ولن تعترض على علاقتك باخوتك ولن تعرضك لمواقف محرجة معهم بل . ربما سعت بنفسها إلى تعميق الروابط بينك وبينهم كما فعلت ارملة ابيك الفاضلة فاذا استحال عليك كل ذلك ويئست تماما منه .. فلا تترددى فى اختيار جانب امك حتى ولو كنت غير راضية عن ذلك ، واكتفي بالاتصال من حين إلى اخر باخوتك وبزيارتهم فى بيتهم فى فترات متباعدة إلى ان تهدأ العاصفة .. وتحس امك انها تحرمك من حق طبيعي لك ، وليس من العدل ان تحرمك منه فتبدأ فى العدول عن موقفها من هذا الامر .

والحياة يا انستي .. تحتاج دائما إلى مهارة ربان مدرب على الملاحة الصعبة فى البحار الهائجة ، لكي يتفادى الانسان إغضاب الآخرين .. حتى ولو لم يكن فيما يفعله ما يغضب ربه ، او يشين فهذه هى الحياة .. وهذه هى النفس البشرية التى لم يسبر لحد كل اغوارها بعد .. والتى قد تضيق احيانا .. بما تتسع له رحمة ربك وليس امامنا سوى ان نتنازل قليلا عن بعض حقوقنا الانسانية .. لكي نتجنب إغضاب الاعزاء .. وإتعاسهم . فهذا هو الفارق يا انستي بين من يضحون من اجل الآخرين ومن لا ينشغلون إلا بذواتهم ! □

المفكرة الحمراء

●● عامل جمع لينوتيب عربي وانجليزي فى الرابعة والخمسين من عمره اغلقت دار الطباعة التي كان يعمل بها بسبب خلافات بين الادارة وله أسرة و ٣ ابناء ويحتاج الى عمل بصفة عاجلة .. فهل يجده ؟

●● شاب فى السابعة والعشرين من عمره خريج معهد فني صناعي قسم شبكات ولا مجال امامه للعمل إلا فى محطات الكهرباء وقد تقدم لعشرات المسابقات دون جدوى بل حصل على تاشيرة من مسئول كبير بقطاع الكهرباء بتعيينه فى احدى المحطات ثم اكتشف بعد فوات الاوان انها تاشيرة مجاملة معروفة لدى بعض المسئولين الذين يواجهون طلبات التعيين فى كل مكان ولاتفيد شيئا لانها مخالفة للتاشيرة السرية التى تعني التنفيذ الفعلي .. فماذا يفعل ؟

●● مهندس شاب خريج قسم ميكانيكا الانتاج يجيد الانجليزية ويقيم بالمحلة الكبرى لكنه على استعداد للعمل فى اى مكان فى الداخل او الخارج .. فهل هناك من يحتاج اليه ؟

●● موظف واجه ظروفا قاسية لمرض زوجته بالمرض الخبيث الى ان توفاها الله يحتاج الى العمل كسائق بعد الظهر ليستطيع مواجهة اعباء الحياة ورعاية ابنائه .. فهل من مغيث ؟

كلمات فى البريد

● هل تستطيع ان تقول لى ماذا تفعل سيدة مثلي عاشت اجمل سنوات عمرها زوجة ولمدة ٣٧ عاما .. ثم تصعق فجاة بورقة الطلاق وهي فى سن الخامسة والخمسين وتجد نفسها مطلقة بلا سكن ولا ماوى ولا امل فى زواج اخر .. انني اقترح ان تنظم وزارة الشئون الاجتماعية تامينا جديدا ضد الوحدة والطلاق فى هذه السن المتاخرة على غرار التامين ضد البطالة . فتظل الزوجة طوال سنوات زواجها تدفع قسطا للتامين ويدفع زوجها قسطا مماثلا حتى اذا فوجئت بالطلاق الغادر فى هذه السن استحقت تامينها وصرفته لتعيش حياة كريمة فى اخريات عمرها .

س . ح . ع

«زوجة فى الخامسة والخمسين طلقت منذ اسابيع»

ردود خاصة :

●● ع . ا . ن : لاتفقد ايمانك بالصداقة فهى واحتنا فى هجير الحياة .. صحيح اننا قد نرى احيانا بعض مالايرضينا من الاصدقاء .. او قد نتلقى من بعضهم سهاما مسمومة فى احيان اخرى لكن تبقى الصداقة رغم ذلك قيمة كبرى بغيرها قد يستحيل احتمال الحياة . فاذا اردت ان تجد صديقا مخلصا .. فكن انت اولا صديقا مخلصا للاخرين ، والتسامح مع الاصدقاء والتماس الاعذار لهم وقبول ماتسمح به طبيعتهم من عطاء الصداقة والتغاضي عما تضن به هذه الطبيعة هو افضل الطرق لحماية الصداقة من الضياع .

●● د . س . ف : المنوفية : تفضل مساء اى يوم من ايام الاثنين .

مع القانون

اعداد : رجب البنا

التظلم أول الطريق لوصول الحق

من حق العامل ان يشكو الظلم الذى وقع عليه نتيجة صدور قرار ادارى نهائى مس حقوقه المكتسبة او اثر فى مركزه القانوني ايا كانت السلطة التى اصدرت القرار . ويجيز القانون تقديم التظلم والطعن فى قرارات الرؤساء والوزراء ورئيس الوزراء وايضا فى قرارات رئيس الجمهورية الخاصة بشئون العاملين وهذه هى قمة الديمقراطية واحترام سيادة القانون .

يقول المستشار سمير صادق نائب رئيس مجلس الدولة الاسبق ان التظلم من القرار الادارى نوعان : اختيارى او اجبارى (وجوبي) والمقصود من التظلم هو الوصول الى ضمير الادارة وبيان العيوب التى شابت القرار الادارى حتى ترجع الادارة عن قرارها وتلغيه . ويجب ان يتم التظلم خلال الستين يوما التالية لاعلان القرار او نشره او العلم اليقيني بالقرار ومحتوياته وبالاساس الذى قام عليه .

ويقدم التظلم الى مصدر القرار او السلطة الرئاسية له فاذا لم ينصف الرئيس الادارى المتظلم فان طريق الطعن القضائى يظل مفتوحا امامه فى ميعاد الستين يوما المقررة قانونا للطعن بعد انتظار ستين يوما من تاريخ تقديم التظلم فقد تراجع الجهة المختصة نفسها القرار المتظلم منه فتسحبه او تعدله حسبما يتراءى لها .

ويعتبر فوات الستين يوما على تقديم التظلم دون ان تجيب عنه السلطات المختصة بمثابة رفضه والتظلم الاول هو الذى ينتج اثره فى قطع ميعاد الطعن دون باقى التظلمات التى تقدم بعد ذلك .

ويقول ان قانون مجلس الدولة اوجب على العاملين المدنيين بالدولة التظلم من القرارات النهائية بالتعيين فى الوظائف العامة او الترقية او بمنح علاوات او القرارات النهائية للسلطات التاديبية عدا الصادرة من مجالس التاديب او القرارات الصادرة باحالة الموظفين العموميين الى المعاش او الاستيداع او فصلهم عن غير الطريق التاديبي .

ولا يشترط فى التظلم شكل خاص او صيغة معينة . ويجب ان يلتزم المتظلم فى شكواه بالحدود القانونية التى تقتضيها ضرورة الدفاع دون ان يجاوزها الى ما فيه تحد لرؤسائه او التطاول او التمرد عليهم او المساس او التشهير بهم او اتهامهم والا فانه عند المجاوزة يكون قد اخل بواجبات وظيفته بما تقتضيه من توقير لرؤسائه وبما يلزمه من الطاعة لهم .

ويضيف المستشار سمير صادق ان القاعدة ان العامل لا يجوز ان يضار بتظلمه فاذا تظلم العامل من قرار صادر من السلطة الرئاسية بالخصم من راتبه ولم تقتنع السلطة مصدرة القرار باوجه دفاعه . فقدم تظلما اخر الى السلطة الرئاسية لمصدر القرار ثم بتظلم اخر الى وكيل الوزارة او الوزير او رئيس الجمهورية شاكيا من الظلم الذى وقع عليه فلا يجوز القول ان فى هذا ازعاج للسلطات او اهانة لرئيسه المباشر ومساس بكرامته . وان المظلوم يجب ان يرضى بالظلم مادامت الادارة قد رات ان الحق ليس فى جانبه . ولا يجوز للادارة ان تعمد الى مجازاة المتظلم عن هذا الازعاج وتعتبر ان فى تكرار التظلم رغم التنبيه عليه بعدم العودة الى التظلم ذنبا اداريا يستوجب مجازاته مرة اخرى وربما بجزاء اشد . فان هذا يتنافى مع قواعد العدالة لان من حق المظلوم ان يصرخ ولا جناح عليه فى ذلك قواعد العدالة فقد يجد لدى السلطات الرئاسية الاعلى صدى لتظلمه واقتناعا بوجهة نظره ومن ثم يكون قرار مجازاته استنادا الى تكرار الشكوى فاقدا ركن السبب مادام المتظلم لم يجاوز فى شكواه حدود المطالبة بحقه وبيان الاسانيد التى تؤيده ولم يتطاول على السلطة الرئاسية بما لا يليق . □

المستشار سمير صادق

كيف يكون الطعن بالتزوير ؟

يقول المستشار احمد حسن هيكل رئيس محكمة النقض الاسبق ان هناك طريقين للطعن بتزوير ورقة او مستند . فهناك دعوى التزوير الاصلية ويمكن ان يرفعها الشخص دون ان تكون هذه الورقة معروضة على محكمة فى نزاع قائم . وهناك طريقة اخرى هى الطعن بالتزوير على ورقة قدمت لمحكمة فى نزاع قائم ويكون الطعن فى هذه الحالة وسيلة دفاع فى ذات موضوع الدعوى يجب ابداؤه امام المحكمة التى تنظر هذا الموضوع ولا يكون لغيرها ان تنظره . بمعنى انه لا يجوز رفع دعوى تزوير مستقلة فى هذه الحالة . وعلى هذا استقرت محكمة النقض منذ الطعن رقم ٦٠٥ لسنة ٣٩ قضائية .

هل تنفذ الهبة اذا كانت باطلة شكلا ؟



اذا وهب شخص لاخر بعض ما يملك . ثم تبين ـ بعد وفاة الواهب ـ ان الهبة باطلة لعيب فى الشكل . هل يتحتم اعتبارها لاغية ام يجوز تنفيذها باعتبارها ارادة المتوفى ؟

يقول المستشار احمد حسن هيكل رئيس محكمة النقض الاسبق ان الهبة الباطلة لعيب فى الشكل لاتنفذ الا اختياريا من جانب الواهب او ورثته . بان يكون الوارث عالما بان الهبة باطلة لعيب فى الشكل . ومع ذلك يقوم بتنفيذها راضيا مختارا ، وهو على بينة من امره فيسلم المال الموهوب الى الشخص الموهوب له قاصدا بذلك اجازة الهبة . وقد سبق ان قررت محكمة النقض فى مبدأ لها فى الطعن رقم ١٣ لسنة ٤٠ قضائية ان الهبة الباطلة تنقلب فى هذه الحالة الى هبة صحيحة بهذه الاجازة الخاصة . ولا يجوز بعد ذلك الرجوع عنها بالتعلل بانها كانت باطلة شكلا ولا يمكن استرداد ما سلمه للموهوب له .

للمحامين فقط

قالت محكمة النقض ـ دائرة التجارى والمدنى :

● تقدير قوة الاقرار القضائى فى الاثبات فى دعوى اخرى غير التى صدر فيها يرجع الى سلطة محكمة الموضوع ولارقابة لمحكمة النقض عليها (طعن ٢٦٠ لسنة ٥٢ قضائية)

● يشترط فى الاقرار القضائى ما يشترط فى الاعمال القانونية من وجود الارادة . ومفاد ذلك ان ما يرد على لسان الشخص تاكيدا لادعائه من اقوال فيها مصلحة لخصمه ولا تعتبر اقرارا ملزما له (الطعن ١٩٩ لسنة ٥٨ قضائية)

● اقامة الحكم قضاءه بثبوت الدين المطالب به قبل الطاعن على ما ورد بكتابه الموجه منه الى المطعون ضده متضمنا اقراره بالدين ومطرحا ما جاء به عن سداده له لعدم تقديمه الدليل على هذا السداد ـ النص بعدم جواز تجزئة اقراره هذا لا وجه له لكونه اقرارا غير قضائي يخضع لتقدير القاضى ويجوز له تجزئته (طعن ٥٧٨ لسنة ٥٢ قضائية)

● الاستناد الى قانون اجنبي واقعة مادية على الخصم اقامة الدليل عليها (الطعن ١٥٧٨ لسنة ٥٢ قضائية)

هل يلزم لادارة المال الشائع حصول أحد الشركاء على توكيل ؟

اذا كان المقرر فى قضاء محكمة النقض ان ادارة المال الشائع وفقا لنص المادتين ٨٢٧ ، ٨٢٨ من القانون المدنى حق للشركاء على الشيوع مجتمعين . ومع ذلك فقد يتولى احد الشركاء على الشيوع الادارة دون اعتراض من الباقين فهل يعد هذا الشريك فى هذه الحالة وكيلا عن باقى الشركاء .

قالت محكمة النقض فى الطعن رقم ٧٩٩ لسنة ٥٩ قضائية برئاسة المستشار محمود رأسم عتيب ورئيس المحكمة ان المقرر فى قضاء محكمة النقض ان ادارة المال الشائع حق للشركاء على الشيوع مجتمعين . ومع ذلك اذا تولى احدهم الادارة دون اعتراض من الباقين يعد وكيلا عنهم ـ وان الطعون فى المنازعات المتعلقة بتحديد اجرة الاماكن يعتبر من اعمال الادارة ويحق لاى من الشركاء فى ملكية العقار القيام به منفردا ـ ويعد فى هذه الحالة نائبا عن باقى الشركاء فى الطعن طالما ان احدا منهم لم يعترض على هذا الاجراء .



اهتمامات الناس

يكتبها : محمد زايد





الجو اليوم

طقس معتدل على المناطق الساحلية رطب على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة جنوبا وتوجد شوائب عالقة نهارا على شمال البلاد

.. وخلال الاسبوع

تدور الحرارة في بداية الاسبوع حول معدلها الطبيعي على كافة انحاء ثم تأخذ في الارتفاع التدريجي من منتصف الاسبوع لتصبح أعلى من معدلها بدرجتين الى ٣ درجات ويزيد من الاحساس بالحر ارتفاع نسبة الرطوبة وتتراوح الحرارة بين ٢٩ و ٣٣ على السواحل وبين ٣٤ و ٣٩ بالوجه البحري والقاهرة وبين ٣٩ و ٤٤ جنوبا

□ رئيس مصلحة الضرائب :



مأموريات الضرائب الجغرافية الجديدة

يبدأ من غد نقل ملفات المولين اليها .. من ٤٦ مأمورية نوعيه

● التنفيذ يكتمل فى سبتمبر القادم .. والتعامل من خلال ملف واحد

□ فتحى عبد الباقى □

يبدأ من غد تنفيذ المرحلة الاولى من المشروع الجديد .. للتحول من نظام مأموريات الضرائب النوعية التى يبلغ عددها ٤٦ مأمورية فى انحاء البلاد .. الى نظام مأموريات الضرائب الجغرافية التى تتبع التقسيم الادارى لاقسام الشرطة .. ويجرى داخل كل منها محاسبة كل ممول من بين الـ ٣ ملايين والـ ١٠٠ الف ممول فى البلاد .. على كافة نوعيات الضرائب .. من خلال ملف واحد خاص به .. يحتفظ به فى المأمورية الجغرافية التابع لها..

صرح بذلك فتحى عبد الباقى وكيل وزارة المالية ورئيس مصلحة الضرائب .. وقال إن النظام الجديد استهدف تقليل عدد الملفات .. وتيسير المحاسبة للممول ومأمور الضرائب .. واختصار وقت الانتقال الى المأموريات النوعية .. واحكام المتابعة لحركة الممول لواحد .. فى كافة الانشطة

وقال إن المرحلة الاولى للتنفيذ سوف تشمل اقسام الساحل وروض الفرج والزاوية الحمراء والوايلى بالقاهرة ، واقسام اسيوط والاسكندرية .. بمعنى ان تنقل الى مأموريات الضرائب الجغرافية بهذه الاقسام .. ملفات المولين القاطنين بها .. التى كانت موزعة بمأموريات الضرائب النوعية .. التى تختص كل منها بنشاط معين .. مثل الارباح التجارية .. والمهن غير التجارية .. والدخل العام .. وكسب العمل .. وشركات الاموال .. والقيم المنقولة .. والدمغة .

واضاف ان المرحلة الاولى سوف تستغرق حوالى ٢٠ يوما .. تتوقف خلالها محاسبة المولين .. الى ان يتم نقل ملفاتهم من المأموريات النوعية .. الى المأموريات الجغرافية .. باستثناء ٤ مجالات سوف يستمر التعامل فيها داخل المأموريات النوعية خلال مرحلة نقل الملفات .. وذلك لضرورة استمرارها .. وهى مجالات التوقف والتنازل وفحص الدفاتر والتحصيل .. وسوف تشكل لانهاء هذه الاوجه فرق خاصة من مأمورى الضرائب يعملون فى المأموريات النوعية خلال الفترة الانتقالية ..

وقال رئيس مصلحة الضرائب .. ان المرحلة الثانية سوف تشمل اقسام عابدين اول وثان وقصر النيل والازبكية والدرب الاحمر والجمالية وباب الشعرية بالقاهرة وعددا من اقسام المحافظات .. ويتوالى التنفيذ على هذا النحو فى مراحل متتابعة .. الى ان ينتهى تماما الانتقال من مأموريات الضرائب النوعية .. الى المأموريات الجغرافية .. فى كل انحاء الجمهورية .. مع اواخر شهر سبتمبر القادم ..

واوضح انه فى بعض المحافظات .. سوف يزيد بالطبع عدد المأموريات الجغرافية عن العدد الذى كان بها للمأموريات النوعية .. وبالأخص فى القاهرة التى كانت تضم ٣٠ مأمورية نوعية .. وسوف يزيد العدد طبقا للتقسيم الادارى الى ٤٠ مأمورية جغرافية .

□ حقيقة هامة .. يعلنها وزير التعليم .. فى مواجهة الاندفاع فى قيد الابناء بالثانوية الانجليزية الجديدة

تطوير

ثانوية عامة مصرية .. فى أحدث مستوى عالمى .. عام ٩١

تنهى الهروب من تعقيداتها الحالية .. وتقدم للطلاب تيسيرات عديدة

□ د . فتحى سرور □

اعلن الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم .. ان العام الدراسى ٩١/٩٠ سوف يشهد باستكمال برنامج اصلاح نظام التعليم الثانوى فى مصر مستوى لشهادة الثانوية العامة المصرية .. يجعلها فى مصاف أرقى واحدث هذه الشهادات فى العالم كله ..

جاء تأكيد وزير التعليم على هذه الحقيقة .. فى توقيت هام ومناسب للغاية .. سعت اليه ، الصفحة ، .. بعدما لوحظ انه فى غيبة الالمام الكافى للرأى العام بها .. يحدث ذلك الاندفاع الغريب غير المبرر .. من قبل الاباء واولياء الامور .. على قيد اسماء ابنائهم .. فى شهادة . الثانوية العامة الانجليزية الجديدة بـ(G.C.S.E) مقابل مبلغ لايقل عن اربعة الاف من الجنيهات .. ويصل الى خمسة آلاف فى بعض المدارس . فى حين ان هذه الشهادة لاتزال تحت التجربة فى انجلترا نفسها .. بل انهم فى بلدها ذاتها .. لايخفون قلقهم من عدم وجود العدد الكافى من المدرسين المدربين على تدريسها .. !

وفى مزيد من ايضاح الصورة الخافية عن رؤية الاباء لشهادة الثانوية العامة فى مصر فى العام الدراسى ٩١/٩٠ .. وما سوف تحرزه من مستوى عالمى .. قدم وزير التعليم ، للصفحة ، البرنامج المتكامل ، والتوقيتات المحددة ، لبلوغ الاصلاح الجذرى لنظام التعليم الثانوى فى مصر .. بما يستهدفه من تحديث وتيسير .. يقضى تماما على نفور الطلاب او هروبهم من الدراسة فى الثانوية العامة التى ظلت لاحقاب طويلة مضت ، شبحا ، يخيفهم !

قال الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ان تغيير هذه الصورة بالاصلاح الجذرى لنظام التعليم الثانوى فى مصر .. شمل ٦ بنود :

■ اولا : ان تكون الدراسة عامة وشاملة .. فى الصفين الاول والثانى الثانوى .. لكى يكون جذع الشجرة - على حد تعبير التربويين - متينا .. فتكون المواد المتخصصة بعد ذلك مبنية على جذع متين .. وهذا البند نفذ بالفعل بالقانون رقم ٢٣٣ لسنة ١٩٨٨ .

■ ثانيا : ادخال المواد العملية فى التعليم الثانوى العام .. باتاحة الفرصة امام الطالب لاول مرة .. لاختيار مادة عملية من احدى مجموعتين .. اما مجموعة الفنون .. او مجموعة المواد العملية .. وذلك اعتبارا من الصف الاول الثانوى .. وبدأ بالفعل تنفيذ ذلك من عام ١٩٨٩

■ ثالثا : ادخال نظام الفصلين فى التعليم الثانوى .. للتخفيف مما يعانيه الطالب من ارهاق فى الامتحان الواحد .. وبمقتضى النظام الجديد .. يمتحن الطالب فى بعض المواد او جزء منها فى نهاية كل من الفصلين الدراسيين امتحانا نهائيا وقد بدأ تنفيذ هذا التطوير على سبيل التجريب فى العام الدراسى ٩٠/٨٩ وتقرر تعميم النظام فى الصفين الاول والثانى الثانوى من العام القادم .

■ رابعا : الاخذ بالمواد الاختيارية فى الثانوية العامة داخل الشعب المختلفة وذلك فى نطاق المواد التى تعبر عن ميول الطالب وسوف يبدأ تطبيق هذا التيسير اعتبارا من العام الدراسى ٩١/٩٠

■ خامسا : الأخذ بنظام المستوى الرفيع فى مادتين من المواد المؤهله لدخول الجامعات .. وهذا النظام يعين الطالب بالتأكيد على تحصيل المجموع الذى يحقق له رغبته فى نوعية الدراسة الجامعية التى يتمناها .. وسوف تبدأ اتاحة هذه الفرصة .. ابتداء من العام الدراسى ٩١/٩٠

■ سادسا : تطبيق نظام الساعات المعتمدة فى الثانوية العامة .. وهو مايعنى ترجمة نقل كل مادة من مواد الدراسة الى عدد محدد من الساعات .. فاذا قيل مثلا ان الحصول على الثانوية العامة يكون بعد دراسة ٤٠ ساعة معتمدة .. فان هذه الساعات تنقسم الى اربعة انواع :

- ساعات للمواد الاجبارية كاللغة العربية واللغة الاجنبية الاولى واللغة الاجنبية الثانية والتربية الدينية والتربية الوطنية .

- ساعات المواد المؤهله لدخول الجامعات .. وهى المواد التى يختارها الطالب بارادته لدخول كليات معينة يريدها .. وفق ماحدده المجلس الأعلى

- ساعات المواد الميولية الاختيارية .. وهى التى يختارها الطالب من بين مواد الشعب المختلفة .. فمثلا طالب القسم العلمى علوم .. له بعد ان يحدد المواد المؤهلة وهى الكيمياء والطبيعة والاحياء .. له ان يختار بالاضافة اليها اما دراسة الرياضيات .. او بعض مواد شعبة الادبى لعدد معين من الساعات .. ولايظل فرضا عليه كما هو الحال الان .. دراسة الرياضيات .. وكذلك يمكن لطالب شعبة الادبى بعد ان يستوفى المواد المؤهله اساسا للكلية التى يريدها .. يمكنه ان يختار اضافة اليها احدى مواد العلوم او الرياضيات بدلا من ضرورة دراسة كافة المواد الأدبية وهو مايجبره عليه النظام الحالى .

- ساعات المستوى الرفيع .. وهذه تكون لمن يريد دخول الجامعات .. وتكون لتخصصين من تخصصات المواد المؤهلة .. وهذا النوع من الساعات يستطيع الطالب ان يستوفيه فى اى وقت .. بمعنى ان طالب الثانوية العامة اذا ما استوفى فقط الساعات المطلوبة من المواد الاجبارية والمؤهلة والميولية دون مواد المستوى الرفيع .. فانه يحصل على الثانوية العامة كشهادة منتهية .. يستطيع ان يعمل بها ، او يدخل بها المعاهد الفنية .. واذا ما رغب بعد ذلك فى دخول الجامعة .. لايجد الباب مغلقا امامه .. لكنه يجد الفرصة متاحة امامه بان يستوفى ساعات المستوى الرفيع .. خلال فترة لاتزيد على الـ ٣ سنوات التالية لحصوله على الثانوية العامة المنتهية .

وهذا النظام للساعات المعتمدة يربى فى الطالب الاعتماد على النفس والقدرة على اختيار المواد التى تتفق مع ميوله .. مما يولد لديه الطمانينة .. كما ان هذا النظام لايحرم الطالب من امل دخول الجامعة .. ولايجبره اذا ماراوده هذا الأمل ان يعيد دراسة جميع مواد الثانوية العامة .. ويعيد الامتحان فيها كلها مرة ثانية ليحصل على المجموع الاكبر كما يقضى بذلك النظام الحالى .. وانما يكون عليه فقط دخول امتحان المستوى الرفيع الذى لم يدخله من قبل ..

واما عن كيفية تطبيق نظام الساعات المعتمدة .. فهذا ماسوف يناقشه المجلس الاعلى للتعليم قبل الجامعى .. كما سوف يناقش ايضا خطة تدريب المعلمين على تنفيذه قبل بدء العمل به فى العام الدراسى ١٩٩١/٩٠

وينتهى الدكتور احمد فتحى سرور من هذا كله الى الثمرة اليانعة التى يكتمل نضوجها فى العام الدراسى ٩١/٩٠ .. والتى تتمثل فى البلوغ بمستوى شهادة الثانوية العامة المصرية .. الى مايضعها فى مصاف ارقى واحدث هذه النوعية من الشهادات فى العالم كله ..

علمت

● علمت ان اللواء محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية ، قرر ان يترك للمجلس الاعلى للشرطة ممارسة حقه الاصيل وحده فى اجراء حركة التنقلات والترقيات القادمة لضباط وقيادات الشرطة ، وذلك فى اطار القواعد العامة المحددة التى تحقق العدالة والمصلحة العامة ، على ان يتولى الوزير فى النهاية اعتماد القرارات بعد مراجعتها فى ضوء القواعد.

● وعلمت انه سوف تعلن خلال ايام اسماء اوائل الخريجين الذين قبلت وزارة البحث العلمى طلباتهم للحصول على منح التفرغ العلمية التى يبلغ عددها ٣٠٠ منحة لاعداد بحوث تخدم قضايا التنمية فى مصر ، وعلمت ان الوزارة سوف تقوم بتوزيع المنح على المراكز البحثية المتخصصة ، وسوف تتولى توفير المكافات المالية لمن خصصت لهم المنح ، وتوازى المرتب الشهرى للخريج المعين .

● وعلمت ان المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى يضع حاليا عدة اجراءات جديدة - غير استخدام المطاردة بالكلاب البوليسية - لعلاج الظاهرة غير الحضارية المتزايدة للتسطيح فوق القطارات .. من بين الاجراءات الانسانية التى يتجه اليها الوزير زيادة عدد عربات [illegible]

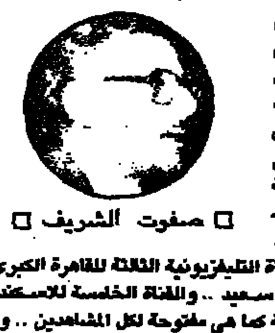
معقول !

هذا الخداع الأهبل !؟

وهذا المدير الأخطبوط !؟

[illegible]

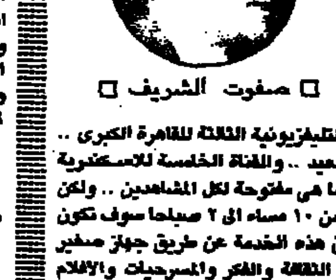
□ وزير الاعلام يشرح :











ايضاح

الفارق بين الخدمات التليفزيونية الثلاث الحديثة

وكيفية تعامل المشاهدين معها

□ صفوت الشريف □

فى مواجهة الحيرة العامة لمشاهدى التليفزيون الذين يتساءلون حول الفارق بين خدمات ثلاث جديدة اعلن عنها ، وكيفية التعامل معها ، وقيمة المقابل المادى لاستخدامها .. طلبت الصفحة من صفوت الشريف وزير الاعلام .. ان يقدم الايضاح الكامل لخدمة الساعات المغلقة على المشتركين فقط فى القنوات التليفزيونية الثالثة والرابعة والخامسة ، وخدمة اول قناة قمرية ، وخدمة تلقى البث الخارجى .. وقال الوزير .

□ فيما يتعلق بخدمة الساعات المغلقة .. فى القناة التليفزيونية الثالثة للقاهرة الكبرى .. والقناة الرابعة للاسماعيلية والسويس وبور سعيد .. والقناة الخامسة للاسكندرية والبحيرة .. فسوف تظل ساعات الارسال الحالية كما هى مفتوحة لكل المشاهدين .. ولكن خلال الفترة من ٢ ظهرا الى ٥ مساء ، وخلال الفترة من ١٠ مساء الى ٢ صباحا سوف تكون ساعات ارسال مغلقة .. يشاهدها فقط المشتركون فى هذه الخدمة عن طريق جهاز صغير يركب فى جهاز التليفزيون .. وتتنوع موادها بين الثقافة والفكر والمسرحيات والافلام العالمية والاجنبية والعربية .. وبرامج الاطفال .. وايضا البرامج التعليمية المتخصصة لاصحاب المهن المختلفة .. وسوف يعلن فى حينه مبلغ الاشتراك الذى يدرس حاليا .. وان كان من المتوقع ان تبدأ هذه الخدمة خلال شهر سبتمبر او اكتوبر القادم .

□ وفيما يتعلق بخدمة اول قناة قمرية تليفزيونية .. فهى مخصصة اصلا للبث المباشر المصرى للخارج .. ولكنها تخدم ايضا التجمعات العمرانية الجديدة .. وتجمعات البترول .. وغيرها من المناطق النائية التى لايصلها الارسال التليفزيونى المصرى .. وسوف يتم التنسيق مع هذه الجهات .. لكي تتمتع هى الأخرى من مشاهدة التليفزيون .. وذلك من خلال تركيب طبق .. فوق منزل القاطن فى هذه التجمعات الجديدة المحدودة .. وتؤكد العروض العديدة التى قدمت لبيعه وتركيبه .. ان ثمنه يمكن ان يقل عن الف دولار ..

□ واما استخدام البث التليفزيونى الخارجى .. فهو مقصور فى المرحلة الأولى الحالية .. على اشتراك المشاهد .. فى تلقى الخدمة الاخبارية من محطة (C.N.N) .. التى يتلقى التليفزيون المصرى موادها عن طريق دش كبير .. لايقدر على سعره اى مشترك عادى .. ولا يتحمل حجمه اى منزل .. ومن ثم فإن افادة المشاهد من هذه الخدمة لايكون مباشرا .. وانما عن طريق الدش الكبير بالتليفزيون .. من خلال جهاز صغير يركب فى بيت المشاهد المشترك فى هذه الخدمة .. مقابل اشتراك فى حدود ١٠ دولارات شهريا وعلى هذا النحو .. ينبغى ان يكون مفهوما .. انه فى المرحلة الاولى للبث المباشر الخارجى .. يمكن التحكم فى نوعية المواد التى تستقبلها مصر .. ولن تفاجأ الاسرة كما يعتقد الكثيرون بمواد تليفزيونية غريبة تقتحم اجهزتهم .. وتظهر على بعض القنوات رغما عنهم .. ولكن هذا سوف يحدث بالقطع بعد سنوات .. حينما يصغر كثيرا حجم الدش ويصبح ممكنا تركيبه فى البيوت ولكى نتولى مبكرا اخطار هذه المرحلة .. جاء التنوع الجديد والشامل الاخير للخدمة التليفزيونية فى مصر .. والذى يستهدف جذب المشاهد الى المستوى الرفيع والشيق المختلف المواد .. بحيث تغنيه عن محاولات الجذب القادمة للبث المباشر الخارجى .. حينما يصل الى مرحلة اقتحام اجهزة المشاهدين .

السكوت من ذهب

- سيادته بيوفر لنا الغطاء الذهبى للنقد .

ماهر داود

[البقية ص ٢٠]

د . عبد الأحد يوجه الدعوة لاجتماع طارىء لأعضاء اللجنة المنظمة للدورة الأفريقية غداً

ويطالب د . عبد الكريم درويش بالعدول عن الاستقالة والاستمرار فى مهمته مديراً للدورة

وزارة المالية توافق على اعتماد ٢٥ مليون جنيه للمصروفات الجارية بخلاف الإعتمادات القومية

وجه الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة الدعوة الى اعضاء اللجنة المنظمة لدورة الألعاب الافريقية الخامسة التى تقام فى مصر فى سبتمبر علم ١٩٩١ لحضور الاجتماع الطارىء الذى يعقد مساء غد وذلك لبحث ما يتعلق بتنظيم الدورة والخطوات التى اتخذت حتى الآن وتجنب الصعوبات التى تواجهها سواء كانت ادارية او فنية او مالية وذلك من اجل حلها والتغلب عليها ..

وصرح الدكتور عبد الأحد بأنه بعد هذا الاجتماع مع أعضاء اللجنة المنظمة سوف يوجه الدعوة الى اجتماع أخر للجنة التنفيذية للدورة فى نهاية الاسبوع القادم ليعرض عليها ما أسفر عنه اجتماع اللجنة المنظمة وذلك تمهيداً لعقد اجتماع اللجنة العليا للدورة برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء لتكون الصورة واضحة تماماً أمام هذه اللجنة واتخاذ بعض القرارات العاجلة بهدف ضمان سير العمل بالصورة الواجبة ونجاح الدورة الافريقية ..

وفى الوقت نفسه صرح الدكتور عبد الأحد جمال الدين بأنه يتمسك بالدكتور عبد الكريم درويش رئيساً للجنة الاوليمبية ومديراً لدورة الالعاب

إسماعيل البقرى

الافريقية لانه قام بواجبه منذ أن صدر قرار بتعيينه مديراً للدورة فى ١٥ يونية عام ١٩٨٩ .. وأن الخطوات التى اتخذت منذ أن تولى هذه المسئولية هى خطوات ايجابية وتؤكد حرصه على أن تخرج الدورة بالصورة المشرفة والتى نتمناها جميعاً .. ولكن ليس صحيحا اننى لم احدد له اختصاصات أو سلطات .. أو اى شىء يتم عن طريقه .. وأن كل ما تقدم به أو عرضه على ينفذ بدليل أن كثيراً من الخطوات قد تمت وهناك بعض المنجزات .. صحيح أن هناك بعض المشاكل والعقبات تواجهنا فى ظل وجود بعض اللوائح الحكومية والقوانين .. ولكن علينا بشىء من الصبر حتى نتغلب عليها .. هذا هو مجتمعنا الذى لا يمكن أن نغيره بين يوم وليلة .. ولكن بشىء من الجهد ممكن أن نصل الى ما نصبو إليه ..

وقال الدكتور عبد الأحد جمال الدين انه عندما التقيت فى الاسبوع الماضى وبعد عودتى من الاراضى الحجازية مع الدكتور عبد الكريم درويش وقدم لى استقالته .. حاولت إقناعه بالعدول عن هذه الاستقالة وأن يستمر فى عمله مديراً للدورة خاصة وأنه رئيس للجنة الأوليمبية التى تتحمل المسئولية المباشرة فى تنظيم هذه الدورة .. وإذا كان هناك عقبات أو مشاكل فإننا نستطيع التغلب عليها .. ولكن الدكتور عبد الكريم درويش اعتذر لأن صحته لا تسمح فى الاستمرار فى تحمل أعباء ومسئوليات هذه المهمة القومية ..

وأنا اناشده بأن يستمر فى موقعه خاصة بعد أن قطع شوطاً كبيراً فى هذه المهمة وهو أقدر من غيره على تحمل هذه المسئولية حتى النهاية .. واحب ان أسجل هنا أثناء حفل افتتاح المركز الأوليمبى بالمعادى منذ أسابيع لم تكن هناك أية شكوى .. وأن الأمور تسير سيرها الطبيعى ..

وقال الدكتور عبد الأحد .. ان المجلس الاعلى للشباب والرياضة قدم الدعم والامكانيات منذ البداية لدرجة أننا لجأنا الى صندوق التمويل الأهلى

د. عبد الأحد جمال الدين

لصرف بعض الميزانيات العاجلة .. على مسئوليتى .. بل عندما تفقدت بعض الامور وواجهنا بعض المشاكل لم يكن أمامنا إلا أن نلجأ الى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء لحلها واصدار توجيهاته فيها ..

وقال الدكتور عبد الأحد .. يجب ان نشيد هنا بأن وزارة التخطيط قد أوفت بالتزاماتها .. كما ان وزارة المالية وافقت على اعتماد مبلغ ٢٥ مليون جنيه للمصروفات الجارية الخاصة بالدورة الافريقية فى ميزانية ٩٠ / ١٩٩١ بخلاف الاعتمادات التى اعتمدت من قبل ..

وقال الدكتور عبد الأحد .. إذا كانت هناك صعوبة تواجه اللجنة المنظمة فى عدم وجود لائحة مالية تنظم سير العمل حتى الآن .. فإننى اقترح نظام العقود عوضاً عنها بصفة مؤقتة حتى تصدر هذه اللائحة ..

وأنا بدورى أؤيد وجهة نظر الدكتور عبد الأحد جمال الدين وانه متفائل بالنسبة للخطوات التى تمت حتى الآن .. ولكن ينبغى أن نناقش بصورة عاجلة التقرير الذى قدمه الدكتور عبد الكريم درويش والذى تعرض فيه لكل الصعوبات والعقبات التى صادفته منذ أن تولى المسئولية ومحاولة التغلب عليها .. واعتقد أن اجتماع الغد مع أعضاء اللجنة المنظمة سوف يضع النقاط فوق الحروف .. وتصبح الصورة واضحة أمام الجميع حتى يتحمل كل فرد مسئوليته إذا كنا جادين فى تنظيم هذه الدورة بصورة مشرفة وكدولة رائدة فى افريقيا .

تعـادل مصـر والعراق فى الملاكمة

الاسماعيلية - من صابر عبد الوهاب

تعادل منتخبا مصر والعراق للملاكمة ١٤ / ١٤ فى اللقاء الودى الذى أقيم بينهما أمس الأول بمركز شباب الاسماعيلية فى اطار استعدادات المنتخب القومى المصرى لدورة الالعاب الافريقية فى سبتمبر ٩١ . وجاءت نتائج اللقاءات كالآتى :

- فى وزن الديك تعادل أحمد غانم (العراق) مع مصطفى أحمد نصر (مصر)
- ● وفى وزن الريشة فاز العراقى مصطفى مهدى على عبد الحميد شراقى (مصر) .
- وفى وزن الخفيف فاز جعفر خريبط (العراق) على أحمد عرفة (مصر)
- وفى وزن خفيف الوسط فاز ناجى عباس على سيد يوسف (مصر)
- وفى وزن المتوسط فاز محمد خميس (مصر) على فراس سهيل (العراق)
- وفى وزن خفيف المتوسط تعادل محسن محمود (العراق) وقبارى عبد الكريم (مصر)
- وفى وزن الثقيل فاز محمد على (مصر) على عامر جابر (العراق)
- وفى وزن فوق الثقيل فاز خالد حلمى (مصر) على اسماعيل خليل (العراق)

شهد اللقاء جمهور كبير فى مقدمته عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية والدكتور اسماعيل حامد رئيس الاتحاد والمهندس سامح حسب الله رئيس منطقة الاسماعيلية

وكانت مصر قد فازت فى اللقاء الأول الذى أقيم بالقاهرة ٢١ / ١٩ .

بطولة الأندية للناشئين فى ألعاب القوى باستاد أسيوط

تستأنف اليوم بطولة كأس اندية الجمهورية لالعاب القوى تحت ١٦ سنة باستاد مدينة اسيوط .

ويشترك فى البطولة حوالى ٢٢٠ لاعبا ولاعبة من مختلف اندية الجمهورية .

أحمد بلال يحاول مراوغة أحد لاعبى الكويت فى بطولة مصر الدولية لكرة اليد

□ □ فى بطولة كرة اليد

إتحاد اليد يكرم الفرق المشاركة فى الدورة

المنتخب التونسى يحقق أول فوز له فى الدورة

اختتمت بالقاهرة امس بطولة مصر الدولية لكرة اليد التى نظمها الاتحاد المصرى بالصالة المغلقة لنادى الزمالك بمشاركة ٦ فرق وشهدت منافسات عربية حامية بين فرق مصر وتونس والعراق والكويت مما أدى إلى خروج البطولة فى قالب فنى ناجح نظرا للتقارب الكبير فى المستوى بين هذه الفرق والجدية الكاملة التى أظهرها اللاعبون فى المباريات لان كل فريق شارك فى الدورة ليكمل إستعداداته النهائية للبطولات القادمة ..

فالفريق المصرى يستعد لبطولة كاس فلسطين بمصر فى شهر ديسمبر وفريقا الكويت والعراق يستعدان لبطولة اسيا . والفريق التونسى يستعد لكاس الامم الافريقية اما الفريق المجرى الذى حصل على المركز الثالث فى بطولة كاس العالم الاخيرة بالسويد فقد اجرى عليه العديد من التغييرات حيث إنضم اليه عدد كبير من الوجوه الشابة ولعل بطولة مصر هى أول بطولة دولية يشارك فيها بعد اعادة تشكيله .

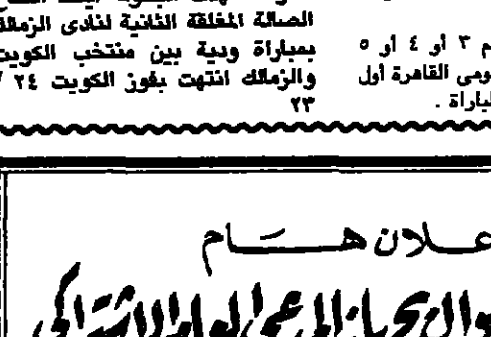
حضر حفل الختام الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة والدكتور حسن مصطفى رئيس اتحاد اليد ورؤساء الوفود المشاركة

ومن ناحية اخرى اقام إتحاد كرة اليد مساء أمس حفل تكريم لجميع الوفود المشاركة بمناسبة إنتهاء البطولة حيث يغادر القاهرة فرق الكويت والعراق ومنتخب الشباب متوجهين الى العراق للمشاركة فى بطولة صدام حسين الدولية لكرة اليد التى تفتتح بالعراق غداً .

وكان الفريق التونسى قد حقق اول فوز له فى الدورة على منتخب الشباب المصرى ٢٧ / ١٦ فى خامس أيام الدورة بعد مباراة بدأت سريعة نشط خلالها منتخب مصر للشباب وتقدم ٤ / ٢ لكن الفريق التونسى استعاد قوته وحقق التعادل ٦ / ٦ ثم تقدم حتى انهى الشوط الأول لصالحه ١٣ / ٩ وفى الشوط الثانى واصل الفريق التونسى تقدمه ١٥ / ١٠ ثم ١٧ / ١٣ حتى انهى المباراة لصالحه ٢٧ / ١٦

إفتتاح صالة الزمالك

وقد شهدت البطولة ايضاً افتتاح الصالة المغلقة الثانية لنادى الزمالك بمباراة ودية بين منتخب الكويت والزمالك انتهت بفوز الكويت ٢٤ / ٢٣



اليوم مصر وتونس فى تصفيات كأس العالم للناشئين

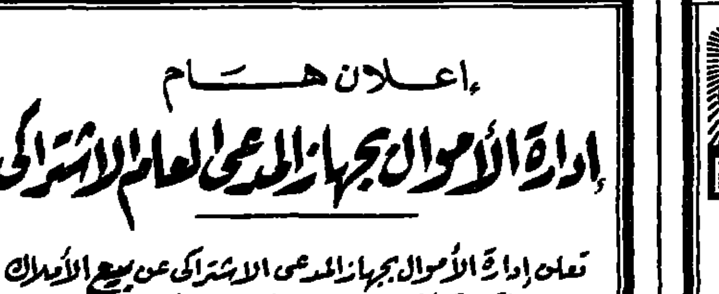
فى الخامسة بعد ظهر اليوم باستاد الاسكندرية يخوض منتخب مصر الكروى للناشئين تحت ١٦ سنة اولى مبارياته على طريق التصفيات الافريقية لبطولة كاس العالم للناشئين .. حيث يلتقى فى مباراة الذهاب للدور الأول من التصفيات مع منتخب تونس الشقيق ويحكم المباراة طاقم حكام سودانى مكون من محمد عبد السلام قسم الله وعبد الرحيم ابراهيم وفيصل الميرغنى .. ويراقب المباراة سعد قمر من ليبيا

وقد استعد فريقنا جيدا للتصفيات الافريقية حيث شارك منذ ثلاثة اشهر فى بطولة فرنسا المفتوحة مع عدد من الفرق الأوروبية واحتل فيها المركز الرابع .. ولعب مباراة ودية فى الاسبوع الماضى مع المنتخب السعودى تعادل فيها معه ١ / ١ .. وقد بذل حماده الشرقاوى جهدا كبيرا مع اللاعبين واستطاع أن يكون منهم مجموعة طيبة لها شكل وطريقة اداء ميز .

وبالنسبة لمنتخب تونس فقد وصل مساء امس الاول وتوجه الى الاسكندرية مباشرة حيث تدرب بالملعب الذى ستقام عليه المباراة .

ومن ناحية أخرى فقد قرر الاتحاد ارسال محاسبى الاتحاد طاهر النجار وسيد بخيت للاشراف على عملية تحصيل ايراد المباراة ومراقبة الدخول والتذاكر .

ويذكر أن مباراة العودة ستقام أحد ايام ٣ أو ٤ او ٥ اغسطس بتونس .. وسوف يغادر المنتخب القومى القاهرة أول اغسطس متوجها الى تونس لأداء هذه المباراة .





حوادث .. وقضايا

مقتل أرملة فى ظروف غامضة بالزيتون

توجه ابنها المهندس لزيارتها ففوجىء بها جثة هامدة

كتب ـ سمير السروجى :

يبذل رجال المباحث جهودا مكثفة لكشف غموض مقتل سيدة بالزيتون عثر ابناؤها على جثتها فى حالة تعفن وتبين سرقة شقتها والخواتم الذهبية التى كانت تتحلى بها

السيدة القتيلة اسمها شمس نجيب سيداروس « ٥٥ سنة » اكتشف ابنها المهندس مفيد منير عياد الجريمة اثناء مروره للاطمئنان عليها فى منزلها رقم ٢٣ شارع الشيخ بخيت المتفرع من شارع طومان باى ووجد الباب الخارجى للمنزل مفتوحا وكذلك باب الشقة وتنبعث منها رائحة كريهة وفوجىء عند دخوله بوالدته جثة هامدة وفى حالة انتفاخ فابلغ العقيد مسلم زكرى مأمور قسم شرطة الزيتون .

انتقل اللواء يسرى كامل نائب مدير امن القاهرة للشرق والعميد فادى الحبشى مدير البحث الجنائى كما انتقل سامح ميلاد وكيل اول نيابة الزيتون باشراف المستشار امين القرموطى المحامى العام لشرق القاهرة وعبد الله خلف مدير النيابة حيث تبين من المعاينة ان الجثة ملقاة بين السرير والدولاب بحجرة النوم وتحتها كمية من الدماء المتجمدة ومحتويات الحجرة مبعثرة وبجوار الجثة قالب من الطوب الاحمر وتبين من التحقيقات ان القتيل ارملة وتعيش بمفردها بالمنزل ويتناوب ابناؤها زيارتها للاطمئنان عليها بين وقت واخر . كما تبين ان القتيل كانت عندما تشعر بارهاق اثناء قضاء حاجتها من السوق تطلب المساعدة من المارة لتوصيلها للبيت وقرر بعض الشهود انهم شاهدوا القتيل يوم السبت الماضى يقوم بتوصيلها احد الاشخاص يرتدى الملابس العسكرية فامرت النيابة بندب المعمل الجنائى وخبير البصمات والمصور الجنائى واستدعاء الجيران لسؤالهم عن ظروف القتيلة ..

مهندس يأكل اصبع جاره فى مشاجرة بسبب الرى

الاسكندرية ـ مكتب الاهرام ـ اكل مهندس بمنطقة بنجر السكر بالاسكندرية اصبع جاره فى مشاجرة بينهما بسبب رى الارض الزراعية التى يمتلكانها فى القرية ١٩ بالمنطقة تلقى المقدم هانى السعيد رئيس مباحث برج العرب بلاغا من المستشفى بقطع اصبع المجنى عليه واسمه يحيى ابراهيم

ودلت التحريات ان المجنى عليه تشاجر مع جاره بسبب رى الارض الزراعية فقضم الجار أصبع جاره واسمه اسامه احمد ابراهيم ٣١ سنة مهندس وتولى عصام عباس وكيل النيابة التحقيق .

التحفظ على ممتلكات تاجر بالأزهر

لامتناعه عن سداد مليونى جنيه للبنوك

اصدر المستشار عبد السلام حامد المدعى العام الاشتراكى قرارا بالتحفظ على اموال محمد مجدى زكى عبد الله تاجر منيفاتورة بالازهر وزوجته واولاده .

وكانت تحقيقات المستشار محمود غنيم تحت اشراف المستشار عبد المعز احمد ابراهيم مدير ادارة التحقيق قد اسفرت عن مديونية المذكور للمصرف الاسلامى الدولى للاستثمار والتنمية وبنك المهندس فرع الازهر وبنك الدقهلية الوطنى فرع المنصورة وبنك فيصل الاسلامى فرع القاهرة وبنك القاهرة المحلة الكبرى بمليونين و ١٧٨ الفا و ٣٩٩ جنيها مصريا ولم يلتزم المذكور باى تسوية مع البنوك المذكورة فاصدر المدعى العام الاشتراكى قراره بالتحفظ على ممتلكاته المتمثلة فى قطعة ارض فضاء مساحتها ٦٠٠ متر بكورنيش المعادى وقطعة ارض مبانى مساحتها ٧٥٦ مترا بجوار فندق مياج بالهرم وفيلا بالدقى مساحتها ٢٠٠ متر وسيارة مرسيدس

وقد امر المستشار محمود ابو العلا مدير ادارة الاموال بتشكيل عدة لجان لحصر ممتلكاته تمهيدا لاحالته لمحكمة القيم بطلب فرض الحراسة عليه .

حبس تاجر ساعات

صدم ٣ بسيارته وهو سكران

كتبت : ايمان خضير :

امرت نيابة الظاهر بحبس تاجر ساعات بسوق العتبة اتهم باصابة ٣ اشخاص خطا بسيارته وهو سكران .

وكان وحيد عبد السلام وكيل اول نيابة الظاهر قد تلقى اشارة من المركز الطبى للمقاولين بوصول ممدوح عبد الرحيم ابراهيم موظف ٣٩ سنة مصابا بالوجه والصدر وفى حالة غيبوبة كاملة وحالته سيئة واشاره اخرى من مستشفى خاص بوصول زوجته عفاف محمد رضوان ٣٥ سنة مصابة بكسر بالحوض وبعظام الفخذ اليمنى وكسر بعظمة الساق اليمنى وعظام بالعضد الايمن وارتجاج بالمخ ونزيف داخلى وكذلك وصول ابنته رشا ١٢ سنة طالبة بمدرسة التحرير الاعدادية مصابة بكسر مضاعف فى عظمة الفخذ اليمنى وجرح قطعى فى الساق اليسرى وجرح قطعى فى الجبهة واشتباه ارتجاج بالمخ دلت التحريات ان المتهم مجدى محمود حسن ٣١ سنة تاجر ساعات كان يقود سيارته الملاكى فى العاشرة مساء بشارع رمسيس وهو مخمور فاصدم بالمصابين الثلاثة اثناء سيرهم بالطريق العام وتم ضبط زجاجة خمر بسيارته والقى القبض عليه وفى تحقيقات النيابة تحت اشراف مصطفى الصادق مدير النيابة اعترف المتهم فامر المحقق بحبسه

١٠ أقفاص دواجن فارغة ترشد

عن ٥ متهمين سرقوا مزرعة دواجن بالاكراه

كتب ـ عصام مليجى :

كشف العثور على اقفاص دواجن فارغة بالبحيرة عن ٥ متهمين استولوا على كمية من الدواجن بعد تهديد الخفراء والاستيلاء على اسلحتهم

وكان اللواء عبد القادر عبد الله مفتش مباحث وزارة الداخلية قد تلقى بلاغا فى الاسبوع الماضى من مدير شركة دواجن بمدينة السادات بقيام لصوص مجهولين بسرقة ٢٣٠ دجاجة قيمتها ٤ آلاف جنيه بعد ان اوثقوا الخفيرين واستولوا منهما على مسدس مرخص وعندما شعروا بقدوم سيارة خاصة بالشركة فروا هاربين وهم يطلقون اعيرة نارية وتركوا ١٠ اقفاص فارغة وراءهم .

واكدت تحريات اللواء عصام نجم مدير مباحث الوزارة والعميد عبد الرحيم القناوى مفتش المباحث ان الاقفاص الفارغة التى عثر عليها يقوم بتصنيعها احد الاشخاص بالقليوبية وبمناقشته قرر انه باعها لشخص اسمه ابراهيم يوسف محمد (عاطل) ومسجل خطر سرقات بالاكراه وسبق اعتقاله ،فتم ضبطه واعترف بارتكابه الحادث بالاشتراك مع كل من اسماعيل السيد الحجار خفير خصوصى بمزرعة دواجن بالجبل الاصفر ومرزوق احمد عودة سائق سيارة النقل والتى استخدمت فى الحادث واحمد محروس محمد سائق وحمدى سعيد شعبان خفير خصوصى فتم القبض عليهم وضبط بحوزتهم المسدس الذى استولوا عليه وبندقية الآلية مرخصة للمتهم الثانى التى تم استخدامها فى الحادث كما اعترف المتهمون بانهم باعوا الدواجن الى تاجرين بالخانكة وعين شمس واعترفوا بسرقة كمية من المواسير المعدة لاستخدامها بمشروعات التعمير من احدى الشركات بمدينة السادات بعد تهديد الخفراء بالسلاح . -

تاجر الشرابية قتله عاطلان بدافع السرقة

كشفت مباحث القاهرة غموض العثور على جثة تاجر بجوار سور السكة الحديد بالشرابية وبها عدة طعنات تبين ان الجناة ميكانيكى وتباع ارتكبا الحادث بدافع السرقة

وكان العقيد عبد الجواد احمد عبد الجواد مفتش المباحث قد تلقى بلاغا فى الاسبوع الماضى بالعثور على جثة لتاجر اسمه السيد حمدى قرنى (٥٥ سنة) بها عدة طعنات

وافادت التحريات التى اشرف عليها العميد اسماعيل الشاعر وكيل مباحث القاهرة ان المجنى عليه كان متوجها لمسكنه وبالقرب من منطقة الشيخ رمضان شاهده شخصان اعتادا السكر ولعب القمار بالمنطقة وقام احدهما واسمه ابراهيم عبد الفتاح محمد (٣٦ سنة) تباع بطعنه بسكين بينما قام الثانى واسمه محمود محمد السيد (١٨ سنة) ميكانيكى بسرقة ١٠٠ جنيه كانت معه

واشرف العميد فادى الحبشى مدير المباحث على ضبطهما وامرت النيابة بحبسهما

١٥ ألف مخالفة كهرباء

ضبطها خلال الاسبوع الماضى

كتب ـ عبدالغفار رشدى :

ضبطت مباحث الكهرباء ١٥ الف مخالفة فى قطاع الكهرباء خلال فترة اسبوع شملت سرقات التيار ومخالفات شروط التعاقد ومخالفات القوى المحركة وضبط بعض المحصلين المتلاعبين فى عدة محافظات .

تمت عمليات الضبط اثر تعليمات من اللواء عبد الهادى مخيمر مساعد وزير الداخلية لشرطة الكهرباء بضرورة تقليل الفاقد من التيار والحفاظ على شبكات الكهرباء الهوائية والارضية ومحطات التوليد والمحولات عن طريق ضبط كافة السرقات والتوصيلات المخالفة فى قطاع الكهرباء .

اعد العميد مشرف على مشرف مدير المباحث حملات تفتيشية خاصة فى مناطق المصايف بالاسكندرية والاسماعيلية وسيناء الشمالية وكذلك القاهرة الكبرى ومحافظات بنى سويف والدقهلية والشرقية اسفرت عن ضبط ١٥ الف مخالفة فى مجال سرقات التيار ومخالفات شروط التعاقد ومخالفات القوى المحركة كما تم ضبط بعض المحصلين المتلاعبين الذين قاموا بتحصيل قيمة الاستهلاك واختلاسه دون توريده

حبس سكرتيرة مدرسة

اختلست ١٤ الف جنيه من المصروفات

امر المستشار امين القرموطى المحامى العام لنيابات شرق القاهرة بحبس سكرتيرة مدرسة سراى القبة الاعدادية للبنات ١٥ يوما لاتهامها باختلاس ١٤ الف جنيه من ايرادات المدرسة على مدى سنتين قبل اكتشاف امرها .

وكانت سكرتيرة المدرسة واسمها هدية عبد الحفيظ ٤٠ سنة تقوم بتوريد مصروفات المدرسة بعد حذف خانة الالاف من مبلغ التوريد وتمكنت بذلك من اختلاس المبلغ وتولى التحقيق معها محمد كامل عبد الستار وكيل نيابة الزيتون وعبد الله خلف مدير النيابة وبمواجهتها انكرت ولم تبرر عدم توريدها الايرادات كاملة لخزينة الدولة .

انتحر تحت عجلات اتوبيس بعد ان هشم راس زوجته

السويس ـ عمرو غنيمة :

انتحر سائق بالقاء نفسه تحت عجلات اتوبيس بالطريق العام بعد خلاف حاد مع زوجته هشم على اثره راسها بشاكوش وتركها بين الحياة والموت !

وكان للعقيد فوزى عبد المنعم مأمور قسم الاربعين قد تلقى بلاغا من سكان الحى يفيد بان مجدى على خميس (٢٧ سنة) قد القى بنفسه امام احد الاتوبيسات بالطريق العام ولقى حتفه على الفور وقام العقيد جلال الدسوقى رئيس المباحث والمقدمان رضا المهدى وعلى حسن بالانتقال الى مكان الحادث حيث تبين من التحريات ان المتوفى خرج الى الشارع فى حالة هستيرية بعد ان نشب خلاف حاد بينه وبين زوجته سهير محمود محمد (٢٥ سنة) لرفضها فكرة بيع منقولات منزل الزوجية لتدبير تكاليف سفره الى الخارج للبحث عن العمل فقام بتهشيم راسها بشاكوش وتركها بين الحياة والموت وخرج الى الشارع ليلقى مصرعه . وتم نقل الزوجة الى المستشفى فى حالة خطيرة وتولى محمد جنيدى وكيل نيابة الاربعين التحقيق

محمد خليل المحامى
يتقدم بأجمل التهانى للسيد
محمد حسن طعيمة
صاحب ومدير شركة ، الطاهر فيديو فيلم ، على نصرة الله له ومنته عليه وامداده بعدله ، إن تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم .
صدق الله العظيم

النصر للانتاج والتوزيع بالاسكندرية تتقدم بخالص التهنئة الى السيد
محمد حسن طعيمة
بتوفيق الله له وامداده بعونه حتى استعاد حقه مؤيدا بالعدالة ومحصنا بالعدل

المهندسة جيهان مراد
نهنئكم ببكالوريوس الهندسة بتفوق
د . انور لبيب والعائلة

المهندسة جيهان مراد
تهانينا القلبية ببكالوريوس الهندسة بتفوق المهندس فؤاد مرقص والعائلة

المهندسة جيهان مراد
نهنئكم بتقدير جيد جدا ومرتبة الشرف - المهندس رزق لبيب والعائلة

د . وليم بغدادى يشكر الاستاذ العظيم
الدكتور معتز الشربينى

تتقدم اللجنة التعاونية بشركة المهندس الوطنية شويبش
والعاملين بها بوافر الشكر والتقدير
للسيد الدكتور نعيم ابوطالب
المفوض العام بالادارة
لموافقته على صرف العلاوة الاجتماعية للعاملين بالشركة ويعاهدون سيادته على دفع عجلة الانتاج

مشروع مركز جامعة القاهرة لأشعة الليزر كلية العلوم
يعقد دورة تدريبية مكثفة للأسس العلمية والعملية لأشعة الليزر اعتبارا من ٨ ـ ١٣ سبتمبر ١٩٩٠ لخريجى الكليات العملية والمشتغلين فى هذا المجال وتقدم طلبات الالتحاق حتى ١٥/٨/٩٠ ويمكن الاطلاع على الشروط المطلوبة بالكلية ورسم الاشتراك ١٠٠ جنيه للمصريين ١٥٠ دولار للدول العربية ٩٥/٩٠

المحاسب عزت أمين حسام الدين بنيويورك يهنىء شقيقه الاستاذ نجدت أمين حسام الدين وعروسه الدكتورة وفاء عبد الحليم الطاهر بمناسبة عقد قرانهما مع التمنيات الصادقة بحياة سعيدة وبالرفاه والبنين . والف مبروك

مولد ابو مسلم الكبير
تصرح بادارة مولد العارف بالله سيدى سليم ابو مسلم الكائن ضريحه بخلوته بكفر ابو مسلم مركز ابو حماد شرقية لمدة اسبوع ابتداء من ٣ اغسطس ١٩٩٠ وستقام السرادقات كالمعتاد

رزق الرائد جمال النجار رئيس مباحث المطرية بمولود اسماه (احمد) تهانينا

دكتور فوزى غزال
مبروك الدكتوراه من امريكا زوجتك وناصر وخالد وعمرو ورانيا ورشا

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان وتمليك الاراضى بمصر الجديدة وغيرها
يتشرف مجلس ادارة الجمعية بدعوة السادة اعضاء الجمعية العمومية غير العادية للنظر فى جدول الاعمال المعلن عنه بمقر الجمعية وبالقرية وذلك فى تمام الساعة العاشرة ص يوم ١٩٩٠/٨/٣ بقرية الجمعية السياحية بالساحل الشمالى كيلو ٧٧ طريق اسكندرية مطروح وفى حالة عدم اكتمال العدد القانونى سيعقد الاجتماع الثانى الساعة الحادية عشرة /ص

السكرتير العام
مهندس سامح عبد الحميد حسن
رئيس مجلس الادارة
مهندس عبد الله طه نصر

مديرية التعاون الزراعى الجمعية الزراعية المركزية وجمعية المحاصيل الحقلية وجمعية البطاطس والخضر والفاكهة بمحافظة سوهاج
والجمعيات الزراعية المشتركة والجمعيات المحلية بمحافظة سوهاج تتقدم بخالص الشكر للسادة
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة
والوزير محافظ سوهاج
والدكتور محمد عباس
وكيل اول وزارة الزراعة على تعيين المهندس
فوزى بهنام جورجى
وكيلا لوزارة الزراعة بسوهاج ويتقدمون بخالص الشكر والتقدير للسيد
المهندس عبد الله عبد الدايم
وكيل اول وزارة الزراعة على ما قدمه للجمعيات التعاونية والزراعية من خدمات متمنين لسيادته دوام الصحة والتوفيق

معهد التخطيط القومى
يعلن عن قبول دفعة جديدة للالتحاق بدبلوم المعهد لعام ١٩٩١ من العاملين فى مجال التخطيط والتنمية بالوزارات وشركات القطاع العام والقطاع الخاص وستبدأ الدراسة السبت ١٩٩٠/٩/٥ وتنتهى ١٩٩٠/١٢/٣١ والشروط واستمارات الالتحاق بمركز التدريب والتعليم بالمعهد طريق صلاح سالم مدينة نصر ت ٦٠٣١٦٦

معهد التخطيط القومى
يعلن المعهد عن تنظيم مجموعة البرامج التالية للعاملين بالقطاعين العام والخاص :
اولا : دراسات الجدوى وتقييم المشروعات باستخدام الحاسبات الصغيرة فى الفترة من ٩/١ حتى ١٩٩٠/٩/١٣ .
ثانيا : تخطيط ومتابعة تنفيذ المشروعات باستخدام الحاسبات الشخصية فى الفترة من ٩/١٥ حتى ١٩٩٠/٩/٢٧ .
ثالثا : مفاهيم واساليب التخطيط والمتابعة فى الفترة من ١٠/١٣ حتى ١٩٩٠/١٠/٢٥ .
ويشترط حصول عضو البرنامج على مؤهل عال ولايشترط المامه بالحاسبات علما بأن :
١ ـ مدة كل برنامج اسبوعان عمل من الساعة ٥ حتى الساعة ٩ مساء .
٢ ـ قيمة اشتراك العضو ٣٠٠ جنيه تسدد بشيك او بحوالة بريدية باسم السيد أمين عام المعهد فى موعد اقصاه الاول من اغسطس .
٣ ـ على من يرغب فى الاشتراك فى احد هذه البرامج الاتصال بمركز التدريب والتعليم بالمعهد للتسجيل ولاى استفسار تليفون ٦٠٣١٦٦ .
٤ ـ يقبل المعهد عشرين عضوا فقط فى كل برنامج

د . طارق اسماعيل عوف
ودكتوراة فى الجراحة العامة
د . طارق اسماعيل عوف قبلت رسالته للدكتوراة فى الجراحة العامة من جامعة عين شمس ويغادر القاهرة غدا الى بريطانيا لاستكمال دراساته فى كلية الجراحين الملكية

الادارة الزراعية بطما
تتقدم بخالص التهانى للسيد
المهندس فوزى بهنام
بالترقية وكيلا لوزارة الزراعة بسوهاج متمنين لسيادته دوام الرقى والتوفيق

الادارة الزراعية بطهطا
وقد غمرها السرور بترقية السيد
المهندس فوزى بهنام
وكيلا لوزارة الزراعة بسوهاج وتتمنى لسيادته دوام التوفيق والرقى

الادارة الزراعية بجهينه
تهنىء بثقة المسئولين بترقية السيد
المهندس فوزى بهنام
وكيلا لوزارة الزراعة بسوهاج وتتمنى لسيادته دوام الرقى والتقدم

الادارة الزراعية بسوهاج
تهنىء السيد وكيل الوزارة بسوهاج
المهندس فوزى بهنام
بترقيته وترجو لسيادته دوام التقدم

الادارة الزراعية بساقلته
وقد غمرتها الفرحة بترقية السيد
المهندس فوزى بهنام
وكيلا لوزارة الزراعة بسوهاج متمنين لسيادته دوام التقدم والتوفيق

الادارة الزراعية باخميم
العاملون يتقدمون بخالص التهنئة للسيد
المهندس فوزى بهنام
بترقيته وكيلا لوزارة الزراعة بسوهاج

الادارة الزراعية
بدار السلام يهنئون
من قلوبهم السيد المهندس
فوزى بهنام جورجى
لترقيته وكيلا لوزارة الزراعة بسوهاج

الادارة الزراعية بالبلينا
تتقدم بالتهنئة بثقة المسئولين لترقية
المهندس فوزى بهنام
وكيلا لوزارة الزراعة بسوهاج متمنين لسيادته دوام التقدم والتوفيق

الادارة الزراعية بجرجا
تتقدم بخالص التهانى للسيد
المهندس فوزى بهنام
لترقيته وكيلا لوزارة الزراعة بسوهاج راجين لسيادته دوام التقدم والرقى

الادارة الزراعية بالمنشاة
يهنئون من قلوبهم السيد
المهندس فوزى بهنام
لترقيته وكيلا لوزارة الزراعة بسوهاج متمنين لسيادته دوام التوفيق والرقى

الادارة الزراعية بالمراغة
تهنىء بالثقة الغالية التى صادفت اهلها بترقية السيد المهندس
فوزى بهنام جورجى
وكيلا لوزارة الزراعة بسوهاج

محطة البحوث الزراعية بجزيرة شندويل المدير والباحثون بقسام وقاية النبات والقطن والمحاصيل الحقلية والاراضى يهنئون
المهندس فوزى بهنام
وكيل وزارة الزراعة بسوهاج بالترقية

١,٥١ ٪ نسبة النجاح بآداب المنصورة
المنصورة ـ عطية عبدالحميد : اعتمد الدكتور عبد الفتاح حسن رئيس جامعة المنصورة امس نتيجة ليسانس الحقوق وبلغت نسبة النجاح ٥١,١ ٪ .

وصرح الدكتور عبد الهادى النجار عميد الكلية بأن نسبة النجاح هذا العام افضل بكثير من الاعوام السابقة وحصل الطالب محمد فوزى ابو زيد على تقدير عام « امتياز » وخمسة طلاب « جيد جدا » مع مرتبة الشرف ، و ٢٩ طالبا « جيد جدا » و ٢٣٦ طالبا جيد و ٢١٥ مقبول .

٣٢,٤٪ نسبة النجاح بثانوية معهد البعوث الاسلامية
اعتمد فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر نتيجة امتحان الدور الأول للشهادتين الاعدادية والثانوية لمعهد البعوث الاسلامية للعام الدراسى الحالى ٨٩/٩٠ .

وبلغت نسبة النجاح فى الشهادة الاعدادية ٢٥,٧٪ ، وفى الشهادة الثانوية ٣٢,٤٪ .

اعلان نتائج النقل بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية
اعتمد الدكتور اسماعيل طه نجم عميد كلية الفنون الجميلة جامعة الاسكندرية نتيجة امتحانات سنوات النقل المختلفة بالكلية وبلغت نسبة النجاح فى السنة الثالثة ٩٥,٩٧ ٪ وحصل ٦ طلاب على تقدير « ممتاز » و ٣٦ جيد جدا ، و ٩٢ جيد ، و ٧٤ مقبول كما بلغت نسبة النجاح فى السنة الثانية ٩٦,١٩ ٪ وحصل ٣ طلاب على تقدير ممتاز ، و٥٨ جيد جدا ، و ١١١ جيد و ٥٩ مقبول ـ وفى السنة الاولى بلغت نسبة النجاح ٦٩,٩٢ ٪ . وحصل ٣ طلاب على درجة ممتاز ، و ٥٩ جيد جدا ، و ١٤٥ جيد ، و ٥٧ مقبول . وفى الاعدادى بلغت نسبة النجاح ٩٢,٥٢ ٪ .

سفير كوبا يغادر القاهرة بعد انتهاء فترة عمله
غادر القاهرة امس عائدا الى بلاده السيد خورجى جوبلز سفير كوبا فى القاهرة بعد انتهاء فترة عمله فى مصر .

ووجه السفير الكوبى الشكر قبل مغادرته الى الحكومة المصرية والشعب المصرى لكل الاهتمام الذى لمسه خلال ثلاث سنوات هى فترة عمله فى القاهرة .

اخلاء سبيل سائقى الصندلين فى حادث كوبرى قصر النيل
امر عمرو شوقى المليجى وكيل اول نيابة قصر النيل باخلاء سبيل سائقى صندلين فارغين كانا قد اصطدما بالجسم الخرسانى بالقاعدة الثالثة لكوبرى قصر النيل مما ادى الى تهشم مقدمة احد الصندلين وحدوث تفكك فى الجسم الخرسانى بالكوبرى .

وكانت النيابة قد استمعت امس لقائدى الصندلين تحت اشراف على عطية رئيس نيابة قصر النيل وهما مسعود اسماعيل احمد رئيس عمال صندل « خاص » وشعبان فؤاد يوسف سائق صندل تابع لشركة النيل للنقل النهرى حيث قرر الاول انه كان قادما من ناحية مصر القديمة مساء امس الاول واثناء دخوله اسفل الكوبرى فوجىء بالصندل الثانى فى الاتجاه المضاد قد اصطدم باحدى قواعد الكوبرى مما ادى الى اصطدامه به فوقع الحادث فاصدرت النيابة قرارها باخلاء سبيلهما وامرت باستعجال التقارير الهندسية بعد معاينة قاعدة الكوبرى .

واكد تقرير اللجنة الفنية التى شكلها الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة برئاسة المهندس محمد توفيق مدير مديرية الطرق والكبارى بالقاهرة ان حالة كوبرى قصر النيل مطمئنة وانه لم يتأثر بالتصادم الذى وقع بين احدى المعديات والركيزة رقم ٣ بالكوبرى .

واوضح التقرير ان ركائز الكوبرى لم تتأثر لانها من الخرسانة ومكسوة بحجارة من الجرانيت وان ماحدث هو شطف لحد الاحجار من اعلى تاج الركيزة .

واصدر محافظ القاهرة قرارا بسرعة اعادة الشكل الخارجى اسفل الكوبرى لماكان عليه قبل التصادم بالتعاون بين ادارة الطرق وشرطة المسطحات المائية .

قيمة السندات الدولارية استردادها كاملة فى اى وقت
تقرر ان يقوم بنك الاستثمار القومى بشراء ما يطرح من سندات دولارية من البورصة بقيمتها الاسمية على الاقل بما يتيح الاطمئنان والثقة للمتعاملين فى إمكانية استرداد قيمة السندات التى يشترونها فى اى وقت بدون خسارة .

جاء ذلك بعد موافقة مجلس إدارة البنك فى إجتماعه أمس على التوصية التى تقدم بها الدكتور حسن عباس زكى وزير الاقتصاد الاسبق ورئيس لجنة السندات الدولارية الذى صرح « للاهرام » بأن هذه الخطوة تعد إضافة جديدة للميزات الخاصة بالسندات الدولارية ، وان من شأنها أن تزيد إقبال المواطنين على شرائها .

وقال إنه تم طرح سندات بما قيمته ٣٠ مليون دولار منذ الاعلان عنها حتى آخر يونيو الماضى ، وتم إختيار بعض البنوك المصرية والاجنبية بدول الخليج كوكلاء لبنك الاستثمار فى تصريف هذه السندات .

غرف عمليات لتلقى الشكاوى خلال الاوكازيون
قرر الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية انشاء غرف عمليات لتلقى شكاوى الجماهير طوال الاوكازيون الصيفى الذى يبدأ فى جميع المحافظات اعتبارا من يوم الاثنين ٦ اغسطس القادم ويستمر لمدة شهر .

وصرح السيد عادل يس نائب رئيس هيئة القطاع العام للسلع الاستهلاكية بأن السلع التى يجرى عليها الخصم من الدرجة الاولى وليست بها اية عيوب وأن نسبة الخصم فى حدود ماتم فى العام الماضى تقريبا ويبدأ من ٢ الى ٥٠ ٪ فى بعض السلع المخزونة

واضاف ان الاوكازيون سيشمل ايضا محلات قطاع الكساء الشعبى وكذلك قسم الجاهز فى بعض الشركات التى تعرض كساء العاملين وذلك لاتاحة الفرصة لتوسيع قاعدة التوزيع وتسهيلا على جمهور المستهلكين .

علاج عاملة بالخارج على نفقة وزارة الكهرباء
وافق المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة على سفر إحدى العاملات بشبكات شركة توزيع الكهرباء بالقاهرة لعلاجها واستئصال الطحال لها .

وصرح السيد محمد مرسى رئيس النقابة العامة للعاملين بالمرافق بأن موافقة الوزير جاءت تلبية لطلب من النقابة وقال أن الشركة ستتحمل نفقات السفر والعلاج .

مدير وكالة الطاقة الذرية يزور مصر آخر اغسطس
يصل الى القاهرة يوم ٣٠ اغسطس القادم السيد هانز بليكس المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية بفيينا فى زيارة لمصر تستغرق اسبوعا يلتقى خلالها مع المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة .

ويبحث بليكس واباظة امكانات التعاون المشترك فى مجالات البحث العلمى والمعونات الفنية التى ستقدمها الوكالة لمصر ، ويحضر مدير الوكالة خلال هذه الزيارة مؤتمرا علميا تشارك فيه بعض الدول الافريقية والعربية .

مؤتمر بالاسكندرية غدا للتيسير على ابنائها العاملين بالخارج
الاسكندرية ـ من فايقة عبده : يعقد بمقر محافظة الاسكندرية غدا مؤتمر ابناء الاسكندرية والمحافظات المجاورة العاملين بالخارج والموجودين لقضاء اجازة الصيف بهدف تيسير اجراءات تعاملهم مع اجهزة الدولة وتدعيما لمشاعر الانتماء للوطن الأم .

ألف جنيه إعانة عاجلة لأسرة الشرطى القتيل بالمنيا
المنيا ـ حجاج الحسينى : أمر اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية بصرف ٥٠٠ جنيه إعانة عاجلة لأسرة الشرطى السرى رمضان عبدالعال بيندر المنيا الذى لقى مصرعه بمستشفى المنيا العام تأثرا بجراحه بعد اعتداء مجموعة من المتطرفين عليه بالطارى والجنازير .

وأمر الوزير بنقل جثمان الشرطى رمضان عبدالعال خضر إلى مدافن أسرته بمحافظة سوهاج حيث شيعت جنازته رسميا ، وحضرها العميد محمد الشعبانى نائبا عن الوزير .

ومن جهة أخرى قرر اللواء عبدالحميد بدوى محافظ المنيا صرف إعانة عاجلة لأسرة الشرطى قدرها ٥٠٠ جنيه .

وتوالى أجهزة البحث بإشراف اللواء حلمى الفقى مفتش مباحث الوزارة جهودها لضبط المتهمين فى حادث الاعتداء على الشرطى بمنطقة أبوهلال معقل الجماعات المتطرفة .

وصرح مصدر أمنى مسئول بأنه سوف يتم تقرير معاش استثنائى للشرطى باعتبار انه توفى أثناء الخدمة .

٣٠٠ مليون شلن قرضا للتليفونات بمصر من النمسا
فيينا ـ أ ـ ش ـ أ ـ وافقت وزارة المالية النمساوية وبنك الرقابة على قرض المرحلة الثانية لمشروع شبكة التليفونات المصرية وتبلغ قيمته ٣٠٠ مليون شلن نمساوى .

صرحت بذلك السيدة مرفت التلاوى سفيرة مصر فى فيينا

وقالت : إن شروط القرض ستتسم بالشروط الميسرة كقرض المرحلة السابقة للمشروع الذى تم الحصول عليه فى السبعينات

واوضحت السفيرة أن شركة سيمنز النمساوية تقوم بتنفيذ المشروع لاستكمال اصلاح شبكة التليفونات ويجرى ممثلو الشركة حاليا اتصالاتهم بوزارة المواصلات والجهات المعنية فى مصر للاتفاق على تفاصيل المرحلة القادمة

طرح كميات من أرز اللؤلؤ بسعر ١٢٠ قرشا للكيلو
تبدأ الجمعيات الاستهلاكية من اليوم طرح كميات كبيرة من الارز اللؤلؤ الحر بسعر ١٢٠ قرشا للكيلو بدلا من ٨٠ قرشا .

وسوف يعرض حصة كبيرة ستوزع على البقالين ومحلات السوبر ماركت ، وذلك لزيادة منافذ التوزيع .

حركة تنقلات الشرطة اعتمادها الاسبوع القادم
يعتمد السيد محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية الاسبوع القادم الحركة العامة لتنقلات وترقيات ضباط الشرطة التى تشمل ترقية عدد من اللواءات لرتبة مساعد وزير الداخلية خلفا لمن انتهت مدة خدمتهم لاحالتهم الى التقاعد .

كما تشمل الحركة التى يبدأ تنفيذها فى اوائل الشهر القادم ـ تعيين مدير لمصلحة الامن العام ، خلفا للواء احمد كوهية الذى يبلغ سن التقاعد بالاضافة لانتقال عدد من مديرى الامن فى بعض المحافظات .

إعلانات مبوبة

قيد موردين
قيد موردين
ليموزين
بنك ناصر الاجتماعى
٧ شارع العزيز بالله ـ الزيتون
يعلن عن فتح باب القيد فى سجل الموردين والمقاولين لعام ١٩٩١/٩٠ بين شركات القطاعين العام والخاص وعلى الراغبين فى قيد اسمائهم التقدم بطلباتهم بدموغه بخطاب موصى عليه باسم السيد الاستاذ / المشرف العام على المشروع وعلى أن يوضح بالطلب البيانات الاتية : ـ
(١) الاسم التجارى ورقم القيد فى سجل المقاولين او السجل التجارى او سجل الوكلاء التجاريين .
(٢) العنوان بالتفصيل ورقم التليفون .
(٣) البنوك المتعامل معها .
(٤) رقم البطاقة الشخصية او العائلية .
(٥) اسم المدير المسئول .
(٦) نوع النشاط الذى يرغب التعامل فيه .
(٧) البيانات الخاصة بالبطاقة الضريبية مع ضرورة ارفاق صورة فوتوغرافية منها .
(٨) يجب ارفاق شهادات بسابقة الاعمال .
وذلك للاعمال التالية : ـ
(١) مطبوعات
(٢) ادوات كهربائية
(٣) ادوات صحية
(٤) ادوات نظافة
(٥) ادوات كتابية ومكتبية
(٦) اطارات وكاوتشوك ومقاسات ١٤ × ١٧٥
(٧) قطع غيار سيارات مرسيدس موديل ١١٥ و١٠٢
(٨) بطاريات
(٩) قطع غيار اجهزة لاسلكى .
الاعمال الخارجيه : ـ
(١) اعمال الخراطة والتجليخ
(٢) اعمال التنجيد والسروجية
(٣) اصلاح عدادات السرعة والكيلو متر والبنزين
(٤) اصلاح الشكمانات
(٥) اصلاح الردياتيرات
(٦) اعمال الدهان

عطاءات ومناقصات
هيئة قطاع الدواء
شركة العبوات الدوائية
ش ٤٧ المنطقة الصناعية بالعباسية ت ٨٢٩٣١٢
مناقصة عامة رقم ١ للعام المالى ١٩٩١/٩٠
تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن توريد الاتى
وحدة واحدة فقط لمعالجة الفيلم البلاستيك ضد الشحنة الكهروستاتيكية بالاوزون بضاعة حاضرة جاهزة للتسليم بمخازنها بالعباسية
جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٧/٣٠ ان شاء الله
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمخازن والمشتريات مقابل توريد مبلغ فقط خمسة وعشرون جنيها لا غير لخزينة الشركة

الهيئة القومية لسكك حديد مصر
١ ـ توريد وتركيب اجهزة الفاكسميلى لمكاتب الهيئة احالة ٣٥٥ ج ٣ / ١٣٤ ـ جلسة يوم ١٩٩٠/٨/٢٥ ثمن دفتر الشروط ٢٥ جنيها .
٢ ـ توريد حديد زهر خام ـ احالة ٣٠٦ ج ٣/٣٤٤ جلسة يوم ١٩٩٠/٨/٢٧ ـ ثمن دفتر الشروط ١٠ جنيهات .
٣ ـ توريد الواح زجاج امان لعربات الركاب العلية احالة ٣٤٦ ج٣ / ١١١ ـ جلسة يوم ١٩٩٠/٩/١ ثمن دفتر الشروط ٧٥ جنيها .
تقبل العطاءات بادارة المشتريات والمخازن مجمع السكة الحديد بالدور الخامس فوق نفق شبرا بالقاهرة لغاية الساعة ١٢ ظهرا وذلك بالتواريخ المحددة لكل مناقصة .
كما يجب تقديم العطاءات على استمارة العطاء الاصلية او مرفقا بها ويمكن الحصول على نسخة من دفتر الشروط من الادارة المذكورة بالقاهرة .
وعلى القطاع الخاص ذكر رقم البطاقة الضريبية وبياناتها .
وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة ٦٥ قرشا .

عطاءات ومناقصات
شركة النصر للبترول
السويس
تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالية بين موردى القطاعين العام والخاص
١ ـ مناقصة رقم ٩٠/٧/٢٤ لتوريد اثاثات خشبية جلسة ٩٠/٨/٢١
٢ ـ مناقصة رقم ٩٠/٦/٢٥ لتوريد كابلات ووحدات قياس ومهمة كهربائية جلسة ٩٠/٨/١٤ تفتح المظاريف بجلسه علنيه غرب ١١٧ صباح التواريخ المبينة عالية . تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة ٦ ميدان عرابى بالقاهرة او من خزينة الشركة بالسويس نظير مبلغ عشرون جنيها للنسخة الواحده وترسل المظاريف بالبريد المسجل باسم الادارة العامة للمهمات بالعنوان عاليه او تسلم لقسم الخدمات البريدية بالسويس

محافظة اسيوط
ادارة العقود والمشتريات
* تعلن محافظة اسيوط فى المناقصة العامة عن حاجتها للاتى لمشروع تنمية الثروة الداجنة .
ـ عدد (٢١٠) مائتان وعشرة طن مركزات تسمين بروتين ٥٢ ٪
ـ عدد (٣٠) ثلاثون طن مركزات بياض بروتين ٤٥ ٪
ـ عدد (٤٠٥) اربعمائة وخمسة طن كسب فول الصويا بروتين ٤٤ ٪
وذلك طبقا للمواصفات الفنية والشروط الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات والتى يمكن سحبها من مخازن المحافظة بموجب طلب مدموغ باسم السيد/ سكرتير عام محافظة اسيوط نظير سداد مبلغ ١٠٠ج فقط مائة جنيه لاغير قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد .
وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها الاسعار بالجنيه المصرى وشروط التوريد والسداد وذلك فى ميعاد اقصاه الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٨/٢٠ وهو الميعاد المحدد لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة على ان يرفق مع العطاء التامين الابتدائى كاملا والمنوه عنه بكراسة الشروط . وسحب كراسة الشروط شرط اساسى لدخول المناقصة . ٩٠/٩٧

عطاءات ومناقصات
محافظة بنى سويف الوحدة المحلية لمركز ناصر
العقود
الوحدة المحلية لمركز ناصر محافظة بنى سويف تعلن عن المناقصة العامة لأعمال الترميمات السنوية بالبندر ودائرته عن العام المالى ١٩٩٠ـ ١٩٩١
إعتيادى ـ صحى ـ كهرباء فى حدود مبلغ ١٠٠٠٠٠ج مائة الف جنيه تقريبا وقد تحدد يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٠/٨/١٥ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط للعملية نظير مبلغ ١٠ ج عشرة جنيهات ويرفق مع كل عطاء تامين ابتدائى ١ ٪ من قيمة الأعمال تزاد الى ٥ ٪ عند الرسو كما يرفق بيان بسابقة الأعمال والبطاقة الضريبية وسجل المقاولين مجددا . ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط الاعلان . ٩٠/١٠١

المقاولون العرب « عثمان احمد عثمان وشركاه » قطاع الامداد ادارة المشتريات المركزية والمواد الاساسية
الجبل الاخضر/ مدينة نصر
تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٢ لسنة ٩٠/٩١ لتوريد قطع غيار سيارات نوعيات مختلفة لماركات مختلفة طبقا لما هو موضح بكراسة الشروط
جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٨/٩ الساعة الثانية عشر ظهرا وهو اخر موعد لتلقى المظاريف
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ نائب المدير العام مدير ادارة المشتريات المركزية والمواد الاساسية مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ كشرط لدخول المناقصة
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الأسباب وممارسة انسب عطاءين
قيمة الكراسة ١٠٠ (مائة جنيه) لاغير

عطاءات ومناقصات
حى مصر القديمة
اثر النبى امام محطة الزهراء
يعلن الحى عن اجراء مناقصة عامة لعملية الصيانة السنوية جلسة ١٩٩٠/٨/١٢ بمبلغ مائة وخمسون الف جنيه
وعلى من يرغب الدخول التقدم بطلب مدموغ باسم السيد رئيس الحى لسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٢٠ ج على ان يرفق بعطائه تامين ابتدائى قدره ١٪ وبطاقة مقاول القطاع الخاص وسابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وسوف تعقد جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة صباحا بمقر الادارة المالية بالحى ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مستوفاة للشروط
٩٠/٩٤

محافظة أسيوط
ادارة العقود والمشتريات
تعلن محافظة اسيوط فى المناقصة العامة عن حاجتها للاتى لمشروع تنمية الثروة الداجنة .
عدد (٦٥٠٠) ستة الاف وخمسمائة كتكوت ام عمر يوم نوع اربو ايكرز اناث .
عدد (١٠٠٠) الف فقط كتكوت ام عمر يوم واحد نوع اربو ايكرز ديوك .
على ان يتم التوريد دفعة واحدة فى الأسبوع الأول من يناير ١٩٩١ وذلك طبقا لما جاء بكراسة الشروط والمواصفات الفنية التى يمكن سحبها من مخازن المحافظة نظير مبلغ ٣٠ ج ثلاثون جنيها لا غير قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد/ سكرتير عام محافظة أسيوط .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها كافة البيانات اللازمة وشروط التوريد والسداد والأسعار .
ويجب ارفاق التامين الابتدائى كاملا بواقع ٢ ٪ من قيمته ويدفع التامين طبقا للشروط الموضحة بالكراسة .
ـ تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٨/٢٢ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .
وسحب كراسة الشروط شرط اساسى للتقدم للمناقصة . ٩٠/٩٨

عطاءات ومناقصات
شركة مصر للتجارة الخارجية
قطاع المخازن والفروع ـ ادارة المشتريات
تعلن عن بيع عدد ٢ سيارة شيفورلية نصف نقل بمخازن الشركة بمسطرد
١ ـ المعاينة/ بمخازن الشركة بمسطرد بجوار مصانع وولتكس شارع عبد الحليم محمود .
٢ ـ تقدم العطاءات داخل اظرف مغلقة باسم السيد/ رئيس قطاع المخازن والفروع ١ شارع قصر النيل القاهرة باليد او البريد المسجل .
٣ ـ يدفع تامين ابتدائى ٥ ٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء
٤ ـ يتم فتح المظاريف يوم ١٩٩٠/٨/٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بمبنى الفلكى ٥٧ شارع الفلكى الدور الثالث مع تقديم صورة البطاقة الضريبية .

المقاولون العرب « عثمان احمد عثمان وشركاه » قطاع الامداد ادارة المشتريات المركزية والمواد الاساسية
الجبل الأخضر/مدينة نصر
تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٣ لسنة ٩٠/٩١ لتوريد ورق طبع ابيض لفات وكوشيه جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٨/٧ الساعة الثانية عشر ظهرا وهو اخر موعد لفتح المظاريف
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ نائب المدير العام مدير ادارة المشتريات المركزية والمواد الاساسية مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ كشرط لدخول المناقصة
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الأسباب وممارسة انسب عطاءين
قيمة الكراسة ٥٠ (خمسون) جنيها لاغير

عطاءات ومناقصات
محافظة بنى سويف
الوحدة المحلية لمركز اهناسيا
ادارة العقود
تعلن الوحدة المحلية لمركز اهناسيا عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين لتنفيذ الاعمال السنوية بدائرة المركز لعام ١٩٩٠ / ١٩٩١ والبالغ قيمتها ثمانون الف جنيه كالاتى :
٤٠٠٠٠ جنيه اعمال اعتيادية .
٢٠٠٠٠ جنيه اعمال صحية .
٢٠٠٠٠ جنيه اعمال كهربائية .
وقد تحدد يوم الاحد ١٩٩٠/٧/٢٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان الوحدة موعدا لجلسة فتح المظاريف وعلى من يرغب الدخول فى المناقصة دفع تامين ابتدائى ١ ٪ يكمل الى ٥ ٪ عند الرسو ويشترط تقديم سابقة اعمال وسجل القيد والبطاقة الضريبية وتخضع المناقصة لتعليمات لائحة المناقصات والمزايدات والتعليمات المالية ٩٠/٨٤

الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية
٤ ش الطيران ـ مدينة نصر ـ القاهرة
تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية ترميمات مساكن العمال بالمزرعة السمكية بالمنزلة ـ محافظة الدقهلية على ان تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالهيئة بالدور الرابع بالعنوان عاليه على طلب مدموغ باسم السيد مدير عام الشئون التجارية بمبلغ مائة جنيه . وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٨/٦ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفض المظاريف على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ فى حالة رسو العطاء ويشترط تقديم :
ـ سابقة اعمال .
ـ صورة البطاقة الضريبية .
ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مستوفاة للشروط .

عطاءات ومناقصات
بنك مصر
بنك مصر المركز الرئيسى
ادارة المشتريات
١٥٥ شارع محمد فريد ـ القاهرة
يعلن بنك مصر عن مناقصة عامة لشراء الادوات الرياضية لفرق البنك الرياضية لموسم ٩٠/ ٩١ تسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عالية مقابل خمسة جنيهات فى مواعيد العمل الرسمية وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٨/٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد فتح المظاريف .

بسم الله الرحمن الرحيم
مستشفيات جامعة المنصورة قسم المناقصات والعقود
تعلن مستشفيات جامعة المنصورة عن طرح مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص والشركات المتخصصة فى مجال تجهيز المستشفيات وذلك لتوريد تجهيزات طبية لمستشفى الجهاز الهضمى وطوارئه لعام ١٩٩١/٩٠ جلسة فض المظاريف يوم الاثنين الموافق ٩٠/٨/٢٧ الساعة الثانية عشر ظهر فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة ان يرفق بعطائه الاتى : ـ
١ ـ صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد التاسيس للشركة اذا كانت اكثر من فرد وبيان نشاط الشركة واستمارة ١٤ س وكلاء وكتالوجات بالتجهيزات المطلوبة وسابقة الاعمال فى التوريدات المماثلة
٢ ـ تامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو
٣ ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمستشفى على طلب مدموغ باسم السيد مدير عام المستشفيات الجامعية نظير مبلغ ٥٠٠ جنيه (فقط خمسمائة للنسخة الواحدة
٤ ـ تعتبر احكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية جزء مكملا لشروط المناقصة وسوف لايلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او الغير مستوفاة

عطاءات ومناقصات
* تعلن عمارة ٧ شارع يوسف عباس مدينة نصر امام الاستاد عن قبول تركيب اعلان دعاية فوق سطح العمارة ومن يرغب يتقدم بعطاء باسم رئيس مجلس ادارة العمارة فى موعد غايته ٧/٣١

الجمعية التعاونية العامة للاصلاح الزراعى
بجوار المتحف الزراعى بالدقى
تعلن بمناقصة عامة لتوريد ربع مليون كتكوت بياض محلى لمشروعى البيض بالنشاص وكمشيش على دفعات بمواصفات يمكن طلبها نظير سداد خمسون جنيها .
وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر ١٩٩٠/٨/٤ موعدا لفتح المظاريف فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة تقديم تامين ابتدائى بواقع ٢٪ والبطاقة الضريبية وللجمعية العامة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

ممارسات
الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية
مستشفى سوهاج التعليمى
تعلن مستشفى سوهاج التعليمى عن اجراء الاتى :
ـ ممارسة صيانة عدد خمسة اسانسير وتحدد لها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٨/٧ تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا
ـ ممارسة توريد مستلزمات طبية وتحدد لها يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٨/٨ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا
ـ ومناقصة توريد اغذية للعام المالى ١٩٩١/٩٠ تحدد لها يوم الاربعاء الموافق ٩٠/٨/٢٩ لفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا ويمكن استلام كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بممارسة الاسانسيرات وممارسة توريد مستلزمات طبية مقابل مبلغ ١٥ جنية فى حالة طلبها بالبريد مبلغ ١٥,٨٠٠ جنيها لكل كراسة وبالنسبه لكراسة الاغذية مبلغ ٣٠ جنيها وبالبريد مبلغ ٣٠,٨٠٠ جنيها

إعلانات مبوبة

للتمليك

■ مكتب دور ارضي ■ ميزانين ملحق به مخزن بحديقة ٢٠٠ م - المعاينة بالموقع ٧١ ش عبد المنعم رياض بالعجوزة

■ مكتب دور ارضي ■ جاهز للتسليم مساحة ٢٠٠ م - المعاينة بالموقع ٢٢ ش عمر ابن الخطاب المهندسين

* محل ١٥م٢ بمنتزو بعباس العقاد مدينة نصر ت ٣٥٤٠٦٨٣
* محل ٣٥م٢ بابراج الزمالك بتسهيلات وشقة ٥ غرف وبالاستعلامات برابيمة ت ٦١٠١٤١
* شقة ٣ غرف وصالة شارع حمامات القبة تشطيب سوبر لوكس ت ٢٤٣١٥٦٢
* ٣ وصالة ترى البحر بميامي نهائي ٤٢٠٠٠ج بالمفروشات س . لوكس ت ٢٥٩٢٠٢٢ القاهرة

* شقق لوكس ١٩٠م مستويين، ٣ نوم ناصية بجوار الحديقة الدولية ت ٢٥٦١٣١٠

* شقق تمليك ٧ حجرات وصالة مساحات ٢٦٠م بموقع ممتاز م . نصر ت ٢٦٠٨٨١٢ و ٢٦٠٨٥٦٥

محلات تجارية بمساحات مختلفة بموقع متميز بروكسي مكاتب وعيادات بتسهيلات في الدفع والاستلام فوري ت ٦٦٥٤٦١/٦٧٨٩٦٥/٦٧٢١٠٥

* دكان ٤٠م٢ ش جلال نهاية فيصل مشروع سقارة ت ٢٦١٨٢٨٨
* شقة ٤ وصالة بأول الهرم ١٠٠ م٢ موقع متميز ت ٨٦٣٨٧٢
* شقق سوبر لوكس ١٢٠ م٢ موقع ممتاز بشرق دجلة بالمعادي بجوار الكلية الامريكية ت ٣٩٢٨٩٦٥
* عالبحر فيلا دورين السوسن بمركز مارينا العلمين السياحي ٥ نجوم ت ٢٩٠١٣٧٩
* شقة لوكس ١٠٧م٢ بالتليفون بالمعادي الجديدة الاتصال من ٥ - ٦ م ت ٣٥٣٣٧٩٢
* شقة ٤ حجرات وصالة بميدان هليوبوليس باركيه جاهزة للسكن ت ٢٤٤٨٨٢٩ من ١٠ - ٢ ومن ٧ - ١٠ م
* بعمارة الزغبي شقق ٢٠٠ م٢ فاخرة مستويين آخر مترو م . نصر م . الثامنة شارع هشام لبيب قطعة ٢٣ بلوك ٤٢ ت ٢٥٧٢٤٣٤
* شقة جيدة بكنات المعادي ٣ وصالة ١٢٠ م بالنقد والتقسيط ت ٦٤٥٧٦٠ و ٩٤٠٥٩٧
* شقق فاخرة وفيلات ومحلات عالنيل والتسليم فورا ت ٣٦٣١٣٣٦ و ٣٦٢٠٥٨٥
* ادفع ١٥٠٠٠ ج واستلم شقة لوكس الخامس ش عين شمس م . الانفاق ت ٢٥١٢٦٧١

* ش يوسف عباس م.نصر ٦ حجرات وحمامين ٣ وجهات وبالتليفون عالسكن ت ٣٩٣٦٦٦٥ و ٢٦٠١٩٤٦

* شقة ٣ غرف وصالة بأول الهرم ٤٥٠٠٠ ج نهائي والتسليم فورا ت ٣٦٣٧٦١٥
* بارقى حي بالمهندسين مكتب ١٤٠م بالديكور بجوار فندق اطلس ت ٣٥٤٥٦٦٨
* بميدان هليوبوليس مصر الجديدة شقة ١٤٠ م تسليم فوري ت ٢٤٩٣٠١٠ من ٩ صباحا الى ٩ مساء
* شقة سوبر لوكس ٥ وصالة ١٧٦ م بابراج اغاخان تطل على النيل ت ٧٧٧٠٨٢
* شقق للتمليك بمقدم ٦٠٠٠ ج وقسط ١٠٠ ج شهريا بجسر السويس ت ٢٨٧١٦٥٩
* محل بالزمالك دورين بالديكور والاثاث يصلح ج الاغراض ت ٣٤١٥٥٥٨ من ١١ - ٥ م
* شقتين امام الميريلاند ١٦٠ م٢ . ٢٠٠ م٢ ومحل دورين ٦٤ م٢ ارضي وتحت الارض شارع الحجاز م الجديدة ت ٢٥٧٢٣٩١

■ بالمهندسين شقة للتمليك ■ ٤ غرف وصالة تشطيب وارد الخارج بميدان سفنكس بالمهندسين ت ٣٤٤٤٥٤٣

عالمية للعقارات ■
لدينا شقق بالزمالك - المهندسين - العجوزة وجميع المناطق
● ونطلب لاستئجار شقق بجميع المناطق ت ٣٤٤٠٨٤٧

* شقق فاخرة لعظيم مستويين ٢٥٠م٢ و٢٣٠م٢ م والي ش. عباس العقاد م السادسة والعدد محدود وتسليم فوري ت ٢٦٠٦٦٥٦

اتحاد ملاك المركز العلمي
مدينة نصر المنطقة الاولى
شقق مكاتب عيادات - ادفع واستلم بعد شهرين للاستعلام والحجز ٦٥ ش محمد حسين هيكل مدينة نصر تليفون ٢٠٨٦٩٣ - ٢٦١٤١٣٣

للتمليك

* للبيع شقة تمليك بالمهندسين ٩٠ شارع وادي النيل الاتصال ت ٣٤٧٠٥٤٢
* شقة ٢ نوم وريسبشن تسليم فوري - موقع متميز - امام كلية الشرطة - ت ٦٥٨١٣٤
* فرصة العمر شقة حجرتان وصالة بوسط البلد سعر متهاود ت ٣٩٣٦٦٢٩
* ٣ نوم و ٢ حمام وصالة بدجلة بالمعادي تليفون ٣٥٢٨٩٠١
* شقة بصقر قريش الكندي المعادي ١٤١ متر اول بلكونة ت ٢٤٥٧٣٢٥
* بفيصل الرئيسي شقة في برج الامراء ٢ نوم + رسيشن + ٢ حمام سيراميك + مطبخ سيراميك - جميع الشقة باركيه مساحة ١٢٧ م جاهزة للسكن فورا نهائي ٦٣٠٠٠ ج نقدا ت ٥٣٤٧٨٥
* شقة ١٢٠م٢ سوبر لوكس م . الجديدة ت ٢٤٨٤٢١٢
* شقة تمليك ١٠٠م بالالف مسكن جميع الاغراض من ١٠ - ٣ص ت ٢٤٤٥٠٤٢
* ٤ غرف وصالة بالمهندسين بجوار ميدان لبنان ٤ وصالة بمدينة نصر ت ٣٤٧٣٠٧٨
* ٣ حجرات وصالة ٩٠م٢ منطقة شيراتون هليوبوليس واجهة بحرية ٣٦٠٥٤٩٥

٣ نوم واستقبال وحمامين بكورنيش النيل المعادي سعر مغر ت ٧٠١٧٠١

* فيلا ٥٠٠م٢ بارقى موقع تجاري م الجديدة ببرج رمسيس روكسي ت ٣٦٣٦٩٧٠
* شقة ١٧٠ بالهرم امام فندق سياج ٤٥٠٠٠ ج و ٢٠٠٠٠ج بقسط ت ٧٦٣٩٩
* بالدقي شقة ٢١٠م٢ ٣ نوم ٤ استقبال تراس بحري خالية جميع الجهات تسليم فوري ت ٣٤٨٦٦٣١
* بارقى موقع على فيصل مباشرة ٢ وريسبشن كبير التسليم فوري نهائي ٣٠٠٠٠ج ٢٠٠ج قسط شهري لمدة سنة ونصف ت ٩٣٩٩٥٣
* محلين ٧٢م٢ ناصية بطريق الاوتوستراد مدينة نصر ت ٢٨٧٦٨١٢
* محل للتمليك يصلح للجميع الاغراض بحلمية الزيتون ت ٢٤٦٠٦٧١
* ١٣٨م٢ ٥ وصالة بالمهندسين لوكس س فيورا ١٢٧ و ١٫٢٨ مو ٨٧ و ٨٨ ت ٣٥٤٥٦٥٦

ببرج روكسي
شقة ١٥٠م٢ ٤ وصالة ١٩ ، ١٠ ، ش الخليفة المأمون لاعلى سعر ت ٣٤٩٣٣٧٠ ١٠ص الى ٨م

* فورا ٢ نوم وريسبشن كبير تشطيب متميز ٣٥ ش السلام الاريزونا ت ٨٣٦٣٠٤
* شقة تمليك بالعمورة حجرتين وصالة بحري بجوار الملاهي ثاني بلكونة ت القاهرة ٦٧١٠٤٩ اسكندرية ٨٧٤٤٢٨
* شقتان بالدقي والصحفيين ١٢٠م٢ و ١٦٠م٢ الدور الاول والدور الرابع التسليم فورا ت ٣٤٧٧٩٨٧
* غرفتين وصالة ٧٠م٢ بالمرافق بابو الريش دمنهور البحيرة ت ٣٢٥٣٥١ دمنهور
* عالمفتاح ٤ وصالة سوبر لوكس بالالوميتال ١٣٥م٢ بشارع الهرم الرئيسي ت ٨٦٨٣٦٢
* بصقر قريش المعادي ١١٠م٢ لوكس ٢٨٠٠٠ج عمارة ١٤ شقة ٥ ت ٣٥٣٣٩٠٢
* شقة ٣ وصالة بالطبعة بالهرم تشطيب سوبر لوكس ورق حائط ت ٨٢٦٣٨٦
* ادفع ٧٠٠٠ج وتملك محل بالمياه والصرف عالمترو م . نصر ت ٢٦٢٧٦٣٤/٢٦٢٧٦٣٢
* بقرية مرابيلا شاليه ١١٠م٢ الصف الرابع موقع متميز ت ٢٩١٧٨٤٤ و ٢٦٤٧٣٥
* بارقى موقع م . نصر شقق لوكس ومكاتب تسهيلات للدفع ت ٢٦٢٧٦٣٤/٢٦٢٧٦٣٢
* محل ٦٠م٢ بمصر للتعمير شيراتون المطار مياه و٣ فاز ت ٢٦٩١١٣٦ - ٢٦٩٢٤٦٢
* شقق تمليك تبدأ من ٢٥٠٠٠ج ومخزن تسليم فوري بطومان باي ت ٢٨٢٣٨٩٢
* شقة ٣ غرف وريسبشن ١٣٥م٢ بحدائق القبة تشطيب سوبر لوكس ت ٢٥٨٩٤٣٥
* عالمفتاح شقة ٢ نوم وريسبشن بمدينة التوفيق الدفع كاش تليفون ٢٤٧٠٠٤٢

* بالعروبة امام الكلية الحربية ٤ غرف وصالة ١٧٠م٢ بالدور الاول سكن ومكتب ت ٢٤٤٧٩٨٧ و٢٩٠٠٥٦٥

* شقة دور ٢٢٥م٢ س لوكس ارض الجولف م الجديدة ٣ نوم و ٣ حمام واستقبال ٨٠م تسليم ٩١/٣ ت ٢٤٥٥٨١٣ و ٢٦٣٣٣٧١
* محلات تجارية ومكاتب ادارية مساحات مختلفة بافخم عقار بمدينة نصر ١٨ ش سمير عبد الرؤوف بجوار عمر افندي الجديد بتسهيلات ت ٢٦٣٦٨٠٦

للتمليك

* شقة للتمليك بحدائق القبة حجرتان وصالة بدون وسطاء للاستعلام ت ٢٦٩٠٥٠٥
* بصقر قريش المطار شقة غرفتين وريسبشن مساحة ١١٥م٢ ت ٦٦٧٤٢٩
* شقة مساحة ١٧٠م٢ جاهزة للتسليم بمدينة نصر ت ٨٥١١٢٧
* شقة بالعبور امام البانوراما والفريات بالتوفيق م رابعة م . رمسيس تسهيلات ت ٦١٦٠٠٠
* شقة بمدينة السلام موقع متميز ثلاثة غرف وصالة ت ٣٦٢٩٥٤٩ و ٨٤٩٤٣١
● شقة سوبر لوكس ١٥٠م٢ بارقى موقع بالمهندسين التسليم فوري ت ٧٠٥٨٥٩
* بالمعادي ثلاث حجرات وصالة لسكن لعيادة لمكتب ت ٨٤٥٠٧٦
* شقه ٣ غرف وصاله م . الجديدة بالتليفون تصلح سكن او مكتب ٦٦٣٥٥٤
* فرصة عظيمة شقة ١٤٠ م٢ بالمقطم تتمتع فيها بالهدوء والسكينة ت ٢٤٨٧٠٠٢
* شقه ١٧٠ م تشطيب س . لوكس بالسبع عمارات م الجديدة التسليم فورا ت ٢٩٠٢٤٦٢
* فيلا بالسبع وشقة ودكان ومكتب بجوار سفارة الكويت بالدقي ت ٣٦٠٣٧٩٩
* بالمهندسين ثلاث غرف وصالة بجوار نادي الصيد بالعفش وبدونه ت ٧١٣٦١١
* شقه بحرية ٣ حجرات براس البر ت ٢٥٨١٣٢ براس البر ت ٢٤٥٧٠٨٩ القاهرة
* (لعظيم) شقه فاخرة باحد الابراج تطل عالنيل بجوار شيراتون ٦١٧٣٤٤
* شقة ١٣٥م٢ بانوش ٩٤ ش مصدق بالدقي نهائي ١٠٥٠٠٠ج ت ٧١٦٩٥٧
* شقة ٣ نوم وريسبشن ١٢٤م٢ بحرية م نصر تسليم فوري بالتليفون ت ٦٠٤٥٠١
* دور ارضي مرتفع بالدقي ١٧٨م بالفرش والكماليات والتليفون ت ٧١٥٦٦٦
* جاهز للتسليم شقتان الواحدة ٣ حجرات وصاله ٩٠م المخابرة ٣ش المهورية بالمعادي
* شقة ٢٠٠م٢ ٣ غرف نوم عالنيل امام الهابي لاند الاغاخان بانوراما رائعة جاهزة وللتنازل مكتب ١٠٠م٢ ميدان سفير بالتليفون ٢٦٢٩٤٥٧
* للتمليك شقة بابراج الشرطة بنهاية كورنيش المعادي ترى النيل ت ٢٥٠٤٣٠٧
* بالمقطم وعلى الشارع الرئيسي التجاري شقة س . لوكس ١٠٠ م غاية العمار بمقدم ١١٢٥٠ ج عالمفتاح ت ٩٣٠٣٣٦ / ٩٢٨٣٦٥
* شقة لوكس بالهرم ٤ غرف وصالة ١٠٠ م٢ مفتاح مطلوب ٢٣٠٠٠ ج فوري والباقي ١٠٠٠٠ ج على ١٠ سنوات تليفون ٨٤٥٨٤١

للتمليك

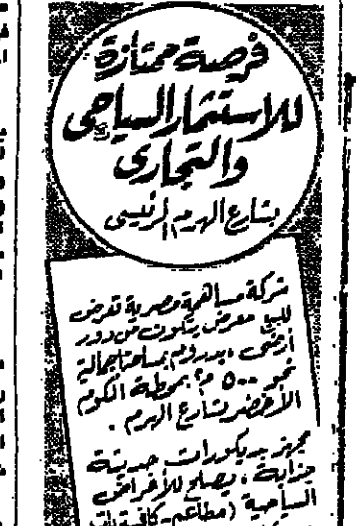
٤٤٠م٢ دور ارضي مجهز بالبدل لجميع الاغراض يصلح كمخزن او مصنع تسهيل في الدفع ٢٧ شارع الحسني ميدان لبنان ت ٣٤٦٠٦٨٤



عدد ٣ شقق تشطيب خاص بمساحات من ٢٠٥ م٢ إلى ٣٢٥ م٢
(١) بدروم مساحة من ٤٤٠ م٢ أو ٨٨٠ م٢
جراج مساحة ٨٥٠ م٢
عدد ٢ محل مساحة ١٧٠ م٢ لكل محل
في مواقع متميزة على شارع الملك فيصل والهرم
مع تسهيلات في الدفع والاستلام فورا
للاستعلام
إدارة أمنا والاستثمار
١١١٣ كورنيش النيل ... القاهرة
ت: ٧٥٠٩٤٧/٧٤٢١١٣

للبيع

* طقم سرفيس البكاه ماركة المانى ممتاز وصينية فضة خالصة ت ٢٤٢١٣٣٥
* منزل ٩٠م٢ ٥ ادوار ٤ خالية وثلاجات كلفينتور ١١ ق ح / القبة ت ٢٨٣٥٨٧٨



اليوم مع الباعة — توزيع الأهرام — والأكشاك والمكتبات

E.P. 4.50 TIME

A LONG BLOODY SEARCH FOR NATIONHOOD

E.P. 3.75 Newsweek

THE INTERNATIONAL NEWS MAGAZINE

MADCHESTER - BRITAINS FEEL GOOD MUSIC

سبور اوتو — سيارات أوروبا القادمة
بيجو ٨٠٥ - فيات تيبو - ... - أوبل
ترقبوا أشكال السيارات الجديدة في عام ١٩٩٢

للبيع

* للبيع محل جاهز بمدينة نصر خلف تاشيونال بغداد بعباس العقاد مساحته ٢٦ م ت ٩٤٨٣٢١
* شقة بمارينا العجمي هانوفيل او للبدل بسيارة تليفون ٣٥٣١٥٢٥
* بجمصة على البحر مباشرة نصف فيلا شقتين مساحة ١٢٠م٢ بحديقة و٣٤٥م٢ جاهزة المرافق مسورة بقرية ٢٥ يناير بالساحل الشمالي ت ٢٩١٢٢٦١
* منشار خشب ايطالي ٩٠سم جديد ت ٣٩٢٩٢٢٥ - ٣٩٢٤٨٩٩
* شقة بالمعمورة حجرتين وصالة المخابرة ت ٢٤٣٣٥٨٠
* لعدم التفرغ عيادة اسنان شاملة بأجهزتها بمنطقة ٩٥ م٢ ت ٣٤٤٣٧٥٩
* للهجرة عيادة بالظاهر بالتليفون ت ٩٣٤٨٧٢ من ٦ - ١٠ مساء
* اجهزة ستريو متنوعة ماركات بايونير تيك سوني اسعار ممتازة ت ٧٤١٩٨٧

■ كلاب الحراسة دوبرمان■ وولف بالله جاكت ٨٢٠٦٨١ و ٢٨٧١٧٢٩

* شالية باجمل موقع بفايد اليوم وغدا فقط ت/ ٢٦٢٣٠١٦
* منزل ٣ ادوار ٦ شقق خالي للتمليك بالكامل او شقق بالهرم ت ٨٣٢٩٩٤
* ٤ شقق مساحه ٢٥٠م بحدائق حلوان تسلم ٣ خالية ت ٦٨٨٨٥١
* ٢ بيانو بالصناديق وغسالة ومجفف وبوتجاز وفريزر وثلاجة وخيمة وقارب ت ٨٥٨٧٧٢
* صيدلية تمليك شغالة بمدينة السلام لاعلى سعر لعدم التفرغ ت ٦٨٦١٥٦
* سجادة حرير يدوي صيني إنتاج متميز تحفة نادرة م٢ ت ٦٦٦٨٢٩
*فيلا خاليه اربعة ادوار بالنزهة الجديده تليفون ٣٤٨٧٤٥٦ - ٣٦٠٧٠١٤
* للبيع كلاب لولو فرنسية الاصل عمر ٤٥ يوم ت ٢٩٠٧٠٠١
* ميني ماركت تمليك لم يستخدم مجهز بالارفف والثلاجات بالهرم ت ٧٠٩٩٥٢
* شقة بالهانوفيل حجرتين وصالة الدور الرابع شقة ٢٢ عمارة القاهرة المخابرة ٣٥٣١٥٣٣ القاهرة لمدة اسبوعين
* عمارة ٣ ادوار بالعاشر من رمضان المجاورة السابعة قطعة ٣٧ ت ٢٩١٩٧٤٥
* شقة غرفتين وصالة ارضي بالتليفون للبيع او للايجار ت ٣٦٣٧٠٦٦
* فيلا بالمعادي دورين بحديقة بعمارة ٢١٠م٢ تصلح لجميع الاغراض ت ٣٥١٠٧٤٦
* لظروف تليفزيون ٢٠ بـ ٨٥٠ ج وفيديو توشيبا بتيامكس ٣ نظام بالريموت ت/ ٦٠٩٢٢٨
* محل رقم (٩) للبيع مساحة ٦٠ متر مربع على ناصيتين بمركز تجاري ببرج روكسي خلف نادي هليوبوليس تقاطع شارعي الاهريسي وابو المحاسن والمخابرة تليفون ٢٩٠١٣٢٨
* محل برمسيس ٢٠م بالتليفون وعماره بالزيتون ٢١٥م قابلة للتعلية ت ٢٤٣٥٤٢٦
* محل بسوق تجاري هام ش عباس العقاد يمكن بيعه كاملا او تقسيمه جزئين ت ٧٤٥٦٢٥
* محل ٢٢ مترا بالنعام بالمطرية الوسطاء يمتنعون لاعلى سعر ت/ ٢٤٨٨٨٨٣
* محل ٧٠م٢ بارض الجولف م . الجديدة ٣٠ش تاج الدين السبكي ت ٢٩٠٦٩٨٤
* شقة ١٤٠م بالمهندسين وعقار ٥ ادوار وشقة خالية بخلوصي ت ٧٠٥٩٩٧
* دور ارضي مساحته ٢١٠م٢ يصلح لجميع الاغراض الاتصال ت ٧٣٣١٤٩ و ٧٣٦٣٧٥
* شقة ١٨٠م٢ بالدقي وقطعة ارض ١٠٠٠م٢ بحدائق الاهرام ت ٣٥٣١٨٣٠
* غلايات مراجل اونلاش انجليزي عصارة شجرة تنشيف وغساله ت ٩٥٠٤٨٥ و ٩٥١٦٩٦
* محل دورين بشارع مسرة بالتليفون ايجار ٧ جنيه تليفون ٦٥٧٨٣٩
* اسطمبات وارد اسبانيا لتصنيع بلاطات اسقف معلقة وكرانيش ت ٦٦٠٧٨٩/٠٥٥
* تليفزيون ٢٦ بوصة ملون فيليبس وسخان بالانبوبة مستوردين ت ٥٣٥٤٧٨ و ٥٣٨٧٢٥
* عمارة ناصية بحرية بجسر السويس تسليم فيلا بمدخل خاص واربع شقق ومخزن خال ايراد شهري ٧٠٠ج تسليم فورا ت ٢٤٢٨٣٦٣
* مزرعة ٧٥ فدان بالشرقية مزروعة اشجار فواكهه مثمرة بها ثلاث ماكينات ري محول كهرباء فيلا مزرعة دواجن معلف مواشي مساكن فلاحين مسجله للاستعلام ت ٢٥١٣٨٦٠
* للبيع عمارة على مربع طنطا تحت التشطيب رخصة ارضي وثمانية ادوار امام محطة اسو تليفون ٣٤٦٣٨٨ طنطا ٢٩١٠٦١٤ القاهرة .
* مكتب مكيف بتليفون يصلح لشركة سياحية او معرض سيارات وخلافه بشارع البحر الاعظم امام القرية الفرعونية بالجيزة وسيارة فولفو مو ٨٠ فابريقة بالكماليات ت ٦٢٣٣٩٤

* للبيع بدروم ٢٧٠م٢ بجوار الحديقة الدولية بمدينة نصر ت ٢٦٠٥٦٩٦

فيلا فاخرة للبيع
٦١٥ م ٢٥٠ م البناء ٣ ادوار مكيف فرش سوبر لوكس مصر الجديدة قرب الميريلاند لمدة اسبوع ت/ ٣٥٥٦٤٩٦

* فرصة لاتعوض للسفر باعظم منطقة سكنية وتجارية بشارع الحرية بالمطرية امام صيدناوي وعمارات التمليك عمارتان بهما شقق ومحلات تجارية خالية بعقود مسجلة المخابرة محمد جبر بالعمارة ت ٣٤٨١٠٣٠ القاهرة وت ٢٢٩١٥٠ السويس

مشروع صناعي للبيع
مصنع جاهز للتشغيل بالعاشر من رمضان المسلحه الكلية ١٦٠٠م٢ المباني ٨٢٠م٢ بالتليفون وكافة المرافق الدفع فوري المعاينة ت ٢٩١١٢٠٩ / ٢٤٧٦٨٨٩

مشروع الانتاج الحيواني بالعريش
يعلن عن بيع ابقار فريزيان نابية حلابة وعجلات عشار وتربية اعمار مختلفة والاسعار محدده لكل رأس ويمكن المعاينة والشراء يوميا بمقر المشروع في مواعيد العمل الرسمية لمدة شهر من تاريخ الاعلان

للبيع

* ارض مسجلة مساحتها ٢٣١ متر بالمنصورة حوض الرفقة امام مستشفى الصدر المخابرة تليفون القاهرة ٩٢٥٨٦٥
* فيديو ناشيونال L 250 و L 150 جديد بالكرتونة تليفون ت ٤٩٢٣٩٧
* مخزن ٢٠٠م٢ ٢ مدخل بمصر الجديدة ت ٢٤٣٤٠٥٨
* بدلة زفاف وارد ايطاليا فاخرة جدا لاعلى سعر ت ٣٦١١٥١٠

* شاليه بمراقيا الياسمين حجرة وصالة بالفرش ت ٢٦١٠٦٤٣

* كلاب بيكنواه سلالة نادرة عمر شهرين تليفون ٣٩١٨٥٤٨
* ٢٥٠م٢ سوبر لوكس ٣ حمام مستويين تسليم فوري ت ٣٦٩١١٧٠
* حظيرة مواشي مجهزة تصلح مخزن تبعد ٤٠كم من الجيزة ت ٢٢٠٣٥٢٦
* بالعجمي ابو يوسف فيلا دورين حمام سباحة القاهرة ت ٣٦٢٥٠٧١ و ٦٠٨٣٦٦
* للبيع او التمليك شقة سوبر لوكس تطل على منظر جمالي بمدينة نصر الاتصال ت ٧٠٨٦٩٨
* للبيع صيدلية شغالة لعدم التفرغ بالوايلي او صيدلي للعمل ت ٢٥١٤٧٥٦
* محلان بالمعادي الجديدة وشقة بالعجمي للبيع او للايجار مفروش ت ٣٩٣٤٧٥٣
* ثلاث حجرات ١٠٠م٢ تقريبا س لوكس ثاني بلكونة بالعجوزة ٤٥٠٠٠ج ت ٣٤٥٤٠٨٥
* تليفزيون NEC ٢٠ ب و ٢٦ ب وفيديو ١٠٥ ش طومانباي الزيتون الدور ٣
* فيديو ناشيونال Em 780 وثلاجة كليفينتور ٢١ .قدم بحالتهم ت ٨٥٩١٧٩
* فيلا ٥٠٠م٢ بارقى منطقة بالدقي تسلم خالية ت ٦٤٤٨٢١ و ٣٤٩٩١٧١
* كلاب دوبرمان سلالة ممتازة ٣٤٥٢٩١٦ عدد اربعة اللون بني صغيرة
* معدات كافتيريا المراجعة ت ٢٤٦٨٢٥٠ كافتيريا شغالة م.الجديدة المراجعة ٢٤٥٦٠٢٥
* مكتبة بمدينة نصر مساحتها ٣٠م٢ للاستعلام ت ٢٤٤٠٢٢٩ بجوار الجامعة العمالية
* محل ٣ ابواب يصلح لجميع الاغراض ش هدى شعراوي ت ٣٥٥٣٦٥٣ (١٠ص - ٩م)
* غرفتين وصالة سكن او جميع الاغراض الاتصال ت ٦٤٠٠٤٠ من ١١ ص حتى ٢م
* شقتان ٣ وصالة ١٣٥م٢ بسفنكس واخرى ٢ وصالة امام الهيلتون ٨٠٠٠٠ج ت ٣٤٧٧٣٠٠
* عربي مسافر يبيع تليفزيون وفيديو والشرطة وكمبيوتر وانسرماشين ٤٢ ش الاخشيد بالروضة ت ٨٤٣٩٤٤ و ٦٢٧٠٠١
* فرصة عظيمة ٣٧م٢ تمليك في اكبر مجمع تجاري بشبرا محل او مكتب جميع الخدمات ٦٨١٩٥١

طلب موردين

روما اكسبريس سنتر
٣٠ شارع الطيران م . نصر رابعة العدوية تطلب موردين دائمين بكميات من الطيور الحية والمذبوحة واللحوم البلدية الاسماك الطازجة والفاكهة والخضروات الطازجة تقدم العروض خلال ثلاثة ايام

مطلوب

* مطلوب شقة للايجار بدون مقدم وايجار مرتفع ت ٢٦٢٤٣٧٣
* شقق تمليك بصقر قريش مدينة نصر للتعاقد فورا ت ٢٦٢٨٩٠٩
* شراء قطعة ارض ٥٠٠ م٢ الى ٦٠٠م٢ م . نصر حلوان ت ٨٤٣٧٤٩ - ٩٦٣٠٠٤
* مطلوب شقة ٤ غرف وصالة للايجار و التنازل بالمهندسين الزمالك الدقي ومستعدين لدفع الديكور ت ٨٤٠٨٠٨
* مطلوب للايجار مفروش فيلا كبيرة او مبنى مستقل عشر غرف على الاقل مصر الجديدة او مدينة نصر المخابرة ٦٦٨٢١٥ من ٩ إلى ١ ظهرا عدا الجمعة والسبت
* مطلوب إداره بضمان لسوبر ماركت ٧٢م٢ تجهيز كامل موقع ممتاز خلف رابعة العدوية م . نصر ت ٢٦١٨٦٨٤ من ٩: ٢ ظهرا الاتصال ٢ ايام

للبيع او للبدل

* ٣ غرف وصالة بالديكور لجميع الاغراض بوسط البلد بكير .... ت ٣٥٥٩٢٠٤ و٥٣٤٢٧٣
* شقة حجرتين وريسبشن شرق بحلة خلف القصر الصناعي للبيع او البدل بمدينة نصر م . الجديدة ٢٤٥١٩٥٣
* للبيع او للبدل شقه ش٩ بالمعادي بسيارة مرسيدس يمكن دفع فرق الشقه بسعر ٦٥٠٠٠ج ت ٧٥٤١٠٠
* للتمليك او للبدل شقة ٥٠م٢ بالنيل ارض تصلح للمشروعات التجارية باخرى عالبحر بالاسكندرية ت ٢٤٣٤٢٥٢

تنظيف سجاد

* جيت سرفيس ت ت ٣٤٨٧٨٢٧ و ٧١٥٧٣٣ تنظيف الموكيت والسجاد والانتريهات وابادة الحشرات
* توستار ٣٩٠٢٣٠١ متخصصون غسيل وتجفيف السجاد والموكيت وعقود النظافة الشاملة
* غسيل الموكيت والنجف والزجاج وابادة الحشرات بخصم للمساحات الكبيرة ت ٨٧٢٨٨٩

اعمال الومنيوم

* بالتقسيط وبدون فوائد جميع اعمال الالومنيوم والشيش عصام سعد ت ٢٤٤٢٣٦٦
* بالتقسيط وبدون فوائد ٦٠ج الومنيوم ب اكورديون دهانات ارضيات ايجبت ت ٨٢٢٧٦٨
* الومنيوم ٥٥ج طلائها بالالوان حسب الطلب بسعر معقول ت ٢٨٤٩٦٢٥
* سعر خاص للخاصة الومنيوم فضي عازل للاتربة ٧٥ ج المتر ت/ ٧٠٦٠٩٢
* شركة السباعي والبنا جميع اعمال الالومنيوم ابواب شبابيك واجهات درابزينات جميع الالوان اسعار لاتنافس اسعار خاصة للمقاولين ومكاتب الديكور ١ ابو المجد عامر من شمس الدين الذهبي ارض الجولف ت ٦٧٣١٠٥

خدمات فورية

* الكشف مجانا للتكييفات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات والمكانس المكتب الهندسي ت ٢٨٣٣١٦٩
* فرساي المهندسين للفيديو والملون والغسالة والثلاجة والتكييف والبوتاجاز ت ٧٠٩٨٥٤/ و ٣٦٠٤٨٦٧

خدمات سريعة

م.وستنجهاوس بوش جنرال ت ٣٩٢٥٤٤

* لاصلاح جميع الماركات العالمية الثلاجات الغسالات الاتوماتيكية التكييفات فورا وبالمنزل بالضمان

خدمات سريعة بالمنزل

* مجموعة المهندسين ت ٦٨٤١٦٢ للتكييفات والثلاجات والغسالات والبوتوجازات والاجهزة الامريكيه والالمانيه
* فلاش ٣٤٧١٩١٨ لغسالات AEG والتكييفات والثلاجات والبوتاجازات والفيديو وتليفزيونات تليفونكن
* الامريكية الالمانية ت ٣٤٨٧٢٦٧ للتكييفات الغسالات الثلاجات والفيديو والملون بالضمان

INDESIT ت ٣٤٧٧٨١٩

* لاصلاح الغسالات والثلاجات والمكيفات والبوتوجازات

م وستنجهاوس كلفينيتور ت ٢٤٩٤٢٦٦

* متخصصون لاصلاح التكييفات والثلاجات والغسالات والبوتجازات بقطع غيار اصلية وبضمان سنة

خدمات بالتليفون

المهندس فوزي

* يصلك شخصيا للغسالة والثلاجة ت ٢٤٧٢٠٨٠ و٢٤٤٦٤٣٢ .
* بمنزلك م . وبالضمان للتكييفات والثلاجات والغسالات والسخانات والبوتجازات والفيديو والتليفزيون ت ٣٦٩١٢٢٤

عيادات

* للبيع مستلزمات عيادة مستعملة الات واجهزة باطنية ونساء ت ٢٦٩٣٩٥١
* للايجار عيادات باحسن موقع م الجديدة ومرأى القبة استلام فوري ت ٢٥٩٩٤٦٦

للتنازل

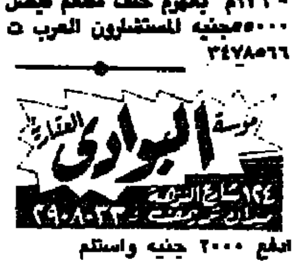
* محل لمكتب بالجيك غرفتين بالاثاث مع خاص ١٢٦ ش الميرغني م الجديدة
* للتنازل شقة ٥ غرف وصالة ٢ حمام بموقع متميز بالدقي ت ٣٤٨٢٧٢٨
* عشرة فدادين بافضل المواقع بجمعية احمد عرابي طريق الاسماعيلية ت ٩٠٣٥١٥
* محل ٢٠م بمقدم إيجار بلبين والسيراميك بشارع المحطة بالجيزة ت ٧٢٠٣٦١

للتصييف

* شاليه بمراقيا ٢ نوم كافة الكماليات ت ٣٤٧٩٧٥٠ و ٣٤٦١١٢٣
* شاليه فاخر على البحر بمراقيا بالتليفون لسبتمبر ت ٣٤١٨٦١٤ و ٦٦٧٣١١
* فيلا بحديقة عالبحر بالكماليات ٣ نوم وصالة ٢ حمام بالساحل الشمالي ت ٣٩٠٦١١١
* شقة ٣ نوم وريسبشن بمنطقة الليدو بمرسى مطروح ترى البحر ت ٢٤٥٠٤٢٢
* عالبحر شقة مفروشة لوكس بفيلا شاطيء النخيل بالعجمي ٦ اكتوبر ت ٦٧٤٥٤٨
* شقة بالعريش ترى البحر للايجار والبيع والبدل بشقة بالقاهرة ت ٢٤٩٥٨٥٠
* بقرية الدبلوماسيين بالساحل الشمالي فيلا ٣ نوم ٢ حمام اغسطس وسبتمبر ت ٧٠٢٥٧٦
* بمرابيلا شالية ٣ نوم على البحر مباشرة اغسطس وسبتمبر ت ٢٤٨٤٢١٢

اراضي للبناء

* ١٠٠٠م٢ ح الاهرام و ٥٠٠م٢ بجسر السويس وعمارة بها ٤ شقق خالية ت/ ٨٣٧٨٨٤
* قطعتين ارض بالهرم ١٦٨ و ٢٥٠ متر تليفون ٢٨٢٩٣١٠
* نصف فدان بالهرم برخصة بناء مسور بالطوب والاشجار كهرباء طريق اسطبلات هندي ١٢٠ الف ت ٧٠٦٩٣٧
* ارض للبناء والمشاريع ١٠٥٠م بالاسماعيلية بجوار بحيرة التمساح وشركة الترانزيستور ت ٣٦٢١٢٣٣ صباحا و ت ٧٣٨٠٨٧ مساءا يوميا
* قطعة ارض ٦٢٥ م ناصية محفورة بارض الجولف بسعر مغري ت ٢٦٣٥٥١٠
* ارض ٤٠٥م٢ خلف مستشفى القوات المسلحة بالمعادي الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٥٨٨٧٨
* ٢٨٥م٢ مسجلة بارض ابو رجيلة بجسر السويس ١١٠ج للمتر ت ٢٤٦٤٢٢٨
* ٢٨٨م٢ بجوار فيصل التعاون مسجله شهر عقاري ٢٠٠جم للمتر ت ٣٤٤٢٩٣١
* قطع اراضي كردون مدينة العبور القاهرة الكبرى مسجلة ١٥ ج ت ٢٥١٧٤٢٠
* قطعتان متجاورتان ٣٨٠م٢ بالمواصلة بيور توفيق ت ٢٩٠٦١٠١ القاهرة
* ٢٣٦م٢ بالهرم خلف مطعم فيصل ٥٠٠٠جنيه المستشارون العرب ت ٣٤٧٨٥٦٦



ادفع ٢٠٠٠ جنيه واستلم

قطعة ارض للبناء
بطريق العاشر من رمضان والباقي على ٣٠ شهر

إصلاح الاجهزة المستعصية

* فورا وبالمنزل للاعطال المستعصية ملون وفيديو وغسالات وتكييفات ت ٣٤٨٧٢٠٣/٧٤٩٥٨٢

خدمات مميزة بالضمان

* الكشف مجانا م . وستنجهاوس ، AEG تكييفات . غسالات . ثلاجات والفيديو والتليفزيون ت ٣٩٠٨٩٤٣
* سنتر المهندسين الكشف مجانا للتكييفات والثلاجات والغسالات والفيديوهات ت ٢٨٣٦٧٥٤ - ٢٥٨٣٩٣٠
* لاهالي مصر الجديدة ت ٢٤٣٨٩٢١ م . للتكييفات والغسالات والثلاجات والبوتجازات والفيديو والتليفزيون

خدمات عقارية

* للبيع شقة ٤ غرف ٢ حمام عمارات فيصل السكنية تسليم فوري تسهيلات - المستشارون العرب ت ٣٤٧٨١١٤
* مخزن متكامل يصلح مصنع ٣١٠م٢ بالمنطقة الصناعية طريق الاسماعيلية المستشارون العرب ت ٣٤٧٨١١٤

فرصة عظيمة
للبيع ٣ محلات متجاوران بنادي الترسانة او لاحدهم - المستشارون العرب ت ٣٤٧٥٨٦٦

شقق مفروشة

Foreigners Only Long Term 240 Sq. M. V. Lux Furnished Flat Zamalek Tel 3414682/2840188.

* ٤ وصالة فاخرة بالكماليات تطل على الحديقة الدولية بمدينة نصر ت ٣٦٢٨٩٠٧
* ٤ غرف وصالة لوكس بالتكييف والكماليات والتليفون بمصر الجديدة ت ٢٤٨١٩٠٧
* شقه مفروشة لوكس للايجار بالتكييف والتليفون بمدينة نصر ت ٢٦١١٢٨٦١
* ٢ نوم لعائلة صغيرة للاجانب لمدة طويلة منطقة راقية م نصر ت ٢٦١٨٩٦١
* للعائلات بالتوفيق بمدينة نصر شقة غرفتين نوم وريسبشن بالكماليات ٢٩١٢٠٢٠

للايجار

* محل للايجار بناهيا ٣٥م٢ معد لجميع الاغراض به رخصة تصنيع وبيع مواد غذائية ت ٦٢٥٤٩٧
* مصنع تعبئة شاي بعشرة رمضان ت ٣٦٤٩٦٤/ ٠١٥ و ٣٦٠٣٦١/ ٠١٥ سعد البس
* محلات للايجار تصلح لجميع الاغراض بميدان سانت فاتيما المخابرة ٢٤٤٥٨١٠
* للايجار شهر اغسطس شقة فاخرة مكيفة بميدان الحجاز حجرتين نوم جميع الكماليات تليفون ٢٤٩٤٦٤٥
* محل للايجار مفروش لعدم التفرغ ٣٢م٢ دورين بالزمالك ٦ الجزيرة الوسطى متفرع من شارع سكة ابو الفدا موقع ممتاز بالتليفون ٣٤١٧٥١٨

* للايجار بالجيك محل ٧٥م٢ بشارع الامام علي بمصر الجديدة ت ٢٦٣٨٣٢٤

for rent dublex app. with garden fully fur & dicorated a.con. 15 Al Gehad St. Lebanon S. Q. Cairo.

اجهزة طبية

* اجهزة موجات فوق صوتية بحالة ممتازة وحديثة تليفون ٢٤٢٤٥٠٤ - ٢٥٦٧٥٠٥

للبدل

* شقة خمس غرف بمصر الجديدة للبدل بمثيلتها بالاسكندرية تليفون ٢٩٠٢٨٨٩

تجميل

■ بيوتي لايف ■ لعلاج وازالة شعر الوجه نهائيا للسيدات والتخسيس ت ٢٩١٥٧٥٧ داخل ٢٠١٤

باركيه

* فرصة قسط باركيه ٢ ج للمتر وتركيب ٤ ج تليفون ٧٠٦٠٩٢

شركة المشروعات التجارية للمقاولين وملاك العمارات باركيه زان يوغسلافي درجة اولى ت ٢٤٧٥٨٨٦

عقار

للبيع فيلا للاستثمار موقع متميز ت ٢٤٤٥٥٣٨

* للجادين فيلا ٣٠٠م بالقرب من نادي الصيد لاعلى سعر ت ٧٠٢٤٦٥
* ٦ ادوار بفيصل للمشتري فيلا دورين و٣ محلات ٦٠٥ج شهري ت ٨٦٦٢٢٨
* عمارة ش الميرغني الرئيسي م الجديدة ثمانية ادوار ١٥٠٠٠ج سنوي ت ٢٤٣٧٥٨٢

للبيع او للايجار

* سوبر ماركت شغال مجهز إيطالي ومعرض لكافة الاغراض تليفون ٢٦٣٤٩٥٩
* شقة لوكس بالاثاث اخر فيصل ومكتب على ش الهرم بالتليفون ت ٨٥٧٩٨٣
* نؤجر ونستاجر شقق ومكاتب تمليك ومفروش ج المناطق ت ٣٩٠٤٠٦٧ ت ٣٩١١٥٥٣ الوليد
* للبيع او للايجار مفروش شقة فاخرة ١٤٠ م بجلة بالمعادي بالتليفون وجميع الكماليات ت ٣٦٢٩٦٩٤

اطيان زراعية

* مزرعة موالح ٢٠ف للبيع تصلح لزراعة الخضر بالصالحية الجديدة ٢٤٣٨٨٢٣
* ١٢ف مؤجرة ٥ف من مدينة المنصورة طريق مرصوف ت ٢٩١٧٨٤٤/٢٦١٧٨٧٩

■ فرصة لدواعي السفر■
مزرعة ١٠٠ فدان مستصلحة منها ٥٠ فدان فواكه وخضروات بالتنقيط بها ١٠ صوب طريق القاهرة الاسكندرية الكيلو ٦٧ القاهرة ت ٣٦٢٦٥٥٧

إبادة الحشرات

* نيوكلين ت ٢٦٠٣٩٥٨ لإبادة الصراصير والنمل والناموس والبق والفئران بضمان عام .
* « ايجيبت كلين » ت ٦١١١٢٨٠ متخصصون علميا ومعمليا لإبادة الحشرات والفئران بالضمان
* توب كلينينج لابادة الحشرات والفئران وتنظيف الموكيت بضمان عامين ت ٣٥٠٥٢٦٦
* مارتوب لابادة الحشرات والقوارض باحدث الاساليب مع الضمان ت/ ٢٥٦٥٠١٣ و ٩٥٠٩٩٤
* « هاي سرفيس » ت ٢٤٥٣٠٢٨ لابادة الحشرات استشاريون متخصصون خدمة ٢٤ ساعة

(مودرن كلينينج) ت ٣٦٢٥١٩٩ نحن نحطم الاسعار والحشرات بالضمان الشقة بـ٣٠ج

* مغالكو ت ٣٤٨٥٢١١/٢٤٢١٩٦٥ للحشرات والفئران ورش الشقة ٢٥ ج وتنظيف الموكيت
* ريتا سيرفيس لابادة الصراصير والنمل والفئران بالضمان ٢٠ج ٥ وحدات ت ٧٨٢٩٩٣

البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي
إداره صيانة المحاصيل
٣ش الشواربي/القاهرة
ت ٣٩٣٢١٤٢

١ - خبره ثلاثون عاما في اعمال التبخير بالمواني وتعقيم التربة ومختلف المواقع بالغازات
٢ - التطهير بالكيماويات الفعالة المقاومة كافة الحشرات المنزلية والمخزنية لمختلف الاغراض بطريقة امنة للصحة العامة
٣ - اسعار لاتنافس ويقوم بالعمل بالبنك خبراء فنيون متخصصون في مجال مكافحة الآفات

للايجار مفروش

* البرنسيسة ت ٣٥٦١٣٤٥ نؤجر ونستاجر شقق ومكاتب مفروش وتمليك وتنازل ج المناطق
* شقة لوكس ٤ وصالة باجمل موقع بالمهندسين المخابرة ت ٧٠٤٦٠٢
* لاجنبي لفترة طويلة م . نصر بشارع رئيسي بجميع الكماليات والجراج ت ٦٦٤٢٦٣

Office furnished for Foreigners at Kasr El Nil Tel 2902164.

ديكورات

* دهانات ٣٫٥ج كرانيش ٦ج سيراميك ٢٥ج بالتركيب مطابخ ٢٨٤٩٦٢٥ تبارك

استشارات هندسية

* تصميمات معمارية وانشائية تنفيذ ترميم ديكور شقق وعقارات واراضي ت ٢٥١٨١٣٨

علاج طبيعي

توجيه هام ياسيدتي وانستي

إذا اردتي انقاص وزنك باحدث التمرينات والاجهزة ٣ كم في الاسبوع بجنيها واحد لتصل ت ٧٠٥١٥٥

تفصيل

* تفصيل الفستان بـ ٣٠جنيه خلال اسبوع ت ٣٥٥٧٠٥٧ ومطلوب عاملات سنجر

مطلوب استئجار

* لخبير اجنبي شقة فيلا تفضل (٣ - ٤) نوم ٢ حمام م . المنطقة العروبة مصر الجديدة الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٣٨١٠٧

آلات موسيقية

* لاجنبي مسافر يبيع بسعر مغر بيانو PERDUX كبير الماني ½ ديل نو نغمات ممتازة للمحترفين ت ٣٤١٤٨٨٣ و ٣٥٢٥٧٦٩

تصميمات

* مكتب المشاريع الهندسيه ت ٣٤٩٥٤٤٧

مهندسون متخصصون لكافة اعمال التصميم والتنفيذ وحمامات السباحة مع صيانتها .

دراسات

معهد MABAD

المركز العلمي للبحوث والدراسات معسكرات الصيف في الكمبيوتر والادارة ٥ ايام دراسة واقامة ١٠٠جنيه الحجز والاستعلام ٦٥ ش محمد حسين هيكل مدينة نصر ت ٦٠٨٦٩٣

جامعة عين شمس
معهد الدراسات والبحوث البيئية

يعلن المعهد عن فتح باب القبول للدبلوم والماجستير والدكتوراة لخريجي الجامعات والمعاهد العليا من العاملين بمجالات البيئة في اقسام المعهد التالية :
هندسة البيئة - علوم بيولوجية بيئية - علوم طبية بيئية - علوم زراعية بيئية - دراسات انسانية بيئية - تربية وثقافة بيئية - اقتصاد وقانون وتنمية ادارية .
على الراغبين في التقدم مراجعة المعهد بمقره بالجامعة للاطلاع على الشروط .

عطاءات ومناقصات

مديرية الاصلاح الزراعي بالمنيا

تشهر المديرية في مناقصة عامة عن عملية انشاء استراحه من دور واحد ومخزن معمل لمحطة تسمين البداري بجمعية الروضة منطقة ملوي وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٨/٧ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف بمقر المديرية بالمنيا .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من مقر المديرية نظير مبلغ ٣٠ جنيه ثلاثون جنيها للنسخة وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه تامين ابتدائي لا يقل عن ١ ٪ من جملة العطاء - وصورة قيده بمكتب مقاولي القطاع الخاص سارية المفعول - وصورة البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى اي عطاء يرد مخالفا لذلك والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

فرص

* بالاسكندرية شقة ببرج الكرنك المعلية لبومين ٥١٣ طريق الحرية مدخل ب
* للبيع معمل مستحضرات تجميل جديد بالاميرية بالماكينات او بدون ت ٢٤٦٥٢٣٠
* محل ٣٢م صقر قريش المعادي شارع رئيسي بسعر مغر ت ٣٥٢١٦٣١
* مصنع بالدويقة ٣ فاز مسجل ٣ طوابق ومخزن يصلح لجميع الاغراض ت ٩٠٣٩٤٨
* سيراميك وقيشاني الوان ومقاسات بـ ٦٠ ، ١٠ ج ت ٨٥٢٦٣٣ عالية م . عيد خليل
* لمصانع البسكويت والحلوى ماكينة تغليف ومضرب كريمة وماكينة طحن سكر ايطالي وخط انتاج بسكويت ت ٢٥٩٧١١٣
* ارض متميزة ٤٥٠م٢ بالمعادي الجديدة وارض ناصية ٦٧٦م٢ بهضبة المقطم للسفر ولاعلى سعر ت ٢٩١٥٠٠٤ و ٢٥٧٠٠٣٥
* بالعفش الايطالي الفاخر بالتليفون ٢ نوم ورسيبشن سوبر لوكس للبدل بمرسيدس حديثة وندفع الفرق ت ٣٦٢٠٤٥٤ و ٢٠٤١٣٣٠
* فرصة عظيمة باروع منطقة بالمهندسين محل يصلح مطعم بالتجهيزات او بدون او لاي غرض اخر ٧٠ م٢ بالتليفون والتكييف ت ٦٤٨٤١٢
* غسالة جنرال اليكتريك هاف اوتوماتيك
مكنسة اكوادراي ١٢ بروجرام (بالكرتونة)
هاي فاي شارب توشيبا سماعات سانسوي W560 ت ٣٥٥٩١٨١ - ٣٥٤٦٧٢٨

* لمصانع الادوات الطبية ماكينة انتاج بلاستر مقاسات اسعافات اولية بحالة بلادها ت : ٣٩٢٩٢٢٥ و ٣٩٢٤٨٩٩

مطلوب شراء

* المهندس بيع . شراء . استبدال . صيانة جميع انواع التليفونات والسنترالات ت ٣٩٠٣٢٠٧
* ثلاجات وغسالات وتليفزيونات ومراوح وسخانات والات كاتبة وخلافه ونبيع ت ٣٤٤٨٨٦٤
* يوميا باعلى الاسعار فعلا ج . انواع التليفزيونات والتكييفات والاجهزة الاخرى ت/ ٢٨٤٣٩٩٣
* على بركة الله وباعلى الاسعار تليفزيونات وفيديوهات والمعطلات ت ٣٥٢٠٧٣٥ يوميا

مزايدات

الجمعية العامة لتنظيم الاسرة

تعلن عن بيع مخلفات عبارة عن الات كاتبة وكراسي ومكاتب ودواليب وشلتونات واصناف اخرى وذلك بالمزاد العلني المحدد له الاحد ٢٩ يولية ١٩٩٠ الساعة العاشرة صباحا ١ شارع مجرى العيون جمعية الطفولة السعيدة بزينهم والمعاينة يومي ٢٥ . ٢٦ / ٧ / ١٩٩٠ في نفس العنوان الساعة التاسعة صباحا حتى الواحدة بعد الظهر ويشترط بطاقة ضريبية ومائة جنيه تامين مؤقت لدخول المزاد والدفع بالكامل عند رسو المزاد والاستلام بعد انتهاء المزاد .

محافظة الشرقية
رئاسة مركز ومدينة ههيا

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة ههيا عن بيع بالمزاد العلني عدد ٨ ثمانية محلات تصلح للاغراض التجارية بمسطح ٢٣م٢ للمحل تقريبا وفقا للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية
١ - عدد ٤ محلات جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٨/٢٨
٢ - عدد ٤ محلات جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٨/٢٩
تامين الدخول في المزاد ١٥٠٠ للمحل الواحد ويزاد الى ٣٠٪ في حالة الرسو فعلى من يرغب الدخول في المزاد عليه الحضور الى ديوان رئاسة المركز بمدينة ههيا الساعة الثانية عشر ظهرا في المواعيد المحددة عاليه. وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات برئاسة المركز نظير مبلغ عشرة جنيهات
٩٠/٩٢

ديوان عام محافظة الجيزه
اللجنة العليا للأمن الغذائي

٤٠٦ شارع الاهرام - الجيزه
تعلن اللجنة عن اعادة اجراء مزايدة علنية لتاجير اكشاك الومنيوم متواجدة باحياء الجيزه
وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٦/ ٨ / ١٩٩٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لانعقاد لجنة المزايدة بادارة العقود والمشتريات بالديوان العام ويمكن الحصول على كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيها خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة ويمكن معاينة الاكشاك ايام الخميس والجمعة والسبت من كل اسبوع من الساعة الثالثة بعد الظهر حتى الساعة السادسة مساء .
وعلى من يرغب الدخول في المزايدة سداد مبلغ ٥٠٠ جنيها . خمسمائة جنيها . كتامين ابتدائي عن كل كشك يزاد الى ماقيمته ٣٠ ٪ من قيمة الايجار السنوي كتامين نهائي .
وعلى المتزايد احضار البطاقة الضريبية مجدده ومايثبت نشاطه المماثل في عمليات الامن الغذائي .
٩٠ / ٨٠

الادارة العامة لمشروعات الصرف باسيوط

تعلن الادارة العامة لمشروعات الصرف باسيوط عن بيع شكاير بودره بلاستيك وكسر مطحون بلاستيك - وقواعد خشبية وخلافه من مخلفات مصنع مواسير البلاستيك باسيوط في الفترة من ١ / ٧ / ١٩٩٠ حتى ٣٠ / ٦ / ١٩٩١ .
وستعقد جلسة المزاد بمبنى الادارة العامة لمشروعات الصرف باسيوط يوم الاربعاء الموافق ٢٢ / ٨ / ١٩٩٠ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا . على ان تقدم اسعار الشراء لكل صنف على حده داخل مظاريف مغلقة . وقيمة التامينات النهائية مبينة بكراسة الشروط ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير دفع مبلغ / ٣٠ج / ، ثلاثون جنيها مصريا لا غير ، بوسم السيد المهندس المدير العام مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية ٩٠/٨٣ .

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

* مطلوب عمال خياطة سنجر لمصنع ملابس حريمي للمقابلة من ٥-٩م العنوان ٥ ش ايوب متفرع من ش الهرم بجوار فندق الفالنتوم

* الشركة المتحدة للطباعة والنشر والتوزيع
٣٦ أ ش شريف - عمارة الايوبيليا تطلب مندوبين مبيعات للادوات الكتابية يشترط الخبرة وحسن المظهر تقدم الاوراق بمقر الشركة من ١٠ - ٣ يوميا حتى ٣١/ ٧/ ٩٠

مطلوب لشركة صناعية لانتاج الخزف والصيني

رئيس لقسم الزخرفة بمصنعها على ان تتوافر لديه المواصفات التالية :
١ - خبرة كافية في مجال زخرفة ادوات المائدة الخزفية تغطي كل انواع واساليب الزخرفة المستخدمة لهذه الصناعة
٢ - خبرة في الاشراف على العاملين بالقسم
٣ - لديه القدرة والخبرة في تحديد الخامات والعدد والادوات اللازمة لتشغيل القسم وتغطية كل اساليب الانتاج المطلوبة
ترسل الطلبات على صندوق بريد ١٦٠ العاشر من رمضان

شركة أنجي أرت للأثاث واقمشة المفروشات

محمود عبدالله
كامل متنى
تطلب للتعيين فورا لمعارضها
● نائب مدير مبيعات خبرة ١٠ سنوات
● خريج فنون تطبيقية قسم اثاث خبرة بالمبيعات
● بائعة للتحف والتحف خبرة ٥ سنوات
● بائعة لاقمشة المفروشات خبرة ٥ سنوات
● سكرتيرة تجيد الآلة الكاتبة عربي وانجليزي
● سعاة وفراشين يشترط الاعفاء من الخدمة العسكرية
يرجى الاتصال تليفون ٨٢٥٩٤٢/ ٨٢٢٧٨٧ لتحديد مواعيد المقابلة

الشرق للتأمين

منطقة القاهرة
٥ شارع ٢٦ يوليو الدور الثاني
تدعو الشركة الطموحين من الجنسين الراغبين في دخل متزايد للعمل بجهاز التسويق من بين :
١ - حملة المؤهلات العليا او فوق المتوسطة او المتوسطة حديثي التخرج .
٢ - الراغبين في العمل بالانتاج عن طريق النقل او الاعارة من بين العاملين بالحكومة او القطاع العام .
٣ - راغبي التعيين من ذو الخبرة في التسويق او العلاقات العامة وذلك شرط تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها بالنسبة للذكور .
يتمتع من يجتاز الاختبارات بمرتبات ومكافآت ومصاريف انتقال وحوافز انتاج مجزية .
تقدم الطلبات شخصيا او بالبريد الى السيد /نصر حنيم انوار مراقب الانتاج بالعنوان اعلاه خلال اسبوعين من تاريخ النشر .

CAREER OPPORTUNITY FOR GEOPHYSICISTS, PHYSICISTS, MATHEMATICIANS AND GEOLOGISTS.
AN AMERICAN COMPANY Wishes to recruit Egyptian Nationals to work in its Cairo Branch:
Comprehensive on-the-Job Training Courses.
- Candidates must be fluent in English, the Company's working language.
- Only Applications from Graduates having a degree in Geophysics, physics, Mathematics or Geology will be considered.
- Applicants must be exempt from Military Service (males) or Civil Service (females).
- Previous experience in the Geophysical Field, while not essential, would be an asset.
- If you are interested in this career opportunity, Please send a brief hand written resume in English together with a recent photo to: Al Ahram No 706/90 before the 10th of August 1990.
All applications will be treated in strict confidence.

وظائف خالية

* مطلوب دكتوراه او زماله باطنة واطفال ترسل الطلبات ص.ب ٥٢٤٨ مكة المكرمة
* مطلوب لنسات للعمل بنادى فيديو ٢٨ شارع جدة من محى الدين ابو العز بجوار نادى الصيد
* * مطلوب لشركة سياحة بجاردن سيتي موظفي سياحة tour oper ator للقاهرة وخارجها يشترط الخبرة واللغات ترسل صور المستندات لشركة روكا للسياحه ص. ب ٢٧ زمالك

DELTA SCIENTIFIC SERVICES
Requires qualified Sales Specialists for Scientific and Medical Equipments, for working in Cairo.
Please present before end July your CV with Photo to: 44 Dokki St Flat No. 41 Tel: 702348.

مصنع ملابس بوب ٢١

٤ شارع ابراهيم الطن اول طريق البراجيل ت ٣٤٤٢٧٧٢٠ يطلب :
عمال وعاملات ذوى خبرة سنجر اوفر عراوى فارماتورة وعامل مكوى برس ذو خبرة ومدير فني على درجة عالية خبرة لا تقل عن عشر سنوات وباترون ولادارة انتاج وقص وموديليست رجالي خبرة ومحاسب خبرة لا تقل عن عشر سنوات ويفضل سكان الجيزة امبابة المهندسين بولاق الدكرور

اعلان رقم ٦/ ١٩٩٠

شركة الدلتا الصناعية (ايديال)

تعلن عن حاجتها الى :
عدد ٢ مشغل حاسب الى بالشروط التالية :-
- الحصول على مؤهل عالي مناسب (هندسة - تجارة - علوم رياضة) .
يفضل من له خبرة في اعمال التشغيل للحاسب الالي (ICL ME 29)
- اجادة اللغة الانجليزية .
- من الذكور فقط نظرا لطبيعة العمل .
الا يزيد السن عن ثمانية وعشرون عاما
عدد ٦ مدخل بيانات بالحاسب الالي بالشروط التالية :-
- مؤهل متوسط او فوق المتوسط تجاري .
- اجادة الكتابة على الالة الكاتبة عربي وافرنجي .
- خبرة في مجال العمل بالحاسب الالي .
- اجتياز الاختبارات العملية والنظرية .
- الايزيد السن عن خمسة وعشرون عاما .
شروط عامة
تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي منها .
ان يكون له مقر اقامة دائم بالقاهرة .
فعلى الراغبين التقدم بالطلبات مشفوعة بالمستندات الدالة على صحة بياناتهم وذلك على عنوان الشركة/ امتداد شارع رمسيس مدينة نصر بجوار مخازن صيدناوي/ القاهرة (الادارة العامة - للبحوث والتنظيم والتعيينات) شركة الدلتا الصناعية « ايديال » في موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .

شركة بارفيكو

تطلب للعمل الوظائف التالية

مهندس انتاج
بكالوريوس علوم كيمياء او زراعة حديث التخرج

مهندس جودة
بكالوريوس علوم كيمياء ويفضل خبرة سنتين في مجال التحاليل الكيماوية

فني جودة
دبلوم معامل او اعداد فنيين وخبرة في التحاليل

فني انتاج
اعداد فنيين او دبلوم زراعة

فني صيانه كهرباء
دبلوم صناعي ميكانيكا

فني صيانه ميكانيكا
دبلوم صناعي ميكانيكا
يشترط لهذه الوظائف تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي منها

سكرتيرة
مؤهل عالي مناسب وخبرة في اعمال السكرتارية
شروط عامة لجميع الوظائف
يفضل من سكان الدقي والجيزة وما حولها
تقدم الطلبات شخصيا بمقر الشركة ٥ ش الزهراء نهاية مصدق الدقي من تاريخه ولمدة ١٠ ايام

وظائف خالية

* مطلوب كاشيره حسنة المظهر لكافيتريا هادى ١٢٥ ش الحجاز هليوبوليس

شركة بيكو للخدمات الالكترونية

مؤهلات عليا حديث او طلبة بالسنوات النهائية للعمل بصفة دائمة او الفترة الصيفية وذلك بمجال المبيعات كمبيوتر لايشترط الخبرة
للمقابلة يوميا من الساعة ١٠,٣٠ الى ٢,٣٠ - ٦ ش دار الشفا - جاردن سيتي ت ٣٥٥٥٤٤٠ - ٣٥٦١١٧٨٢

شركة سياحية كبرى

ترغب في تعيين موظفين وموظفات ومحاسبين من ذوى الخبرة في اعمال الحجز واصدار وحسابات التذاكر ويفضل من اهالى مدينة دمنهور او محافظة البحيرة والاسكندرية ترسل الطلبات على ص. رقم ٧٢٧/ ٩٠ الاهرام

شركة صناعية كبرى تطلب مهندس زراعي

خبرة لاتقل عن عشر سنوات بمصانع العلف الحيواني ترسل الطلبات بالبريد مرفقا بها صور للمستندات وشهادات الخبرة في موعد غايته اسبوع من تاريخه على العنوان ص رقم ٧٢٨/ ٩٠ الاهرام

شركة سيما للتصنيع الغذائي

ش - م - م
٦ ش مرفق المياه - الاميرية
تطلب للتعيين

اخصائي تامينات اجتماعية
مؤهل عال + خبرة لاتقل عن سبع سنوات في مجال العمل
تمنح الشركة اجور وحوافز مجزية المقابلة بالمستندات بالعنوان عالية لمدة اسبوع من تاريخ النشر من الساعة الثالثة حتى السادسة مساء

شركة مستحضرات تجميل تطلب مؤهلات عليا للعمل مندوبي مبيعات ويشترط التفرغ والاقامة بمناطق مصر الجديدة - المعادى والمحافظات الجيزة السويس - العريش ترسل كافة البيانات مع صورة حديثة الى ص. ب ٢١٦ بالدقي

شركه صناعية بمدينه ٦ اكتوبر

تطلب للعمل بمصانعها بمدينة ٦ اكتوبر بالادارة الفنية اقسام تخطيط وتحميل ومتابعة الانتاج التالى :-

١ - مهندسين انتاج
وخريجي احدى الجامعات المصرية يفضل خبرة سابقة .

٢ - فنيين انتاج
خبرة خمس سنوات على الاقل من الجنسين
ترسل الطلبات على صندوق بريد ٣١٤ امبابة - جيزة ٩، موعد اقصاه ٣١/ ٧/ ١٩٩٠

دار نشر كبرى بالقاهرة

تعلن عن حاجتها الى (ذكور فقط) :
● مدير تسويق - جامعي وخبرة ١٠ سنوات فاكثر مع إجادة اللغه الانجليزية .
● رؤساء اقسام للحسابات العامة والميزانية والمراجعة - بكالوريوس تجاره - خبرة ١٠ سنوات فاكثر
● رؤساء مبيعات داخلية ومبيعات خارجيه ورئيس مشتريات ومراقبي مبيعات مؤهلات جامعيه وخبره ولغه إنجليزية
● كاتب آلة كاتبة عربي إنجليزي خبرة وسرعة
خدمات معاونه - عمال مخازن - وعمل بوفيه إجادة القراءة والكتابه وخبرة
● ترسل بيانات السيره الذاتيه ومعها صورة البطاقة المدنيه والمؤهل وشهادات الخبرة وموقف التجنيد وصوره شخصيه ملونه على صندوق بريد ١٣٤٧ القاهرة ١١٥١١ في موعد اقصاه خمسة عشرة يوما من تاريخه .

شركة مقاولات كبرى

(ش . م . م)
● تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :-

اولا - عدد (٢) سكرتير تنفيذي
ذو خبرة في جميع اعمال السكرتارية واجادة الآلة الكاتبة والفاكس والتلكس ويجيد اللغة الانجليزية محادثة وكتابة .

ثانيا - عدد (٥) اخصائي مشتريات
خبرة لا تقل عن عشرة سنوات في مجال شركات المقاولات .

ثالثا - عدد (٥) - امناء مخازن
خبرة لا تقل عن عشرة سنوات في مجال شركات المقاولات .

رابعا - عدد (٨) سائقين
رخصة درجة اولى .
وذلك للعمل بمشروعات الشركة داخل القاهرة وخارجها بمرتبات وحوافز مجزية .
● تقدم الطلبات بالبريد موضحا بها سابقة الخبرة بادارة التنفيذ ٢٩ شارع عمر بكير نهاية الميرغني مصر الجديدة - ولمدة اسبوع من تاريخ نشر الاعلان .

وظائف خالية

* مدرسة حضانة كبرى بالهرم تطلب
● مدرسات اجنبيات او خريجات مدارس لغات انجليزية
● مشرفات للاطفال والاتوبيسات
● عاملات نظافة
الاتصال من التاسعة صباحا الى الواحدة بعد الظهر تليفون ٨٦٢٨١١

AN OILFIELD SERVICE CO.
Requires a young Chemist for its Lab in the field.
Good command of English is a must.
Pls send C. V. and recent photo to Al - Ahram Box 732 / 09 within one week.

Executive Private Secretary Female, Executive Agriculture Engineer fruits. Needed for an Organization of different activities Personal meeting at SHATEX 13 Al Bustan Bab el- Louk Starting 24 July one O'clock 3932659

مؤسسة زراعية بالسعودية تطلب التخصصات الآتية

مهندسين زراعيين تخصص انتاج حيواني
مهندسين زراعيين (او ميكانيكا) تخصص الات زراعية واطباء بيطريين .
يشترط خبرة لاتقل عن عشر سنوات في مجال التخصص وبالنسبة لتخصص الانتاج ان تكون خبرته في انتقاء سلالات الاغنام وتربيتها ويفضل من لديه دراسات عليا ويشترط في تخصص الالات الزراعية ان تكون خبرته في مجال صيانة وتسويق الالات الزراعية .

شروط عامة
الالمام باللغة الانجليزية
قيادة السيارات
المستندات المطلوبة
صورة من المؤهلات العلمية وصورة من شهادات الخبرة وصورة شمسية وكتابة طلب بنوع الوظيفة موضح به عنوان المراسلة ورقم الهاتف بشكل واضح وترسل جميعها بالبريد المسجل على العنوان الاتي .
السعودية ص. ب ١٧٥٤٧ رمز بريدي ١١٤٩٤ المؤسسة العلمية السعودية للزراعة وسيتم اخطار المتقدمين على عناوينهم بموعد ومكان المقابلة الشخصية والتي بعدها سيتحدد الراتب على ضوء الخبرة العلمية والعملية .

خفير متفرغ برخصة
٢١ ش فريد خلف ميريديان مصر الجديدة

SONESTA HOTELS & NILE CRUISES - EGYPT.
Seek to fill the following positions :
ASSISTANT FOOD & BEVERAGE MANAGER
OUTLET MANAGERS
Candidates must be energetic with personality and interest to join Sonesta Reputed Standards.
Prerequisites :
Previous experience at least 3 years in a five Star Hotel.
Good command of English, French is an asset.
Exemption from Miltary Service for males.
Please apply in Person to our Personnel Dept, at « Sonesta Hotel Cairo » 4 El Tayaran St. Nasr City from 3 : 00 p. m. to 5 : 00 p. m on Saturday 21 st, of July 1990.

MULTINATIONAL COMPANY
Requires for immediate employment
EXECUTIVE SECRETARY
Excellent command of English (writing and reading)
Basic knowledge on Computer (word Processing - Lotus)
Tlx., Fax organization skills processing
Pls. send your C. V. with recent photo to Al Ahram No. 733 / 90

المركز القومي للبحوث

اعلان المركز رقم ٢ لسنة ١٩٩٠
يعلن المركز القومي للبحوث بالدقي عن حاجته لشغل الوظائف الاتية :-
اولا - وظائف تخصصية :-
١ - محام درجة ثالثة
٢ - اخصائي مكتبات درجة ثالثة - حملة ليسانس اداب - قسم مكتبات ووثائق دفعة ٨٣ وماقبلها
ثانيا : - وظائف فنية -
١ - فني معمل رابع من الدرجة الرابعة الفنية من حملة دبلوم المدارس الثانوية الصناعية دفعة ٩٢ وماقبلها
ثالثا : وظائف مهنية
ا - نجار ثالث درجة خامسة مهنية
ب - ميكانيكي الات غزل درجة رابعة مهنية
ج - ميكانيكي الات نسيج درجة رابعة مهنية
د - ميكانيكي الات تريكو درجة رابعة مهنية
طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨

وظائف خالية

عقار

اراضي للبناء

للايجار

للايجار مفروش

* شقة ثلاث وصالة بالكماليات م. الجديدة للايجار مفروش مدة طويلة ت : ٢٦٣٦٠٧١ .

For Foreigner Furnished Flat agouza 3440729

For Foreigners nice furnished Flat air conditioned Dokki Region tel. 706114

* شقه ٣ غرف وصالة بكورنيش المعادى لمدة طويلة مفروشات جديدة ت ٦٦٠٢٤٠
* للاجانب والعرب وشقة مفروشة فاخرة كبيرة بالتكييف والتليفون م. الجديدة ٢٦٩٠٠٠٩
* شقه ع. الاغراض بفيصل ت ٥٣٦٤٢٤ و٣٦٠٠٩٢٦ ومحل للايجار مفروش او للبيع

للتنازل

فرص

اطيان زراعية

مطلوب

عطاءات ومناقصات

هيئة كهرباء مصر

اعلانات مبوبة

وظائف خالية

Private Company requires TECHNICAL SECRETARY B.Sc. degree in Engineering - Good Command of English is a must - Previous experience is not necessary.

Send C.V. with photo within 10 days to : Box 731 / 98 Al Ahram.

* مطلوب سيدة لقسمة مقيمة لرعاية سيدة مسنة م. الجديدة ت ٢٩١١٠٥٨/٢٥٩٤٠٣٠

* وكالة فيشر تطلب التعيين فورا مؤهلات متوسطة وفوق المتوسطة من الجنسين ٢٠٠ج شهريا ٣٣ ش الامام على ميدان الاسماعيلية م الجديدة ت ٦٦٣١٩

مصنع لونتكس

مطلوب عاملات وعمال اوراليه الفانلات ومكوجية يشترط المهارة والخبرة المقابلة ١٣ح حلوات سوق السلاح القلعة

Secretary with good Arabic English German and Computer Knowledge needed german company in Heliopolis 678562 - 661838.

Foreign Teacher required for English speaking Nursery in the Mohandessin Area good salary and conditions telephon Sunday 3478923.

THE LUXOR SHERATON HOTEL & RESORT

Requires an Electronic Engineer with the following conditions:

5 years experience in Hotels
Good English language
interviews will take place on the 21st 22nd and 23rd of July at the following address:
48B Giza Street
Orman Tower Building
Second Floor-Giza.

JOB OPPORTUNITY

Chemical engineer required for a Marketing position

Candidate should hold B.S. in Chem. Eng With 5 years experience in similar job. Perfect knowledge English Call Cairo 711496 Mrs Hoda 10.00/16.00 except Friday.

PRIVATE SCHOOL IN HELIOPOLIS

Requires an accountant office staff and Preparatory teachers.

Candidates must have previous experience and good command of English.

Please apply with C.V. and recent photo to 3 Sharie behind Meridien Heliopolis.

ADMINISTRATIVE OFFICER

USAID and Health project require administrative Officer to develop project administrative and management procedures.

Tasks include personnel financial commodity mgt issues.

Qualifications include university degree in business administration and at least 5 years previous work.

Similar USAID experience and or knowledge of USAID rules and regulations highly desirable.

Full proficiency in English and Arabic required.

Send CV and salary history to Kim Kester c/o American Embassy Garden City Cairo by August 2, 1990.

We are amarket leader in the field of advertising Sales and marketing. We now have vacancies for:

1- Sales Executives
2- Advertising Trafic Manager
3- Secretaries
4- Receptionist.
5- Printing Specialist
6- Circulation Manager..

We Provide
Professional training & Developement Programes
Excellent Career Opprtunities
Attractive Renumeration Packages

If you are
Fluent in speaking and writing English Preferably A.U. C. Graduates
University Graduate
Owner of a car and a valid driving licence
Preferably females.
Below 30 years agressive Hard Working and ambitious.
Experienced in advertising & Printing for vacancy No. 2 Only

Please apply in person to 24 Syrie St. Mohandessen On July 24th From 9:00 AM to 6:00 PM.

طلب عمل

وظائف خالية

مهندسين تصميم ويفضل خريجى فنون تطبيقية خبرة لاتقل عن ٥ سنوات المقابلة بمكتب الشركة بالقاهرة
١٤ شارع الدكتور سيد عبد الواحد خلف سينما نورماندى مصر الجديدة
المقابلة يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٧/٢٢ الساعة الثامنة صباحا

A LEADING ELECTRONIC MANUFACTURING & RESEARCH FIRM

Is seeking highly qualified Engineers both Senior & Juniors in:

Microprocessors & Electronic Design Telecom . Indust Systems.

Experience in Design project-development Feasibility & Research is highly encouraged

Interested candidates should submit a recent C.V. before July 25.

Interviews for selected candidates will start Aug 4 to 11

The Company offers attractive salaries and excellent employment package.

Submitt your C.V. to:
59 Iran St. El-Mohandessen
6th floor
REEM. Attn R & D Dept.

الهيئة القومية للتامين والمعاشات

اعلان رقم ٣٠ لسنة ١٩٩٠

تعلن الهيئة القومية للتامين والمعاشات عن حاجتها لشغل الوظائف التالية

اولا - مشرفة اجتماعية من الحاصلين على دبلوم خدمة اجتماعية للعمل بدار ...

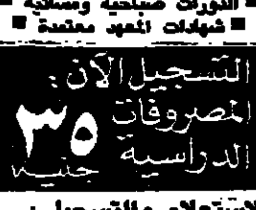
وظائف خالية

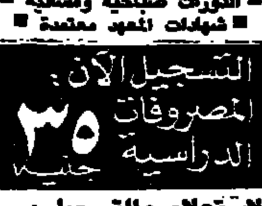
مجموعة شركات سانى سوبر ماركت

مدرسة النور الاسلامية

معهد اللاسلكى بالزيتون

الشركة العربية للمنتجات الورقية والصحية (كلرمن)





Le MERIDIEN LE CAIRE

HOTEL MERIDIEN

CAIRO
Cornish El Nil

Has immediate vacancy for:
STAFF CAFETERIA SENIOR SUPERVISOR MALE OR FEMALE

Successful candidates with previous experience in that field command of English language good knowledge in organisation and exempted fromt Military Service for Male.

Excellent salary and benefits are provided based on qualifications.

Please apply in person with your C.V. and recent photo to the PERSONNEL DEPARTMENT from 12 to 4 PM. within one week from Today except Friday and National Holidays.

وظائف خالية

* تطلب محاسبين يشترط
١ - بكالوريوس تجارة حديث التخرج
٢ - الالمام بالادخال على الحاسب الالى
٣ - الاعفاء من الخدمة العسكرية او الانتهاء منها

تقدم الطلبات شخصيا بمقر الشركة ٥ ش الزهراء نهاية مصدق الدقى من تاريخة ولمدة اسبوع

A LEADING COMPUTER COMPANY SEES FOR :-

– Customer Support Engineer newly graduted or 2 years experience in personal computer field.

-Executive Secretary Fluent English typing using PC preferable. Send detailed CV with recent photo experience certificates and expected salary to P.O box 314 Dokki/ Egypt within 10 days.

ليموزين
بنك ناصر الاجتماعى

٧ش العزيز بالله
الزيتون

يعلن المشروع عن حاجته إلى الاتى
١ - عدد ٢ مراجع وحسابات تكاليف

مطلوب للعمل بالسعودية

المرتبات مغرية
المقابلة بمكتب الراعى

١٥ ش نابلس بالمهندسين من شهاب ترخيص ق - ع ١٤٨ لمدة ٥ ايام ت ٣٤٤٩٩٣٢




● محادثة انجليزية وفرنسية والمانية
● سياحة وفنادق وادارة اعمال
● نظم ومعلومات (كمبيوتر)
● مدرسين اجانب - دائرة تليفزيونية معامل لغات
● دورات خاصة لصغار السن
■ الدورات صباحية ومسائية ■
■ شهادات المعهد معتمدة ■

للاستعلام والتسجيل :-
- ٣٤ شارع سليمان باشا بجوار سينما ميامى
- ٧ شارع الفضل متفرع من سليمان باشا فوق الخطوط الجوية السورية
- ٢١ شارع فهمى بالقرب من مسرح جميل غانم (ميدان باب اللوق)
- ٦٧ شارع القصر العينى فوق ابو شقره
- عمارة برج الجيزة القبل - خلف محكمة الجيزة الابتدائية ميدان الجيزة

وظائف خالية

النقابة العامة للاطباء

شركة اماكو للهندسة والمقاولات

عمل دائمة المقابلة والاختبارات الشخصية بفندق ميريديان هليوبوليس شارع العروبة مصر الجديدة قاعة سيتى من ٩ص-٥م ومعك صورة شخصية ايام ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ يوليو ٩٠ - وتليفونيا ايام ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ يوليو ٩٠ ت ٢٦٣٢١٢٩

5 STARS INDIAN REST. Requires
M.D
Captains .
jwaitress .
Receiving Hostess .
Sales Dep. female .
Call on 725010 from 3 - 5.P.M.

TRAVCOTELS
Requires experienced BOAT MANAGERS RECEPTIONISTS
For their 5 star Boats
Suitable qualified Egyptians
Should apply in person to TRAVCOTELS
112, 26 th July St. (1st floor) Zamalek
Tel. 3400959

Major Organization in the Kingdom of Saudi Arabia operating in the Electronics Field has an opening for the following vacancies : -

1 - Industrial Automation & Process Control instrumentation Sales Engineer : -
- BSc. of Electronic Engineering or any related Field .
- Real experience in same field .
- Active Sales Personality, able to cover whole territory .
- Previous experience in service is an asset
- Good command of English

2 – X - Ray security systems sales representative :-
- BSc. of Electricel Engineering or any related field
- Previous experience in same Field and or understanding requirements of defferent types of Customers .
- Active Sales Personality
- Good command of English language .

Please send your C.V including full address telephone No. & recent photo to :

P.O.Box 203 Jeddah 21411, Saudi Arabia, Att : P.P.D General Manager

وظائف خالية

شركة سياحية كبرى

شركة استثمارية صناعية فى مجال البلاستيك

للايجار

للتصييف

اراضى للبناء

اطيان زراعية

عزبة متميزة زراعيا

ممارسات

جامعة الاسكندرية
معهد البحوث الطبية

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

* شركة مقاولات اجنبية بالاسكندرية تطلب موظفى شئون عاملين وعمال فورمجى وتشطيب ونجارين خرسانة وعمال كهرباء وصحى وعاملين الطلبات باسم المدير التجارى وكتابة رقم التليفون للاتصال الطلبات ص . ب ٢١٢ اهرام اسكندرية .

Private Shipping Company in Alexandria requires

Young male university graduate, Age 23-25 for Outdoor and Indoor Marketing fluent English essential French an advantage.

Interested should contact in person with C.V. on July 21st 1990 between 6 to 8 P.M.

Beny El-Abbas Street Azarita Alexandria 5th floor front of Bank Faisal.

مصنع تريكو لوليتا (صبحى عياد)

ناصية شارعى ٢٧٧ ، ٢٨٨ سموحة - الابراهيمية ت ٤٢٠١١٦٠٤

يعلن المصنع عن حاجته الى :-
عدد (٨) من خريجى معهد اعداد ...

للبيع

للايجار مفروش

الاسرة اجنبية

للتنازل

مطلوب

فرص

ماء الذهب

قطع غيار

سيارات

للتمليك

للتمليك

■ الاتحاد ملاك الرضا ■

■ برج شندى ■

سوق السيارات

* ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٨٠ فضي ميتاليك ممتازة استعمال شخصي ت ٣٦٠٤٣٠٢ و ٧٧٢٣٥٠

جراج الأعلام

* ٥٩ مدينة الاعلام خلف مسرح البالون بيع - شراء - استبدال لحساب الغير يومياً ت ٣٤٧٦٤٥٦

الغريب موتورز

- مرسيدس 200 مو ٩٠ عالزيرو
- 280 SEL مو ٨٥ ج الكماليات
- مرسيدس 200 مو ٨٤ ومو ٨٢ اوتوماتيك ج الكماليات ومو ٧٨
- TANSAM سبور مو ٧٩ ج الكماليات الوحيدة بمصر
- بويك سكايلارك مو ٨٠ ج الكماليات
- تويوتا كرولا وستارلت عالزيرو مو ٩٠
- دايهاتسو شاريد عادة واوتوماتيك عالزيرو مو ٩٠
- نيسان مارش مو ٩٠ عالزيرو
- هوندا اكورد مو ٨١ بالتكييف
- بيجو ٥٠٤ GL فابريقة مرفوعة مو ٧٥

وسيارات اخرى متنوعة والعرض مجانا والبيع لحساب الغير

ونهنيء الاستاذ اشرف ابو سعدة بافتتاح معرض كلاس موتورز ونتمنى له التوفيق والنجاح

مع تحيات الحاج محمد حلمي عيسوي

سوق سيارات الزاملي

- نبيع ونشتري ونستبدل للغير ونعرض
- مرسيدس 200 مو ٩٠ زيرو ج الكماليات
- هوندا سيفيك EX مو ٩٠ زيرو
- تويوتا كرولا مو ٩٠ زيرو بالتكييف
- ديهاتسو شاريد CC 1300 مو ٩٠
- جولف CL مو ٨٩ ومو ٨٨ ومو

---

* ١٢٨ مو ٧٩ بحالة ممتازة للاستعلام تليفون ٦٧٩٩٠٨
* فيات ١٣٢ مو ٧٦ ممتازة بالدقي ١٢ ش الحسين ت ٣٦٠٧٠٤٧ .



سيارات سامح بالعجوزة ت ٣٤٧٤٤٨٣

بسم الله الرحمن الرحيم

- نبيع ونشتري ونستبدل للغير ونعرض
- 316 B. M. W كابوريه مو ٨٨ ج الكماليات
- 318 B.M.W مو ٨١ ج الكماليات ٣١٠٠٠ج
- مرسيدس مو ٧٧ هيدروماتيك ج الكماليات بـ ٣٢٥٠٠ج
- مرسيدس 200 مو ٧٥ باور بـ ٢٠٠٠٠ج
- ارجنتا مو ٨٣ ج الكماليات فابريقة بـ ٢٣٠٠٠ج
- ١٢٨ / 1300 مو ٨٨ كالزيرو بـ ١٦٥٠٠ج
- ١٢٨ مو ٧٧ ومو ٧٤ ممتازتان بـ ٤٥٠٠
- ٥٠٤ استيشن مو ٨١ بالتكييف بـ ٢٣٥٠٠ج
- ٥٠٤ Gl مو ٧٩ ممتازة بـ ٢٢٥٠٠ج
- ١٣٢ مو ٨٠ ومو ٧٤ هيدروماتيك بـ ٩٤٠٠ج
- ١٢٧ مو ٨٢ بحالة ممتازة بـ ٦٩٠٠ج
- سيات ١٣٣ مو ٨١ ومو ٧٩ بـ ٤٢٠٠ج

العتبلي للسيارات بالهرم

سوق يومي لبيع وشراء واستبدال جميع انواع السيارات
شرفنا تجد لدينا تشكيلة رائعة من جميع انواع السيارات المستعملة والزيرو
نشتري سيارتك فورا شرط الحالة الممتازة
٣١٦ ش الهرم بجوار محطة مصر للبترول / مدكور

كلاس موتورز

ت ٩٦٩٥٨٥ / ٣٦٦٥٩٦٦

تقدم باسعار تجارية بمناسبة الافتتاح

- مرسيدس 230 E مو ٨٦ ج الكماليات اتوماتيك
- مرسيدس200 مو ٨٧ ج الكماليات الوان
- مرسيدس200 مو ٨٦ اتوماتيك بالكماليات
- BMW /5201 مو ٨٩ عالزيرو ومستعمل
- BMW 316 1 مو ٩٠ ج الكماليات عالزيرو
- جولف ماديسون وCL مو ٩٠ ومو ٨٧ بالتكييف
- شاريد مو ٩٠ عالزيرو وعادة واتوماتيك
- فورد تمبو مو ٨٩ ج الكماليات عالزيرو
- ميتسوبيشي لانسر مو ٩٠ بالتكييف عالزيرو
- لادا ٢١٠٥ مو ٩٠ كالزيرو ٢٠٠٠كم

مع تحيات اشرف ابو سعده



جهاز المدعي العام الاشتراكي ادارة الاموال

اعلان بيع سيارات بالمزاد العلني

تعلن ادارة الاموال بجهاز المدعي العام الاشتراكي عن بيع السيارات الموضحة بعد والمملوكة للخاضع/ لطفي عبد الرحمن اسماعيل والمتواجده بشونة بنك مصر بمنيا القمح والسعر الاساسي موضح قرين كل سيارة :

(١) سيارة فورد نقل قلاب موديل ١٩٨٢ / ٦ سلندر جاز مستعملة بسعر ٣٥٠٠٠ جنيه .
(٢) سيارة كياما ستر نصف نقل فان موديل ١٩٨٣ / ٤ سلندر جديدة بسعر ١٠٠٠٠ جنيه .
(٣) سيارة كياما ستر نصف نقل فان/ ٤ سلندر طراز ٢٢٠٠ جديدة بسعر ١٠٠٠٠ جنيه .
(٤) سيارة متسوبيشي بيك اب طراز ٢٠٠ ... سعة المحرك ٢,٣ لتر/ ٤ سلندر جاز جديدة بسعر ١٢٠٠٠ جنيه .
(٥) سيارتين زاستافا - ميكروباص ٧ راكب طراز A.K موديل ١٩٨٣ جديدتان سعر كل منها ٨٠٠٠ جنيه .
(٦) سيارة كياما ستر نصف نقل شاسيه طويل 300 K موديل ١٩٨٣ دوبل خلفي / ٤ سلندر جديدة بسعر ١٤٠٠٠ جنيه .
(٧) سيارة رينو نقل طراز A 30 موديل ١٩٨٢ دوبل خلفي جديدة بسعر ١٣٠٠٠ جنيه .

فعلى راغبي الشراء التقدم بطلباتهم موضحا بها ثمن الشراء والاقرار بالمعاينة على الطبيعة النافية للجهالة علما بان المعاينة بشونة بنك مصر فرع منيا القمح طوال ايام الاسبوع مع سداد مبلغ ٢٠٠٠ جنيه مع كل طلب شراء كجدية في الشراء - وسوف تعقد جلسة البيع بمقر ادارة الاموال بجهاز المدعي العام الاشتراكي الدور الثامن مبنى وزارة العدل ميدان لاظوغلي القاهرة يوم الاربعاء الموافق ٨/٨/١٩٩٠ الساعة ١٢ ظهرا .



إعلانات مبوبة

سوق السيارات

وظائف خالية

وزارة الاوقاف

مديرية أوقاف الاسكندرية

تعلن مديرية أوقاف الاسكندرية عن قبول طلبات لشغل الوظائف الاتية :

١ - وظيفة مقيم شعائر درجة خامسة خدمات دينية من الحاصلين على الشهادة الاعدادية - الازهرية او ما يعادلها من معاهد القراءات للقرآن الكريم .

٢ - وظيفة مؤذن درجة سادسة خدمات معاونة من حملة القرآن الكريم .

٣ - وظيفة خادم مسجد درجة سادسة خدمات معاونة من الملمين بالقراءة والكتابة ومبادئ الحساب وحفظ جزء من القرآن الكريم

وعلى أن يكون المتقدم من ابناء الاسكندرية وله سكن دائم بها والايقل السن عن ٢١ سنة ولا يزيد عن ٤٥ سنة وتقبل الطلبات بمقر المديرية ٢٨ ش الشهيد مصطفى حافظ قسم المنشية خلال مدة الاعلان ١٥ يوما من تاريخ الاعلان . ٩٠/١٠٧

جامعة القاهرة كلية العلوم

شئون العاملين

تعلن كلية العلوم جامعة القاهرة عن حاجتها الى شغل وظيفة اخصائي ثالث من الدرجة الثالثة التخصصية د م - ن - علوم من الحاصلين على بكالوريوس العلوم من الجامعات المصرية في التخصصات الاتية

اولا : الفيزياء :
يفضل من لديه خبرة باعمال وصيانة الدوائر الالكترونية ومن سبق له العمل على جهاز الميكروسكوب الاليكتروني والالمام به

ثانيا : البيولوجي - علوم الحيوان - يفضل من لديه خبرة في تحضير وتجهيز العينات الخاصة بجهاز الميكروسكوب الاليكتروني وكذلك اجهزة تقطيع الشرائح الرقيقة واجهزة تبخير المعادن

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية مرفقا بها المستندات الاتية في خلال اسبوعين من تاريخه وهي :
١ - المؤهل الدراسي وشهادات الخبرة ان وجدت .
٢ - الموقف من التجنيد او الخدمة العامة .
٣ - صورتان شمسيتان
٤ - صورة البطاقة الشخصية او العائلية

ولن يلتفت للطلبات التي ترد قبل او بعد ميعاد الاعلان

وسوف يعقد اختبار المتقدمين بادارة الكلية يوم الثلاثاء الموافق ١٤ / ٨ / ١٩٩٠ الساعة الحادية عشر صباحا .
٩٠/١٠٩

الهيئة القومية لسكك حديد مصر

اعلان رقم (٢٧) لسنة ١٩٩٠

تعلن الهيئة عن حاجتها من الذكور للتعيين في وظائف صراف تذاكر رابع - امين بضائع رابع - امين مخزن - تلميذ حركة (معاون محطة) وبعض الوظائف الاخرى بالدرجة الرابعة (٥٤٠ / ١٢١٢) .

وكذا صراف تذاكر خامس - امين بضائع خامس - مشرف قطار خامس - مساعد قائد قطار خامس و بعض الوظائف الاخرى بالدرجة الخامسة (٤٨٠ / ٩٢٤) للعمل بمحافظات السويس - الاسماعيلية - بور سعيد بالشروط الاتية :

١ - الحصول على دبلوم المدارس الثانوية التجارية او الثانوية العامة او اعداد الفنيين التجاريين او ما يعادلها بالنسبة للتعيين بالدرجة الرابعة - او الاعدادية العامة والاعدادية الازهرية او ما يعادلها بالنسبة للتعيين بالدرجة الخامسة .
٢ - الا يقل السن عن ١٨ سنة عند صدور قرار التعيين .
٣ - ان تثبت لياقته الطبية حسب لائحة الهيئة الطبية .
٤ - ان يجتاز الاختبارات التي تجريها الهيئة لهذا الغرض .
٥ - ان يكون من المقيمين اقامة دائمة باحدى محافظات القناة الثلاث (السويس - الاسماعيلية - بورسعيد)
٦ - بالنسبة للعاملين بالهيئة او بغيرها الا يقل تقرير كفايته الاخير عن جيد وموافقة جهة عمله .

فعلى راغبي التعيين التقدم شخصيا بطلباتهم برسم السيد المهندس مدير الهيئة لشئون منطقة شرق الدلتا بالزقازيق .
١ - بمحطة السويس : بالنسبة للمقيمين بمحافظة السويس .
٢ - محطة الاسماعيلية : بالنسبة للمقيمين بمحافظة الاسماعيلية
٣ - محطة بور سعيد : بالنسبة للمقيمين بمحافظة بور سعيد

وذلك خلال المدة من ٤/٨/٩٠ الى ١٦/٨/١٩٩٠ داخل ملف مرفقا به صور المستندات الاتية : وغير قابلة للرد وهي :
١ - صورة المؤهل الدراسي
٢ - صورة شهادة الميلاد
٣ - موقف المعاملة التجنيدية
٤ - ٤ صور مقاس ٤ × ٦
٥ - صورة البطاقة الموضح بها محل الاقامة .

وللتمتع بالاولوية المنصوص عليها بالقانون ١٢٧ لسنة ٨٠ على المجندين ممن اتموا الخدمة العسكرية ان يتقدموا بما يثبت ذلك ولن يلتفت الى الطلبات التي ترد للهيئة في غير الموعد المحدد .

دراسات

جامعة القاهرة كلية العلوم

ادارة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية

تعلن كلية العلوم جامعة القاهرة عن قبول دفعة جديدة عن :-
١ - طلبة الدراسات التمهيدية للماجستير
ب - طلبة الدبلومات
في العام الجامعي ٩٠ / ٩١ وفق الشروط المعلنة بالكلية وتقدم الطلبات مستوفاة على النموذج المعد لذلك بادارة الكلية في الفترة مابين ٢١ يوليو وحتى ٢١ اغسطس ١٩٩٠ .
٩٠/٨٠٨

عطاءات ومناقصات

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية

قها - ادفينا - كورونا

مناقصة رقم ٢٠ خ / خامات

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن المناقصات التالية :-

١ - اعادة جلسة مناقصة خوخ الثلاثاء الموافق ٢٤/٧/٩٠ بشركة ادفينا بالرأس السوداء بالاسكندرية .
٢ - اعادة جلسة مناقصة بلميا خضراء يوم الخميس ٢٦/٧/١٩٩٠ بقها قليوبية .
٣ - جلسة مناقصة عنب بناتي المحدد لها يوم الاربعاء ١/٨/٩٠ بقها قليوبية .
٤ - جلسة مناقصة كمثرى المحدد لها يوم السبت ٤/٨/١٩٩٠ بشركة ادفينا بالرأس السوداء بالاسكندرية .
٥ - جلسة مناقصة مانجو بلدى المحدد لها يوم الاربعاء الموافق ٨/٨/١٩٩٠ بقها قليوبية .
٦ - جلسة مناقصة عسل نحل المحدد لها يوم الاثنين ٦/٨/١٩٩٠ بشركة ادفينا بالرأس السوداء بالاسكندرية

جلسات مناقصات الطماطم خلال شهر اغسطس ١٩٩٠ .
١ - جلسات تعقد بشركة قها يوم الاحد من كل اسبوع الموافق ٥ ، ١٢ ، ١٩ ، ٢٦/٨/١٩٩٠ .
٢ - جلسات تعقد بشركة ادفينا يوم الاثنين من كل اسبوع الموافق ٦ ، ١٣ ، ٢٠ ، ٢٧/٨/١٩٩٠ .

تقدم العطاءات باسم السيد المهندس / رئيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية في موعد غايته الساعة الواحدة ظهر اليوم المذكور مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الخامات بالشركات وللجنة الحق في ممارسة مقدمي العطاءات .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الهيئة العامة للسد العالى وخزان أسوان
بريد السد العالى - غرب

« مناقصة عالمية رقم ٢ لعام ١٩٩٠ »

تدعو الهيئة العامة للسد العالى وخزان اسوان الشركات العالمية والمكاتب الاستشارية والهيئات العلمية المتخصصة القيام باعمال الدراسات والبحوث والتصميم والرسومات لانشاء مصنع تجهيز مون الحقن (سيليكات صوديوم والومنات صوديوم سائلة) .. من الخامات الصلبة المتاحة بمخازن الهيئة باسوان .

تطلب كراسة المواصفات بمقر الهيئة باسوان مقابل مائة جنيه باليد ومائه وعشرون جنيها بالبريد .

تقدم عروض الشركات الاجنبية عن طريق الوكلاء التجاريين المصريين المعتمدين .

يجب ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره اثنين في المائة من قيمة العطاء ولن يلتفت للعطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى .

على المتقدمين بعطاءاتهم تقديم بيان بسابقة الخبرة في المجال نفسه او في مجالات متشابهة .

يتم التقدم بقيمة الدراسة المطلوبة في مظروف مغلق في موعد غايته يوم الاثنين الموافق ٣/٩/١٩٩٠ الساعة الثانية عشره ظهرا .

وسيتم اخطار من يقع عليهم الاختيار للتقدم بدراساتهم في موعد اقصاه ثلاثة اشهر من تاريخ اخطارهم .

MINISTRY OF PUBLIC WORKS AND WATER RESOURES
HIGH AND ASWAN DAMS AUTHORITY
SADD EL-ALI GHARB-ASWAN
INTERNATIONAL TENDER
No (2) 1990

High and Aswan Dams Authority (H.A.D.A) invites the International Companies, Consultant offices and Specialized Technical Authorities, to carry out the studies, investigations and design which are required to construct mother plant for perparing Injection Mortars (Sodium Silicate and Sodium Aluminate in liquid state) from the available solid raw materials at Authority Stores.

- Tender documents are available from H.A.D.A. at a price of L.E. 100, and increased to L.E. 120 by post.

- Foreign tenderers must be submitted through Registered Commercial Egyptian Agents.

- Tenders must be accompanied by a provi.onal deposit of 2% from the amount of the study.

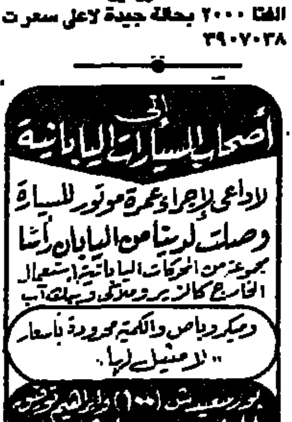
Without the provi.onal deposit tender will be rejected.

- Tenderers must submit their previous experience certificats in the same field or similar ones.

- The tenderers will submit the required values for the study in a closed envlope, uptill Monday 3rd of Sept. 1990 at 12 O'clock at Noon.

The selected firms will be announced to submit the required study during maximum period of three months after recieving H.A.D.A's Notification









صــدق أو لا تصــدق

ربط ١٩ صبيا طائراتهم الورقية في حبل واحد وطارت إلى ارتفاع ١٠ آلاف متر بولاية انديانا.

غندما أعدمت محاكم التفتيش رجل اللاهوت ميشيل سرفيتوس حرقا في القرن الـ ١٦ جرى ربط كتبه حول ذراعيه

صمم مثال أمريكي نسخة من تمثال الحرية أبعاد لها ١,٢م × ٢م باستخدام ١٤ ألف حبة حلوى من الجيلاتين.

فى الأهــرام من ١٠٠ سنــة

اللواء كتشنر باشا

في صباح امس استعرضت حامية المدينة المؤلفة من الطوبجية والسواري والهجانة والبيادة بقيادة سعادة اللواء كتشنر باشا اجو دانت جنرال الجيش المصري في الرصد خانة بالعباسية .. وكان المقام غاصا بجماهير المتفرجين

الأهرام في ٢٠ يوليو ١٨٩٠

في مثل هذا اليوم

- ١٨٢٨ بدء ظهور الجريدة الرسمية في مصر
- ١٩٣٧ وفاة ماركوني رائد اختراع اللاسلكي والتلغراف
- ١٩٦٩ نزول أول انسان على سطح القمر نيل ارمسترونج

حظــك اليــوم

● الحمل ٣/٢٢ الى ٤/٢٠ ●
احترس من شخص له تأثير كبير عليك
● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ●
شخص تعرفه سيلعب دورا هاما اليوم
● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ●
صديق سيقدم اليك مساعدة مالية
● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ●
رغبتك لن تتحقق بسبب غيرة صديق
● الأسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ●
خذ بنصيحة شخص له مكانة كبيرة عندك
● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ●
بمجهود قليل اليوم يتحسن مركزك الاجتماعي
● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ●
حاول ان تعتمد على شخص تعجب انت به
● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ●
ستتلقى نصيحة مدمرة فلا تأخذ بها
● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ●
اجتماع عائلي بسيط سيدخل السرور عليك
● الجدي ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ●
ابدأ اليوم في وضع الاساس لنجاحك ماليا
● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ●
تجنب المشاكل بحفظ بيان بأموالك
● الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ ●
ابتعد عن التردد مادمت قد كونت رأيك

● شـندي ●

كلمــات متقاطعــة

الكلمات الافقية

١ - مايسترو مصري رئيس البيت الفني للموسيقى.
٢ - ألم / جسد
٣ - صحيفة بريطانية
٤ - مقاطعة بريطانية
٥ - صات الضفدع / مؤسس الصهيونية
٦ - للنداء / احسم
٧ - عاصمتها اولان باتور / هدم حتى سوى بالارض
٨ - كاتب مسرحي فرنسي ولد بايرلندا
٩ - شدة هبوب الريح (معكوسة) / نصيب بداهية
١٠ - وتى / دار التعليم الجامعي.

الكلمات الرأسية ..

١ - مخلوق نوراني لطيف / يرشفون
٢ - جمع / انقش وازخرف
٣ - من منتجات الالبان / واحد الغيلان
٤ - جمع فارق / اغنية لفريد الاطرش
٥ - يركض / اواني فخارية للماء
٦ - نوعه / يشيد
٧ - يسحب خلفه / قواه
٨ - جمع / والد (معكوسة) / رمز الكالسيوم
٩ - يصوت الذباب ويطن / وعاء من خزف محروق مطلي بالمينا يختمر فيه اللبن
١٠ - فن وضع الخطط الحربية وغيرها.

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

حل مسابقة أمس

شكر اسرة المرحومة
حرم عباس الخواجه
تتقدم بالشكر لمن تفضل بمواساتها في فقيدتها بالحضور والبرق والتلغراف وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشورى والسادة وزراء الخارجية والداخلية والدفاع ورئيس اركان حرب القوات المسلحة ورؤساء هيئات وادارات وقادة وضباط وصف وجنود القوات المسلحة ورئيس ديوان الجمهورية ورئيس الرقابة الادارية والسادة الدبلوماسيين بوزارة الخارجية وسفير مصر واعضاء السفارة ومكاتبها الفنية بباريس واعضاء هيئات التدريس بمصر الإعدادية ومصر الجديدة الثانوية بنات والمتفوقين الثانوية

تشكر اسرة المرحوم الحاج
نجيب أحمد عماد
السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسي مجلسي الشعب والشورى ورئيس الوزراء ووزير الداخلية واساتذة الجامعة والمحامون وكل من واساها بالحضور او البرق — لا اراهم الله مكروها

دكتور خيرى سمره
عميد طب القاهرة
والوكيلان ومدير عام المستشفيات والعاملون
ينعون ببالغ الحزن والاسى
دكتور عبد المنعم الساعي
نائب مدير التموين الطبي
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور خيرى سمره
عميد طب القاهرة
والوكيلان ومدير عام المستشفيات واعضاء هيئة التدريس ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ الدكتور
حسين على محمد
استاذ التخدير ورئيس قسم التخدير السابق بجامعة القاهرة

دكتور خيرى سمره
عميد طب القاهرة
والوكيلان ومدير عام المستشفيات والعاملون
يشاطرون الاستاذ الدكتور
يحيى طاهر
الاحزان لوفاة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة أيكون
المهندس محمد محمود رئيس مجلس الادارة والمهندس العضو المنتدب والمهندس مدير عام قطاع المواد واسرة التوزيع والعاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى
الكيمائي
عبد العليم الثاني شاهين
رئيس مجلس ادارة شركة تنالتكس للارضيات
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر
لصناعة الخشب الحبيبي
والرتنجات بالمنصورة
رئيس مجلس الادارة والمفوض والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الاسى المرحوم
كيمائي
عبد الحليم شاهين
رئيس مجلس ادارة شركة تنالتكس
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس بدر الدين ابراهيم ماهر
رئيس مجلس ادارة
الشركة القومية للاسمنت
واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
وفاة السيد الكيمائي
عبد العليم الثاني شاهين
رئيس مجلس ادارة شركة
تنالتكس
سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الكريم برحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله الصبر والسلوان

شركة اسمنت بورتلاند بحلوان
محاسب محمد عبد الحميد متولى
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والعاملون واللجنة النقابية ينعون بمزيد الاسى والحزن
الكيمائي
عبد العليم الثاني شاهين
رئيس مجلس ادارة شركة تنالتكس
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

صيدلة مستشفيات جامعة القاهرة
تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل
الدكتور عبد المنعم محمد الساعي
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجهاز المركزى للمحاسبات
محاسب فخرى عباس
رئيس الجهاز
ونائب رئيس الجهاز ووكلاء الجهاز وجميع العاملين ينعون بمزيد الاسى
المرحوم
الحاج عبد الرحمن الانور
شقيق المحاسب محمد الهادى
وكيل اول الوزارة بالجهاز سابقا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجهاز المركزى للمحاسبات
أسرة مراقبة حسابات التأمين
تنعى بمزيد الحزن والاسى
شقيقة الانسة الزميلة
ميمى راجي خلة

بنك الدلتا الدولى
رئيس مجلس الادارة وأعضاء مجلس الادارة والادارة العليا وجميع العاملين بالبنك وفروعه يشاطرون
الزميلة فاطمة حسن فرغلي
بفرع الدقي
الاحزان لوفاة والدها
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك الدلتا الدولى
فرع الدقى
مدير الفرع وجميع العاملين بالفرع يشاطرون السيدة
فاطمة حسن فرغلي
بالشئون الادارية الاحزان لوفاة والدها
اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم اسرته ومحبيه الصبر والسلوان

بنك الدلتا الدولى
فرع مصر الجديدة
مدير الفرع وجميع العاملين بالفرع يشاطرون الاستاذ
على عبد المجيد المقدم
نائب مدير فرع مصر الجديدة
الاحزان لوفاة والدة زوجته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاتحاد العام لمنتجي
ومصدرى الحاصلات
البستانية
مهندس على أبو جازية
رئيس مجلس الادارة والمدير العام واعضاء مجلس الادارة والمستشارون وجميع العاملين بالاتحاد يشاطرون الاستاذ الدكتور
ياسين عثمان
وكيل وزارة الزراعة
الاحزان لوفاة المغفور له والده
للفقيد الكريم الرحمة ولجميع افراد الاسرة خالص العزاء

شركة أبو قير
للاسمدة والصناعات الكيماوية
المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المغفور له
والد الدكتور
ياسين عثمان
رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لصندوق الموازنة الزراعية
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم الاسرة العزاء والصبر الجميل

مستشفى زفتى العام
المدير والاطباء والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الدكتورة راوية بغدادي اخصائية التخدير بالمستشفى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى ميت غمر
مدير المستشفى والسادة الاطباء وجميع العاملين بالمستشفى ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الدكتور
الحفني طلب عباس
اخصائي الاطفال بالمستشفى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة أطباء الدقهلية
تنعي بمزيد الحزن والاسى الدكتور
الحفني طلب عباس
بمستشفى ميت غمر
للفقيد الرحمة وللاهل الصبر والسلوان

مكتب باير العلمى
تنعى اسرة المكتب
شقيقة الزميل
الدكتور شفيق اسكندر
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اولاد لوكاس القاوى ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم العزيز
المرحوم أيوب اسحق

شركة شامبنيون
المدير العام
وجميع العاملين بالادارة والمزرعة ينعون ببالغ الحزن والاسى
والد الزميل
أحمد عبد الرحمن
أحمد سعد
مدير الحسابات
اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم اسرته الصبر والسلوان

شركة مصر للتجارة الخارجية
رئيس وأعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الزميلة
زينب بيومى محمود
بادارة تصدير السلع المصنعة
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة جميعا خالص العزاء

شركة مصر للتجارة الخارجية
رئيس وأعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل
هرمى أبو العلا السيد
مدير ادارة تصدير الزهور
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة جميعا خالص العزاء

مستشفى الحسين الجامعى
عميد الكلية والوكيل ومديرو المستشفيات والاساتذة والاطباء والعاملون ينعون بمزيد من الحزن والاسى
الدكتور أنور حفور
مدرس الرمد — داعين له بالمغفرة ولاسرته الصبر والسلوان

أحمد قناوى والعائلة يحتسبون عند الله الاخ
الدكتور أنور حفور
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

هيئة النقل العام بالقاهرة
رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء الادارات المركزية ومديرو العموم ومديرو الادارات واللجان النقابية وجميع العاملين بالهيئة ينعون بمزيد الحزن الزميل المرحوم
موسى خضر
عضو مجلس الشورى السابق ونائب رئيس اللجنة النقابية بالهيئة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بمزيد الحزن وشديد الاسى تنعى
النقابة العامة للنقل البرى
بجمهورية مصر العربية
الاخ والزميل العزيز
المرحوم موسى خضر محمد
نائب رئيس اللجنة النقابية للعاملين بهيئة النقل العام الادارة والمناطق بالقاهرة
تغمده الله بواسع رحمته والهم أسرته وزملاءه ومحبيه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

جامعة الاسكندرية
رئيس الجامعة ونائبا رئيس الجامعة وعمداء الكليات واعضاء هيئة التدريس والامناء والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى
زوج شقيقة الاستاذ
الدكتور جلال ثروت
نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث — اسكن الله الفقيد الكريم فسيح جناته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان

قسم الاحصاء والرياضة والتأمين
كلية التجارة
جامعة الاسكندرية
رئيس القسم وأعضاء هيئة التدريس والمدرسون المساعدون والمعيدون ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الاستاذ
أحمد فؤاد الصحن
والد الزميل فريد الصحن المدرس بقسم ادارة الاعمال وشقيق الاستاذ الدكتور عبد الفتاح الصحن الاستاذ بقسم المحاسبة وزوج شقيقة الاستاذ الدكتور محمد سعيد عبدالفتاح رئيس الجامعة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى المحلة العام
الدكتور مدير المستشفى والاطباء والعاملون يشاطرون ببالغ الحزن والاسى
الدكتور
عبد الواحد عبد الله السيد
اخصائي الانف والاذن لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك الاهلى المصرى
رئيس مجلس الادارة
واعضاء المجلس ومديرو العموم
وجميع العاملين ينعون ببالغ
الحزن والاسى المرحومة
نبيلة نسان حبشى
رئيس قسم بالفرع الرئيسى
للفقيدة الرحمة وللاسرة
خالص العزاء

اللجنة النقابية للعاملين
بالبنك الاهلى المصرى
رئيس واعضاء مجلس ادارة اللجنة النقابية ينعون بمزيد الحزن الزميلة
نبيلة نسان حبشى
الصرف الممتاز بالفرع الرئيسى
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

معهد ابحاث طب
البلاد الحارة
اسرة المعهد تنعى والدة الدكتور محسن حافظ للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

عزاء مجلس محلى
محافظة شمال سيناء
الرئيس والوكيلان والاعضاء والعاملون يشاطرون السيد المهندس
عطية احمد سالم
عضو المجلس
احزانه لوفاة المرحومة والدته بالحجاز
للفقيدة الرحمة ولسيادته وللاسرة الصبر

شركة الحفر المصرية
تنعى ببالغ الاسى المرحوم
الدكتور مهندس
عطية حسن ابو سالم
نائب مدير عام منطقة
الصحراء الغربية
بشركة بترول خليج السويس
جابكو
للفقيد الرحمة ولاسرة الفقيد واسرة العاملين بشركة جابكو خالص العزاء

الشركة العامة
لصناعة الورق راكتا
المهندس محمد نادر البارودى رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم
المهندس عطية ابو سالم
من الرعيل الاول واحد ابناء الشركة الاوفياء الذين ساهموا في انشائها داعين الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته

مجلس مدينة العريش
العاملون بمصنع الطوب الاسمنتي يشاطرون السيد المهندس
عطية أحمد سالم
مدير مركز المعلومات بالمحافظة الاحزان لوفاة والدته الحاجة بالمدينة المنورة الفقيدة الرحمة ولاهلها الصبر

شركة شلمبرجير لوجيلكو انك
فرع مصر
مايكل انتونى باول المدير العام وحلمي السيد اسماعيل مدير الشئون الادارية ومديرو المناطق والادارات وجميع العاملين واللجنة النقابية بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم الدكتور مهندس
عطية حسن أبو سالم
نائب مدير عام منطقة الصحراء الغربية
بشركة جابكو
ويدعون الله ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم الاسرة الصبر والعزاء

شركة هاليبرتون ليمتد
تنعى بمزيد الحزن والاسى
الدكتور المهندس
عطية حسن أبو سالم
نائب مدير منطقة الصحراء الغربية بشركة بترول خليج السويس
للفقيد الرحمة و الاسرة خالص العزاء .

شركة المحمودية العامة
للمقاولات
المهندس
السعيد محمد حسانين
رئيس مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومدير العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
محمد ممدوح كامل
رئيس جهاز تعمير القطامية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك ناصر الاجتماعى
رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والمديرون وجميع العاملين بالبنك يشاطرون السيد
ابراهيم حنفى على
مدير مساعد بفرع دمياط
الاحزان لوفاة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك ناصر الاجتماعى
رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والمديرون وجميع العاملين بالبنك يشاطرون الزميلة
ثريا عبد الفتاح غباشى
فرع الزقازيق
الاحزان لوفاة والدتها
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية للبترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالجمعية ينعون ببالغ الحزن والاسى
الزميل المرحوم
رشاد سيد شعراوى
بالشئون المالية
تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم الاسرة خالص العزاء

المقــاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم والد الاستاذ
جمال أبو سريع سيد
بادارة الحاسب الآلى
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقــاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة الزميل
محمد أحمد عوض
بادارة التركيبات الميكانيكية والكهربائية
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقــاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم والد المهندس
أيمن خيرى عبد الله
بمشروع الصالة المغطاة
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر

المقــاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة الزميل
ادريس حسن ادريس
بادارة التركيبات الميكانيكية والكهربائية
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقــاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
ادارة التركيبات الميكانيكية
والكهربائية
أسرة الادارة تشاطر الزميلين ادريس حسن ادريس كاتب ممتاز بالادارة الاحزان لوفاة والدته وربيع عبد المطلب عبد الجواد كهربائي بقطاع حلوان الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدتين الرحمة وللاسرة الصبر

الشركة العامة للخدمات
الدواجن تنعى أسرة الشركة بمزيد الحزن والاسى والد المهندس احمد حامد الذهبي بادارة فول الصويا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
ادارة الترسانة البحرية
بالاسماعيلية
اسرة الادارة تنعى الزميل
يونس سليمان ابراهيم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقــاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
ادارة الحاسب الآلى
عضو مجلس الادارة والمديرون وجميع العاملين يشاطرون الاستاذ
جمال أبو سريع سيد
لوفاة والده أبو سريع سيد
تغمد الله الفقيد برحمته والهم آله الصبر والسلوان

محمد حسن الزيات
وسائر اعضاء جمعية الصداقة الهندية المصرية يودعون بقلب حزين نائب رئيس الجمعية المرحوم
الاستاذ أسطفان باسيلى

عزاء نادى
روتارى القاهرة
رئيس واعضاء مجلس الادارة ينعون بمزيد الحزن والاسى علما من اعلام مصر وزميلا له موقع في كل قلب الفقيد الاستاذ
أسطفان باسيلى
له الرحمة ولآله ومحبيه الصبر

رئيس واعضاء نادى روتارى القاهرة ينعون بمزيد من الاسى علم من اعلام الروتارى ورائد من رواد المحاماة في مصر
الاســتاذ أسطفان باسيلى

فهمى ناشد المحامى — ينعى للمحاماة شيخ المحامين ورائد النقابيين فقيد الوطن
اسطفان باسيلي المحامي
رحمه الله بقدر ماقدم لامته المصرية

فقيد الوطن والمحاماة
عثمان علالا المحامى — ينعى بمزيد الاسى والحزن شيخ المحامين المرحوم
الاستاذ اسطفان باسيلي
المحامى
وهب نفسه للعمل العام والمحاماة تغمده الله برحمته والهم ذويه وزملائه الصبر ولروحه نياحا

كلية البنات — جامعة عين شمس
عميد الكلية والوكلاء ومدير عام الكلية والعاملون والطلاب ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ
خيرى عبد الله
الامين المساعد للجامعة ولاسرته خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
شركة الكروم المصرية
رئيس واعضاء مجلس الادارة المعينين والمنتخبين ورؤساء القطاعات ومديرى العموم واللجان النقابية بقطاعي الاسكندرية وجناكليس وجميع العاملين بوحدات الشركة ينعون بمزيد من الاسى زميلهم وهو ابنا بارا من ابناء الشركة
المرحــوم
عبد العزيز عبد العال محمد
رئيس اللجنة النقابية بقطاع جناكليس وعضو مجلس الادارة المنتخب تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه الجنة والهم اهله الصبر والسلوان في فقيدهم العزيز

كنيسة مار جرجس
بسيدى بشر
الكهنة والمجلس والشمامسة والخدام والخادمات والشعب يودعون الى كنيسة الابكار
دكتور فكرى صادق
عضو مجلس الكنيسة وخادمها الامين ويطلبون لنفسه نياحا وعزاء للاسرة

صيادلة سيدى بشر تنعى ببالغ الحزن الزميل
دكتور فكرى صادق
الذى بذل الغالى في سبيل المهنة للاسرة خالص العزاء
دكتور سمير فهمى — صيدلية رشدى
دكتور محمد فهمى — صيدلية فهمى
دكتور محمد خليل — صيدلية المتنى
دكتور نمير عبد القادر — صيدلية نبيل
دكتورة الين عطية — صيدلية المجابي
دكتور مجدى عزيز — صيدلية دكتور مجدى
دكتور كمال عودة — صيدلية الانصاف

بنك الاسكندرية
أسرة العاملين بفرع الاسكندرية ينعون
زوجة الزميل على
محمد احمد محمود
ويدعون الله ان يلهم الاسرة الصبر والسلوان

شركة النصر للملاحات
رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم واللجان النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
الاســتاذ
صلاح الدين محمد البسطويسى
بقطاع ملاحات المكس
الاحزان في وفاة المرحوم والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى أعضاء هيئة تدريس
الجامعة بسوهاج
ينعى والد الزميل محمد الدسوقى المدرس المساعد بكلية العلوم بسوهاج

نـعى
مباحث امن الدولة
مساعد اول وزير الداخلية لمباحث امن الدولة ونائبه والضباط والعاملون يشاطرون السيد محمد الفندور الضابط بفرع الجيزة الاحزان لوفاة والده

شركة الشرق للتأمين
رئيس مجلس الادارة ونائبه واعضاء المجلس ومدير عام منطقة وسط وغرب الدلتا والعاملون ينعون ببالغ الحزن الزميل المرحوم
ابراهيم بكر محمد
بفرع الشبون — اسكنه الله فسيح جناته والهم اسرته وزملاءه الصبر والسلوان

شركة الشرق للتأمين
رئيس مجلس الادارة ونائبه واعضاء المجلس ومدير عام منطقة مصر العليا وجميع العاملين يواسون الزميل عصام الجندى — لوفاة والده رحمه الله وللاسرة خالص العزاء

شركة الشرق للتأمين
رئيس مجلس الادارة ونائبه وأعضاء المجلس والعاملين يواسون الزميلة فاطمة حسانين لوفاة والدها رحمه الله وللاسرة الصبر والسلوان

عزاء نيابة وسط القاهرة
المحامي العام ورؤساء ووكلاء النيابة يشاطرون السيد
الاستاذ المستشار الدكتور
أحمد الشلقاني
المحامى العام الاول
لنيابة استئناف القاهرة الاحزان في وفاة السيدة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الشرق الاوسط
للكيماويات
رئيس مجلس الادارة
دكتور حسام عمر
ومديرو الشركة والعاملون بها يتقدمون بخالص العزاء
للسيد الدكتور
محمد رشدى
مدير مبيعات شركة فايزر مصر في وفاة والده تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جناته

شركة فايزر — مصر ش.م.م
رئيس مجلس الادارة
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل
د. محمد رشدى عبد الرحمن
الانور
مدير المبيعات القومى بادارة المستحضرات الطبية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة فايزر للادوية
ادارة المستحضرات الطبية تشاطر
دكتور محمد رشدى
مدير المبيعات القومى
الاحزان لوفاة والده — تغمد الله الفقيد برحمته والهم اله الصبر

البنك الرئيسى
والائتمان الزراعى
جميع العاملين يشاطرون الزميل
احمد عبد البديع
بفرع القاهرة
الاحزان لوفاة والده
ويتقدمون للاسرة خالص العزاء

كلية الزراعة بالزقازيق
عميد الكلية والوكلاء واعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم والعاملون ينعون والد الاستاذ الدكتور احمد الشوى استاذ بقسم علوم الاغذية رحم الله الفقيد والهم آله الصبر

قسم علوم الاغذية
يشاطر الزميل الاستاذ الدكتور
احمد الشوى
الاحزان لوفاة والده رحمه الله

نادى أعضاء هيئة التدريس
جامعة الزقازيق
ينعى بمزيد الحزن والاسى والد الاستاذ الدكتور احمد الشوى استاذ بكلية الزراعة رحم الله الفقيد

يوسف السباعى لغات
مديرة المدرسة والوكلاء وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة
الزميلة سلوى نصر
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الهيئة العامة للطرق والكبارى
المهندس فؤاد عبدالعزيز خليل
رئيس مجلس الادارة
ورؤساء الادارات المركزية ومديرو العموم وجميع العاملين بالهيئة يشاطرون السيد المهندس
على سيد أحمد
مدير عام الشركات الاحزان في وفاة زوج شقيقته المرحوم الحاج
عبد الرحمن الانور الحيوان
تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة

اللواء طيار احمد عبد المقصود عرفة
رئيس مجلس ادارة شركة
جولدن تكس للاصواف
واعضاء مجلس الادارة والعاملين — يشاطرون الزميل
المهندس محمد العطافى
الاحزان لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اللواء طيار احمد عبد المقصود عرفة
رئيس مجلس ادارة شركة
جولدن تكس للاصواف
واعضاء مجلس الادارة والعاملون والادارة التجارية ينعون بمزيد الحزن والاسى الحاج
عبد الكريم الدرهلى
صاحب محلات كشمير بميدان الاوبرا
تغمده الله برحمته وللاسرة الصبر

بسم الله الرحمن الرحيم
أولاد المرحوم الحاج
على حسن الدرهلى
حسن الدرهلى بالقاهرة واحمد وهشام وحسام الدرهلى بامريكا وحرم المرحوم نظام ابو لبن واولاده بالقاهرة وحرم الاستاذ حسن حنفا واولاده بالكويت وحرم المهندس تحسين العشى واهله بالقاهرة ينعون عمهم المرحوم
الحاج عبد الكريم الدرهلى
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المركز الطبى للمقاولون العرب
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير المركز وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة
الاستاذ الدكتور يحيى طاهر
مستشار امراض المخ والاعصاب بالمركز
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة توزيع كهرباء القاهرة
ينعى السيد المهندس عبد الحميد اسماعيل رئيس مجلس الادارة والسادة النواب ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بمزيد الحزن والاسى المرحوم
محمود دسوقى عبد اللطيف
ايرادات شبرا الخيمة — داعين الله للفقيد الكريم بالرحمة وللاسرة بالصبر والسلوان

منطقة كهرباء القاهرة
مهندس حازم الطنبولى رئيس المنطقة ومفتشو ومديرو العموم وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن المغفور له
احمد عبد العزيز العدوى
المشرف الفنى بتفتيش عام الشئون الفنية راجين للفقيد الرحمة والجنة وللاسرة الصبر والسلوان وخالص العزاء

شركة مصر للمشروعات
الميكانيكية والكهربائية
كهروميكا
رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الدكتور مهندس
فؤاد طاهر
مستشار شركة هندسة الغزل في وفاة المرحومة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر لصناعة الكيماويات
كيماوى رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الاستاذ
المحاسب على حسن والى
وكيل الوزارة بالجهاز المركزى للمحاسبات — للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر لصناعة الكيماويات
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى الكيمائى رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات واللجنة النقابية وجميع العاملين ببالغ الحزن والاسى
الاســتاذ
وحيد الدين سليم محمد
المسلمى
مدير الادارة القانونية سابقا — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دعو الاطفال يأتون الى ولا تمنعوهم لان لمثل هؤلاء ملكوت السموات

الذكرى السنوية الاولى

للملاك الطاهر الغــالى

مــــارك

منير جرجس واسرته يقيمون القداس الالهى لروحه الطاهرة الذكية صباح الاحد ٢٢-٧ بالكنيسة البطرسية



شكر وذكرى الاربعين

لوفاة المرحومة المحاسبة

صفاء

شلمى

مصطفى

بجامعة الدول العربية بالقاهرة

يتقدم شقيقها الاستاذ سعيد شلمى — صاحب ومدير شركة موريسيو باريس بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساة اسرته سواء بالحضور او البرق فى وفاة المرحومة الغالية شقيقته كريمة العلية مريم الشلمى وشقيقة المدرس الاول محمد شلمى والمهندس يحيى شلمى والدة الطالب ياسر هشام وزوجة الاستاذ هشام مصطفى بالهيئة العربية للتصنيع — وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا السبت ٢١-٧ بالمنزل ١١ شارع قلعة الروضة بميدان المماليك

شكر وذكرى الاربعين

للمغفــور له المهندس

فكرى عبد القادر العبامى

بسم الله الرحمن الرحيم

« انا لله وانا اليه راجعون »

فقيدة عائلتى

الفريانى ورجب

السيدة ارزونياز هانم

غالب بك الفريانى

حرم المرحوم محسن بك

أبو العينين رجب

والدة كل من الاستاذ احمد محسن رجب رجل الاعمال والاستاذ كامل محسن رجب صاحب محلات مجوهرات رجب والمحاسب جمعت محسن رجب رجل الاعمال والاستاذ محمد محسن رجب رجل الاعمال والمحاسب مصطفى محسن رجب رجل الاعمال والاستاذ فتحى محسن رجب رجل الاعمال وحرم كل من الاستاذ فتحى كامل رجب المحاسب وحرم الاستاذ المستشار عبد المنعم الشربينى المحامى وحرم الاستاذ محمد فؤاد رجب المحامى

بســم اللــه الرحمن الرحيم

انا للــه وانا اليــه راجعــون

فقيد عائلة الصعيدى

بمدينة أوسيم جيزة

شيعت امس جنازة المرحوم

المهندس

فتحى عباس الصعيدى

عضو مجلس الشعب

وامين الحزب الوطنى لمركز اوسيم

ابن المرحوم الحاج عباس محمد الصعيدى شيخ بلد سابقا وزوج كريمة المرحوم على محفظ بادارة قضايا الحكومة ووالد كل من مروة بالثانوى ومحمد ومنى بالابتدائى ومنال بالابتدائى وشقيق كل من فوزى المدرس الاول بالاوقاف الثانوية وعلى الناظر بالاعدادى والمهندس عبد المنعم بالسعودية ومحمود المحاسب بالبنك الاهلى بالرياض وشقيق حرم كل من عدلى وصبرى حجازى وابن شقيق كل من الحاج محمد والحاج عبد الونيس والمرحوم الحاج عبد الصمد والحاج حلمى واخوته والحاج عبد الحكيم

شيعت امس جنازة المرحومة

عنايات أبو العـلا

حرم الاستاذ سعد زغلول فهمى

وكيل وزارة المالية سابقا

والدة الدكتور عصام ابوالمجد والدكتور عمرو ابو المجد والمهندس محمد زغلول والمحاسب احمد زغلول والدكتورة منى زغلول حرم المهندس عماد الصلايلى وشقيقة المرحوم الدكتور محمد ابوالعلا وحرم المستشار مختار ابوشقة وعقاف محمد ابو العلا المدير العام بالاسواق الحرة حرم اللواء محمود امين عبد الحميد وخالة المحاسب هشام امين وحرم الدكتور حسن شريف وحرم المحاسب محمد محمود شعبان وحرم الدكتور عاطف فهيم وابنة شقيقة المحاسب عبد العال الانصارى واولاده والمرحوم محمد الانصارى واولاده وابنة عم الدكتور فائق ابوالعلا واخوته والدكتور احمد حلمى واخوته والمحاسب كمال الانصارى رئيس القطاع المالى بغليس وحرم شقيق المهندس ممدوح فهمى واخوته والعزاء مســاء اليوم بدار

« بسم الله الرحمن الرحيم »

فقيد آل الانصارى

بطهطا والقاهرة

انتقل الى رحمة الله تعالى

الاستاذ

عبد الحق عبدالعزيز الانصارى

المدرس الاول بالتعليم الثانوى التجارى بطهطا نجل المرحوم عبد العزيز بك الانصـــارى وزوج كريمة المرحـــوم المستشار محمد عويس ووالد كل من خالد وعزة بالتعليم وعم وخال الدكتور فؤاد الانصارى واخوته ومحيى الانصارى بالاهرام واخوته وعبد العزيز الانصارى واخوته وهانم الانصـــارى واخوته وامجـــد الانصارى واخوته وممـــدوح الانصــــارى واخوته وقريب ونسيب عائلات القاضى وعويس ورفاعة ورافع وعنبـــر والرفاعى والشريف والعروسى وابو دومة وفـــراج وجودة بطهطـــا والقاهرة وقنا

شيعت الجنازة امس مــن منزل العائلة بطهطا تلغرافيـا آل الانصارى بطهطا

شيعت امس جنازة الام البارة المرحومة

زاهية مسيحة الزيادى

والدة اللواء جرجس الزيادى والاستاذ ملاك الزيادى ببنك مصر روض الفرج والمرحومة حرم الاستاذ معروس كوكب وقريبة عائلات الزيادى وصبحى كوكب ونيروز بالمحلة الــكبرى — تلغرافيا جرجس وملاك شبرا مصر

مصــاب آل ابو سنة بالصف

انتقلت الى رحمة الله تعالى

حرم الشيخ على

عبد الغفور ابو سنة

الموجه بالتربية والتعليم سابقا والدة الشيخ احمد فؤاد موجه اول بالازهـر والاستاذ ابراهيم المحاسب بالسعودية وشقيقة فضيلة الدكتور احمـد فهمى ابو سنة عضو مجمع البحوث الاسلامية والاستاذ عصام ابو سنة مدير التعليم بحلوان والشيخ محمود ابوسنة المأذون وبنت عم اللواء سـعد ابو ســنة والدكتور عبد المنعم ابو سنة وقريبة عائلات ابو سنة بالتبابين ومغاغة والاسماعيلية وتانيا والفقى بالصف

انا لله وانا اليه راجعون

البقـــاء لله

فقيد عائلة الحديدى

ونصير بالدقهلية

توفى الى رحمة الله تعالى

المرحــوم المهندس

أبراهيم صالح الحـديدى

والد المهندس محمد ونجلاء وزوج الســيدة حنيفة مراد نصير وشقيق المرحـوم ابو النور بدير والمرحـوم عبد اللطيف الحديدى والمرحـوم حلمى الحديدى والمرحومة حرم المرحوم محمد العفنى حجازى والمرحومة حرم المرحوم محمد حسن الحديدى والمرحومة حـرم المرحوم عبد الرحمن الميجى وصهر المستشار احمـد العفنى واخـواته والمحاسب عبدالرحمن الميجى واخواته والمحاسب يوسف الحديدى واخواته

[illegible]

نوال لنشر الاعلانات الرسمية تباعا

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

٢٧

مواقف

٤ ـ لقد مضت عشر سنوات لم اعرف فيها واحدا من الذين ظهروا حول الرئيس الاسد . انهم قيادات الجيش أو الحكومة والشعب . رأيت صورهم . لم اسمعهم . ولكنهم رجال الاسد وعيونه وشارحو افكاره . فلهم قيمة كبرى في بلادهم . لا شك . ولكن وراءهم اخرين لا يقلون قيمة وقدرا .. اكثرنا لا يعرفهم . ولكن نريد ان نراهم وان نجلس اليهم .. نريد ان نستوضحهم وان يستوضحونا : ماذا جنينا ؟ ماذا كسبنا ؟ ما هي حصيلة العشرين عاما التي مضت علينا ، مسروقة من اعمارنا او مضافة اليها .. خسرنا ؟ كسبنا ؟ كان من الممكن ان نخسر اكثر ، ان نكسب اكثر ؟

ثم اين نحن من العالم حولنا ؟ . ما اسم هذه الفلسفة التي تجعلني انظر الى السوري ولا اراه . وتسمع انت المصري ولا تريد ، وترى العراقي وتتمنى ان تبتلعه الارض ؟

وما اسم هذه البقرة الخليجية التي نحلبها عند كل ازمة ؟

واذا ترجمنا كل ذلك الى الروسية او الانجليزية والفرنسية والالمانية فما الذي نقوله لانفسنا ثم نقوله للناس ، ان كانت عندنا شجاعة ؟ . المصيبة ان لدينا هذه القدرة على ان نقول دائما ، وان نغالط . وان نخدع انفسنا .. فنحن اكثر الشعوب قدرة على خداع النفس !

والا فقل لي : كيف نتفق على ان نختلف ونسمي ذلك وحدة عربية ؟

كيف لا يفهم بعضنا بعضا وندعي اننا نتكلم لغة واحدة على ارض واحدة ودين واحد وعدو واحد ؟

كيف تراني فلا اسمعك . كيف تسمعني فلا افهمك . كيف تكون اللغة العربية هي الوسيلة الوحيدة لان احاربك واتعصب ضدك .. كيف نستعير سيف الاسلام لنقتل المسلمين ؟

وكذلك في سوريا لا يعرفون كل هؤلاء الوجوه التي تطل من وراء حسني مبارك .. انها نفس القطيعة .. خسارة !

لابد ان هذه السرعة الهائلة لان نطير الى احضان بعضنا بعضا . وان يظهر على الشاشة مطربون من سوريا لم نكن نسمعهم ـ هي اكبر دليل على ان ما فات مات وكان يجب ان يموت .. ولكننا قد اضعنا الوقت في قتل الاحياء وبعث الموتى ، ونسينا اننا بايدينا نخنق رقابنا . وبعقولنا نحطم قلوبنا . انتهى .. نرجو الله ..

أنيس منصور

من غير عنوان

مصر تشرف على تجميل ميدان القاهرة بالرياض

* الاسبوع القادم يطير د . يحيى الزيني ود . كمال حموده الى السعودية لمعاينة ميدان القاهرة الجديد بالرياض على الطبيعة قبل الاعلان عن المسابقة لتجميل الميدان والتي تطرح للفنانين

وكانت سفارة مصر بالرياض قد طلبت من المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان الموافقة على حضور وفد فني مصري لهذا الغرض

د . يحيى الزيني هو مقرر لجنة العمارة بالمجلس الاعلى للثقافة ود . كمال حموده هو رئيس قسم الديكور بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة

ميدان القاهرة بالرياض اعد ضمن خطة تطوير وتحديث مدينة الرياض واجراء بعض التوسعات بها وكانت السعودية قد اطلقت على الميدان اسم القاهرة رمزا للتاخي بين القاهرة والرياض .



د . كمال حموده





د . يحيى الزيني

نادية الجندى و « ٢٤ ساعة في اسرائيل »

* امتدادا لسلسلة افلامها السياسية والاجتماعية التي بدأتها بفيلم « ملف سامية شعراوى » تصور نادية الجندى الشهر القادم احداث فيلم « ٢٤ ساعة في اسرائيل » للمخرج نادر جلال في خامس لقاء لهما معا وكان اخر لقاء جمعهما هو « شبكة الموت » الذى انتهى تصويره الاسبوع الماضى

« ٢٤ ساعة داخل اسرائيل » فيلم تتعرض احداثه للانتفاضة الفلسطينية ودورها واثرها على التعنت الاسرائيلي .

نادية الجندى

جنحة على مدير ثقافة اسوان والسبب اقامة مسرح مكشوف !

اسوان ـ موفق ابو النيل : في يناير الماضى قام فاروق حسني وزير الثقافة وفخرى عثمان محافظ اسوان بوضع حجر الاساس لاول مسرح صيفى مكشوف يقام في اسوان على الطراز الرومانى القديم والذى يتلاءم مع طبيعة جو اسوان الحار واعتمد الوزير ٢٠٠ الف جنيه كدفعة اولى لاقامة المسرح الذى اختارت المحافظة موقعه على قطعة ارض تطل على النيل كانت تستخدم كمرسى للمشاتل

وبعد ان بدأ العمل في الموقع تلقى المهندس حسن فخر الدين مدير عام الثقافة لسوان انذارا من ادارة رى اسوان ليقدم لها قرار محافظ اسوان بتخصيص الموقع لاقامة المسرح .

الا انه فوجىء بوزارة الرى تقوم برفع جنحة مباشرة عليه بصفته واعتبرت ان مدير الثقافة تعدى على ارضها .

فهل يتدخل المهندس عصام راضى وزير الرى ويحل المشكلة ؟

يحيى شاهين وشكرى سرحان في عصر الجفاف

* بعد القائهما في العديد من الافلام السينمائية القيمة يلتقى الفنان يحيى شاهين مع الفنان شكرى سرحان في المسلسل التليفزيوني « الحب في عصر الجفاف » امام عبدالله غيث واحمد ماهر واسامة عباس وميمي جمال .

المسلسل تاليف محمد ابو العلا السلاموني ومن اخراج حسين حامد ويصور بستوديو « ٥ » بالتليفزيون

١٤ دولة تشارك في اول مهرجان دولى لسينما الطفل بالقاهرة

* يشارك التليفزيون المصرى في المهرجان الدولى الاول لسينما الاطفال الذى يقام بفندق السلام في الفترة من ١٧ الى ٢١ سبتمبر القادم وذلك بتقديم عدد من الافلام التليفزيونية والبرامج الخاصة بالاطفال بجانب ماتقدمه الدول العربية والاجنبية ومن هذه الدول فرنسا وسوريا والسعودية والاردن واسبانيا ويوجوسلافيا وتشيكوسلوفاكيا وسويسرا وكندا وبلجيكا وكوبا وانجلترا وهونج كونج . كما صرح بذلك سعد وهبة رئيس المهرجان واضاف ان الهيئة العامة للاستعلامات ستساهم في المهرجان بطبع نشرة يومية وطبع الكتالوج الذى يشرف على اعداده الناقد السينمائى احمد رافت بهجت بالاضافة الى عرض بعض الافلام الخاصة بالاطفال من انتاج الهيئة

كما قررت لجنة الندوات التي يرأسها د . فخرى حفنى وتضم حمدى قنديل وعبدالتواب يوسف ونعم الباز وحسن شمس اقامة عدد من الندوات طوال فترة المهرجان تشارك فيها هيئة اليونسيف والمركز القومى للطفولة والامومة

يقام المهرجان تحت رعاية الامير طلال بن عبد العزيز رئيس المجلس العربى للطفولة والتنمية .

أمريكية تحاضر عن العمارة الاسلامية بالاوبرا

* عن العمارة الاسلامية تقدم المحاضرة الامريكية كارولين وليامز محاضرة عن العمارة الاسلامية واشكالها وطرزها ٨ مساء غد بالمسرح الصغير بدار الاوبرا

تناقش المحاضرة رؤية بعض المستشرقين لجماليات العمارة الاسلامية وكيفية استخدام تلك الاماكن الهامة في الاثراء الثقافى

وهي محاضرة دائمة في تاريخ المعمار الاسلامى بمركز دراسات الشرق الاوسط بمدرسة العمارة بجامعة تكساس .

كارولين وليامز

أخبار الصباح

● اقامت قرينة الرئيس الشيلى حفل شاى تكريما لنيفين حمدى حرم السفير عادل السلوى سفير مصر في شيلى وذلك تقديرا لجهودها كرئيسة جمعية زوجات الدبلوماسيين الاجانب هناك .

● الفنانة سوسن عامر التى فازت في مسابقة تجميل الاوبرا حيث تم اقتناء احدى لوحاتها .. فازت ايضا من لجنة الفنون الشعبية بالمجلس الاعلى للثقافة بجائزة الرسوم التعبيرية عن كتاب الاطفال .

محمد وفيق : العالمة باشا .. هى السبب !

كتب : وجدى رياض

* من غرفة رعاية الحالات الحرجة بمستشفى قصر العينى دار حوار سريع مع محمد وفيق الذى اصيب بجلطة بالشريان التاجى قال : العالمة باشا هى السبب لقد كنا نبدأ بروفات مسرحية العالمة باشا من بعد منتصف الليل بمسرح سينما قصر النيل وحتى الفجر ثم اذهب الى التليفزيون لبروفات وتمثيل مسلسل الطبرى .

مسرحية العالمة باشا تمثيل سهير البابلى وجمال اسماعيل وابو بكر عزت والمنتصر بالله عن قصة عبد القادر عفت واخراج حسن عبد السلام

صرح د . شريف مختار استاذ امراض القلب بطب عين شمس ورئيس وحدة الحالات الحرجة بان الفنان محمد وفيق حالته مطمئنة وسوف تجرى له قسطرة للقلب في الاسبوع القادم للاطمئنان على صحة شرايين القلب .

الكاميرا تقول



الحر حتى على الشاطىء

برغم نسمة البحر الا انها غير كافية حاليا بسبب الرطوبة والحرارة فكانت هذه الجماهير الكبيرة التى خرجت للتنزه على اللسان !

[تصوير : محمد لطفى]